《闻官军收河南河北》的教学反思

《闻官军收河南河北》是唐代诗人杜甫的“生平第一首快诗”，抒发了诗人因多年战乱平息，祖国重新统一而无比欢快的心情，流露出强烈的爱国热情。在教学本课时，我力求语文课堂呈现语文味。

五年级的学生已经具备一定的学习能力，因此课前让学生自主学习，“先学后讲”。引导学生利用工具书、网络、自身的文化积淀等等走近诗人，收集杜甫的诗、了解安史之乱、了解杜甫八年的逃难历程，这样学生才能体会到杜甫是一个爱国的、忧国忧民的伟大诗人，才能理解官军收河南河北的对于杜甫的重大意义，以及切身感受到诗人听到喜讯后“喜欲狂”的心情。

在这15分钟的课堂里，师生重点交流的是“白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡”。设计的活动也是抓住诗句中最具有表现力的动词“放歌”“纵酒”，让学生去想象并且表演出来，加深对人物情感的体会。对于整首诗的表演读，也是建立在学生的生活经验之上的，充分调动了学生的身体参与其中。先是想象；其次是利用互文，创设情境；第三是互换角色，假设你就是杜甫，听到这个喜讯后你会如何表现呢？会有什么样的反应呢？

古诗是中国浩瀚文学艺术海洋中一枝俏丽的奇葩，希望用一诗的学习兴趣唤醒孩子们学习其他诗歌的兴趣，让学生在诗歌的海洋中受熏陶、受感染，这才是我们学习语文的目的。