**大班社会性区角的创设**

**一、区角创设背景**

**皮亚杰说：“儿童的认知发展在其不断地与环境的交互作用中获得。”环境可以说是孩子的第三位老师，对孩子的影响不可低估。幼儿不仅仅是在环境中成长，也在环境里探索和学习。区角活动是在开放教育理念的影响下产生的，最能体现幼儿的本体性价值，在幼儿教育中占有举足轻重的地位。良好的区角活动环境能为幼儿提供自我学习、自我探索、自我发现、自我完善的空间，相对宽松的活动氛围，能满足幼儿发展的需要。**

**然而区角游戏活动的安排、设计，环境的创设，材料玩具的提供，要适合幼儿的年龄特点，要考虑其已有的生活经验及能力，使幼儿在原有基础上得到发展。因此，我们结合本班幼儿的发展和年龄特点，创设了七个活动区角。**

**二、区角名称**

**巧手精灵、开心书吧、爱心医院、智慧屋、我是建筑师、美发风暴、我们爱运动。**

**三、区角活动目标**

1. **巧手精灵。喜欢参加各种美术活动，有表现创造的欲望。初步会看简单的折叠图，能进行折纸活动。能剪出对称或四方连续图案。能用镶嵌、粘接、目测撕等技能表现物体的简单特征。**

**（2）开心书吧。爱护图书，轻拿轻放。识别周围环境的标签和标志，并理解图片或常用符号的意义。能用图画、熟悉的文字、符号表达自己对阅读材料、文学故事的理解。发现图画的细节，及图与图之间的逻辑联系，大胆讲述。**

**（3）爱心医院。大胆承担角色任务并坚守自己的角色岗位。会使用角色语言主动与同伴交流、对话，大胆提出自己的想法。遵守游戏规则，能独立解决游戏中的纷争、克服困难。**

**（4）智慧屋。能积极主动的参与各类益智游戏，愿意尝试有难度的活动，敢于接受挑战，遇到困难、挫折和失败时，能坚持不放弃，争取成功。通过各种益智游戏，如走迷宫、棋类等活动，发展观察、分析、判断、推理、概括与空间知觉能力。能参与益智游戏的设计，在游戏中发现问题，随时调整、修改自己的设计，与他人合作，共同交流分享，体验与同伴共同活动的乐趣。**

**（5）我是建筑师。在搬运、取放、堆叠平衡积木的过程中，帮助幼儿发展手眼协调能力。喜欢探索不同的玩法，能综合运用结构材料进行建构。能围绕主题有目的地创造性建构。培养幼儿对生活中美好事物的感受力、表现力、并发挥一定的想象力进行建构和创造。体验合作与成功带来的快乐。**

**（6）美发风暴。会大胆设想、模仿和扮演理发店中人物的不同角色，运用不同语言、表情、动作去反映角色认识，丰富游戏情节。学会协商分配角色，与同伴积极交往，友好合作，分享游戏快乐，尝试解决游戏中发生的纠纷。**

**（7）我们爱运动。发展幼儿基本动作的协调、灵活、平衡。遵守活动规则，知道运动中常见的避免危险的方法。会一物多玩，能鉴别情绪。 四、区角设置说明**

 **1、环境布置的设置**

**大班幼儿已有一定的审美能力，喜欢欣赏美的事物，抓住幼儿这一特点，在区角设置上我们充分使用各种亮丽的色彩来布置环境。整个鲜艳的装饰会让幼儿在视觉上有一种享受，走进来更能感受到美和温馨。从而能够吸引幼儿积极进入区角活动的愿望。**

**2、区角造型、道具的设置**

**扮演，是幼儿非常喜欢的活动之一，如果给他们一个小小的道具他们会演的更欢。我们的“爱心医院”区角不但为幼儿扩大了游戏空间，还给幼儿配备了专门的医生和护士服装，因此幼儿能很快进入角色，使角色更加形象、逼真，这样可以促使他们有始有终的扮演角色，让活动变得更丰富多彩，同时具有一定的趣味性。**

**3、根据幼儿的兴趣点设置区角**

**不同年龄的幼儿随着年龄的增长兴趣点也在不断的转移。因此，我们在设置时根据幼儿的兴趣来设置区角。针对班上幼儿在平时爱比赛、爱动脑筋的兴趣特点，我们在设置“智慧屋”区角时，设置了多种益智小游戏。**

**4、结合本土文化，激发幼儿参与运动的积极性**

 **在“我们爱运动”区角活动中，我们自制了很多体育器械，让孩子在快乐中锻炼身体，学到本领。**

**五、材料投放说明**

**1、注重自然、废旧资源的开发与利用**

**在区角活动材料的搜集和制作过程中我们充分挖掘家长资源，共同搜集各种废旧材料。引导幼儿与家长共同收集与活动区相适应的材料，能让幼儿对区角有一种亲切、温馨的感觉，从而有利于提高他们积极参加活动的兴趣。**

**2、注意材料的安全性**

**收集的材料大部分来源于大自然和孩子，应选择无毒、无味、对幼儿无伤害隐患的制作原料，制作前我们会进行彻底的清洁消毒。**

**3、注意材料的目标性和探究性**

**教师投放材料丰富程度可直接关系到幼儿的活动质量，过多过杂的材料投放，尽管能吸引幼儿，但也易造成幼儿玩得分心，玩得眼花，**