

# 历史学科答疑辑要（第2期）

## 一、第二次在线研讨基本情况

从2015年11月8日起，第二次在线研讨预告在学科主页的公告栏、专家在线研讨等栏目多次发布，广而告之。11月13日晚8点，华南师范大学黄牧航教授、广州市教育研究院李渊浩老师如约在线与各位学员交流。本次研讨聚焦：中学历史特色校本课程开发与实施。主要探讨的问题包括：

- （1）校本课程开设的目的？
- （2）校本课程选题的原则？
- （3）校本课程的评价办法？

本期研讨吸引了2014人次浏览，学员们共发表评论893篇。其中，专家在线研讨栏目，就录得214位学员参与研讨。

## 二、互动答疑汇总

### 1. 校本课程开设的目的

**许庆远老师：**校本课程的开设的目的试更多的体现历史学科教育的本质，学有所用，学以致用，把硬邦邦的教科书的知识与身边的世界结合起来，让学生喜欢上历史教育，让老师们可以依据自己掌握的知识构建自己擅长的校本课程，提升自身的专业水平

**黄牧航教授：**不同学段教师的发展需求是不一样的。小学教师，我们急需的是全科教师能力，初中教师，我们急需的是骨干教师，而高中教师，我们急需的是课程开发能力。课程的开发实施能力，我省的高中教师普遍很弱。

**刘永新老师：**言之有理，学校没有培育优势学科和特色学科的观念，比如我们学校以前在田径项目上有优势，学校没有足够重视和长远目光，没有把这个项目发扬光大；我们历史科组以前实施过导学案教学，编写了一套必修二的导学案，很有特色，后面被迫中断，十分可惜。

**陈小伟老师：**校本课程开设的主要目的是结合本校实际，推进课程改革，促进素质教育，同时实现学校的课程创新，促进学校特色的形成，以及教师的专业化发展。

**李聊生老师：**校本的内涵十分丰富。从概念上看就是以校为本，校本课程要根据本校的实际。本校的实际有教学的实际，有学生的实际，有领导和教师的理念、能力等的实际，这些都是影响校本课程开发的因素。

**李渊浩老师：**正在研制的新的国家课程标准中设计的选修Ⅱ课程拟包括校本课程。并认为校本课程由学校根据学生的兴趣爱好、学业发展、职业倾向以及学校的办学理念、特色资源等，由学校自主开设。选修Ⅱ课程是学生根据专业发展自主选择修习的课程。

**于红仁老师：**校本课程着眼于学生历史素养提升外，是不是应该更高更远，考虑到学生整体人文素养的养成，培养学生良好的个性品质，以便为学生未来生存和发展服务。整个快速前进的时代，学生要适应未来的社会，除知识外，太需要和谐健康的身心和良好的处理关系能力了。

**徐家窈老师：**学生需要的是全面性的发展，而不是单一性的发展，而校本课程的设置是可以使学生得到书本知识外的新知识，知识面也会拓宽，也培养了他们的自主学习的能力。

**马洁老师：**中学历史校本课程的开设目的在于提高学生的学习兴趣，满足学生个性化需求，使学生在生活实践中获得更多的知识与能力，掌握学习的方法和技巧。同时，校本课程带有地区、民族色彩，旨在培养学生对家乡的热爱和自豪，对本地区文化的认同。

**李渊浩老师：**马老师关注了校本课程设置需考虑的两个维度：学生与区域；同时还可以考虑两个维度：学科（专业）体系和中学课程体系。

**孙树娟老师：**校本课程又称“校本课程”，是指学校根据本校实际结合办学理念，满足学生发展需求而开发的课程。所以历史校本课程的设置应以学生的历史素养的实际去设置和开展。

**黄光艺老师：**历史校本课程的开发可以使历史教师能形成参与课程决策的意识，并在过程中培养老师团队的精神。

## 2. 校本课程选题的原则

**刘永新老师：**校本课程的选题首先要统筹兼顾，一要考虑教师专长，二要兼顾学校特色，三要考虑学生需要；其次校本课程的开发有系统性，从高一到高三要进行整体设计，每个阶段要有明确的目标要求，三年形成一个整体。三是校本课程的形式要多元化，如小组合作学习、课外兴趣小组、问卷调查与口述历史、历史随笔等。

**陈菲嫒老师：**我们学校是艺术特长类学校，学生程度较低，现在的做法是把必修内容降低难度，让学生掌握一些较基础的知识，每年都这样编制校本教材来帮助特长生备考，效果还是不错的。因此我觉得，校本教材服务于本校，从本校学生实际出发，这是最基本的原则。

