

《自己的花是让别人看的》听课评课

时间	2024年10月8日(星期五)		听课教师	唐雪凌	
授课教师	王艳波	学科	语文	班级	五(1)
教学内容	自己的花是让别人看的				
讲授内容			课堂观察		
<p>一、复习导入。</p> <p>1. 这节课，我们继续学习第25课，齐读课题。</p> <p>2. 四十年前，老舍在德国留学，四十年后，他又踏上了这块熟悉的土地。迎接他的人向他问及这十年德国的变化时，老舍的回答是……</p> <p>学生答：变化是有的，但美丽并没有改变。</p> <p>3. 引导学生说说作者眼中德国的“美丽”指什么？</p> <p>二、“再感受”品析句子</p> <p>1. 出示P11：正是这样，也确实不错。</p> <p>2. 齐读第3自然段，体会“真切”。</p> <p>3. 理解：“人人为我，我为人人”是怎样一种经济现象。</p>			<p>学生常规较好。</p> <p>学生交流德国的美丽表现在哪里，讨论热烈且有序。</p> <p>学生交流第3自然段最后两句话，个别学生语言精彩，说出了自己的理解。</p>		
<p>板书设计</p> <p>家家户产 → 花朝朝开</p> <p>人人为我，我为人人</p> <p>课堂评价与交流</p> <p>11 品读课文时，充分调动学生的想象，让学生在读中想象，在想象中品读，在品读中悟情。</p> <p>2 课外运用多媒体课件，让学生更加直观地理解“花开朝发，蝶蜂狂飞”的含义。</p>			<p>经过老师的引导，学生感悟到了提升。</p> <p>学生整理清晰，表达完整。</p> <p>学生善于观察。</p>		

陈乐阳老师评课

听了王老师的课，深有感触。在教学过程中，王老师特别注重情境的创设，并引导学生展开丰富的想象。在学习第三自然段时，王老师紧扣“姹紫嫣红、花团锦簇”这两个词，引导学生想象，在此基础上出示画面，让学生在欣赏画面的同时入情入境。在品读这一段文字的时候，更是充分调动学生的想象，让学生在读中想象，在想象中品读，在品读中悟情。王教师引导学生用心感受、用心触摸，透过文字背后，仿佛看到了什么、听到了什么、闻到了什么以及之后的角色体验，深入读书，都在尽力创设情境，引导学生想象场面情境。此时，学生看到的不仅仅只是黑体方块字，更是有声有色、有情有味的画面、情境。

周小梅老师评课

王老师在这节课的授课过程中，多处运用了多媒体课件。如欣赏德国风光片、重点的句段等等。为了让学生能更加直观的理解课文中“花团锦簇、姹紫嫣红”的含义，王老师适时地播放了有关课件，还播放了德国街道的有关图片，引起了学生极大的学习兴趣，产生了思想上的共鸣。

曾文娟老师评课

王老师这节课引导学生紧扣“奇丽”这一关键词，引导学生任细品味这道风景的奇特和美丽。在这里，“美丽”的感受融入到了“奇特”的赏析之中。风景中的“奇”，奇在“把花栽种在临街窗户的外面”，因此，自己的花是让别人看的；奇在“走过任何一条街，家家户户的窗子前都是花团锦簇、姹紫嫣红”，因此，让人看得如入山阴道上，应接不暇；“奇”在哥廷根人对“在屋子里的时候，自己的花是让别人看的数走在街上的时候，自己又看别人的花”早已习以为常，因此，女房东对中国留学生的询问也不过是“莞尔一笑”。可以看出老师深刻地解读了教材并巧妙地进行了教学设计。