**李渊浩老师：**要区分两个概念：课程校本化与校本课程的差异。陈老师所反映的情况应该属于课程的校本化，即在国家课程的统一要求下，学校根据实际情况对国家课程的融合与建构，是对国家课程、地方课程的再开发、再创造。而校本课程则是指学校在国家课程计划预留的课程空间内的完全自主的课程开发。

**胡焰清老师：**看了李老师对课程校本化与校本课程这两个概念的辨析后，才发现我们很多时候做的所谓校本课程，实际是根据学生的水平差异调整教学方法、教学重难点，生成适于本校学生的导学案。原来我们的理解错了~

**陈冬慧老师：**各地发展的历史都不一样，地方史往往可以成为开发校本课程的重要内容，因此选题的原则应该体现地方或学校的特色，借此可以从情感态度价值观方面加强学生的家乡情感教育。

**尹乾老师：**校本课程应该是离学生最近的课程，生活化应该是它的一大特点。校本课程就应该在自留地里努力耕耘，力求把本学校的特色打造出来，个性化是校本课程的生命所在。

**李渊浩老师：**赞同尹老师的看法，校本课程的开发应该成为学校特色课程建设、校园文化建设的重要抓手。

## 3. 校本课程的评价办法

**林沙沙老师：**校本课程的选题原则我学得一要考虑学生的学习兴趣，二要结

合地方史等学生周边的情境进行选题，是对教材内容的适当补充，而不是机械重复！

**黄牧航教授：**老师开发的课程不一定就是校本课程。如果学校不同意，你就不可能把课程真正实施。所以，校本课程的开发，自上而下和自下而上都很重要，教师开发课程的时候，要充分了解学校的办学理念和课程设置方向。

**吴兰君老师：**学校在确立校本课程开发目标时，充分考虑本校教师队伍的整体实力、科研水平，根据现有条件最大限度地挖掘、利用校内外课程资源，努力使校本课程实用、可行。

**许庆远老师：**关于评价，不要过于单一。可以采取写小论文、研究报告、ppt、历史剧等多种形式并结合书面考察的方式，进行综合评价。有利于锻炼学生的多元智能能力。

**黄牧航教授：**校本课程的评价应该形式多样、活泼，尤其要注重实践性，不要被中考高考的纸笔考试搞傻了。

**陈小伟老师：**个人认为校本课程的评价要注意以下五点：**1、**是否符合教学大纲与课程标准的要求？**2、**是否有利于辅助师生达成教学目标？**3、**是否符合本校特色与学生的实际情况？**4、**是否具有较强的可操作性和实效性？**5、**是否能够调动学生的学科学习积极性？

**吴颖老师：**校本课程评价方法 一、以学生作为评价主体：学生参与人数、参与互动程度、是否喜欢，学习成果等方面评价。 二、以校本课程内容为评价主体：校本课程内容有课程实施方案、课程纲要、教案、考核方案、考勤记录、作业成果、教学反思、过程性资料。以上“八有”内容齐全，质量高，可操作性强为好。

## 4. 校本课程案例分享

**李渊浩老师：**今天刚从河南郑州和洛阳学习回来。洛阳第一高级中学，一校三馆，包括校史馆、日记博物馆和汉林古代珍藏博物馆。日记博物馆，以“日记——历史之舌”定位，展现了日记的发展及社会的变迁。汉林古代珍藏博物馆，则是私人收藏的古代瓷器尤其是唐宋瓷器。校领导说正在围绕博物馆资源开发校本课程，值得关注。

学校通过各种途径收集了许多过去的日记。有名人日记，也有普通人的日记。博物馆也在组织学生们写日记。参观当天，博物馆正在进行一个华夏日记博物馆日记展。

**钟朝武老师：**如果有这样的条件，对学生历史学习有兴趣和资源，可是现在很多地方都没有历史古迹，学生都没有出去的机会，他们能够知道的就是教材中的东西，所以我觉得应该结合本地的资源，对我所在地区而言，可能更多的在于学校教学教育改革的研究。

**李渊浩老师：**什么是历史古迹？什么是历史？广州汇景实验学校的历史老师们在引导学生做口述史、家族史的探索值得我们分析。

**周文聪老师：**英德地区英石和英德红茶比较出名，我们可以尝试设计相应的校本课程用在教学上面。不过这就需要学校年级老师通力合作，认真搜集资料，查证，精心设计以及对教材认真的编写，并逐步完善。我认为这是一个长期的工作，也应该得到相应的重视。不怕路远，就怕永远不出发。请黄老师指正。

也许主要是校本课程与高考成绩不挂钩，而师生应付高考已经疲于奔命了，就难以有时间进行校本课程的设计与学习了。不过我认为一个校本课程的使命，就是一帮有想法的老师和愿意为之努力的学生一起努力去做好一个课题的成果。据我了解，英德市黄花镇就有位历史老师正在做一个有关英德乡土文化的校本课程搜集材料的工作。当然，能否编一个好的校本课程，还受着很多因素的影响。

**刘永新老师：**口述历史是校本课程开发的一个方向，可以帮家里的长辈搞搞回忆录嘛

**黄玉瑜老师：**文明为什么能够传承，因为有文字的记载呀，口述的毕竟不够真实。

**黄牧航教授：**《史记》里面很多内容都是口述史。

**郑岳然老师：**历史校本课程的开发，应该与当地地方史相结合，我所在的地方就有孙中山先生亲自领导的丁未革命，就是挺好的内容。

**孙树娟老师：**如对中外历史风云人物评述的校本课程设置，同学们可以走进历史人物，走近他们的思想，生活，主要活动，帮助同学们汲取前人的生活经验，聪敏，和智慧，更好地走好自己的人生之路。

**陈菲嫒老师：**对于历史悠久的学校，编著校史教材，这是很多学校的选择。例如连州中学，有上百年的校史，从唐代韩愈的被贬，到抗战时的广东省省府所在地，“勿忘国耻”的石碑，校内的种种石刻和亭台，无不写满历史，校史让学生发现身边的历史，培养学生爱校爱国的情怀，也激发学生探究历史的兴趣。

## 5. 校本课程开发与实施的困境

**陈冬慧老师：**目前高中的课程学习比较紧张，且校本课程的开发对每个学校而言存在不同的难度，校本课程的实施还没有深入开展。

**尹乾老师：**由于应试教育的事实上的存在，校本课程的开发基本是流于形式，这应该引起课程设计者的关注。

**吴如芬老师：**没错，在新课改的形势下，出现很多新式的教学形式和内容，但往往高中的教育看重的是成绩，另外，历史课时相对较少，课程紧张，教师往往很难大展拳脚。

**杨桂仪老师：**目前尚处在校本课程开发的初始阶段，其成败很大程度上在于能否调动教师积极参与课程开发的热情，克服消极观望或神秘畏难心理，树立课程开发的主动性。

**陈小伟老师：**非常同意钟老师的观点，现在的师生尤其是高中阶段的师生受各种因素的影响，很少能真正自主开发有地方性的特色校本课程啊！

**胡焰清老师：**高中历史学科校本课程选题的原则应怎样定位呢？我本人比较同意尹乾老师说的生活化应是校本课程的一大特色，在选题上历史教师可以设计选取生活化的历史作为校本课程的内容。我所任教的是一所农村学校，学生几乎来自于农村，受家庭环境的影响，家里没有阅读的氛围，学生阅读量少，也没有什么外出旅游的机会，见识见闻狭窄，对于历史，他们觉得像天书，里面的人物，思想，政治，经济发展等情况，与他们没啥关系，于是他们不敢兴趣，也就没了学习的动力，单凭教师在考试过关、分数威胁下对他们施压，多数学生被迫地学习着历史。在这种现状下，历史学科成了他们觉得除英语外数得上难学的一门课

了。若校本课程开发是落实新课程的需要的的话，我觉得真的要选择一些身边的历史，生活化的历史来编写历史的校本课程，让学生感悟历史在他们的身上演绎着，这或许能让更多的学生改变对历史学习的看法。我曾尝试结合必修三第8课里面提到的李时珍《本草纲目》，设计了这么一个研究性学习活动《寻找你身边的百草》，可是受时间，地点和评价体系不完善等因素影响，活动进行得不好。因此，借助这次学习讨论的机会，我也想再次思考并向同行学习取经，历史的校本课程选题是不是继续按照我这个想法进行？同时，评价的体系与学业水平考试，高考的评价怎样互补才更突显历史学科在中学里的价值。

**小结：非常感谢老师们的积极参与！因为篇幅有限，不可能将每一位老师的发言辑录于此。更多精彩内容，请关注学科主页：**

[http://html.study.teacheredu.cn/el/proj\\_877/swap/40002/4481767.htm?ms=1447680934727](http://html.study.teacheredu.cn/el/proj_877/swap/40002/4481767.htm?ms=1447680934727)

[http://html.study.teacheredu.cn/el/proj\\_877/article/37003/2007455.htm?ms=1447680934725](http://html.study.teacheredu.cn/el/proj_877/article/37003/2007455.htm?ms=1447680934725)