**八上语文**

第一单元

1. 理解新闻“用事实说话”的基本原则，了解常见新闻体裁的基础知识；初步形成一定的新闻阅读能力，学会撰写新闻作品。
2. 锻炼捕捉新闻线索、抓住新闻热点的能力；提高策划组织、分工合作、交流沟通的能力。
3. 养成关注现实、关心时事、自主思考的习惯；形成求真求实、冷静客观的思维方式；学会准确、负责任、言必有据地表达。

时间安排：

任务一3课时

任务二1课时

任务三和口语交际2课时

第二单元

1.了解回忆性散文、传记呈现的各式各样的人生经历，从文中人物的生平事迹中汲取精神营养，丰富自己的生活体验。

2.抓住回忆性散文和传记内容真实、事件典型、注重细节等特点，掌握阅读方法。3.学习课文刻画人物的方法，尝试在自己的写作中借鉴运用；品味风格多样的语言提高赏析能力。

时间安排：

《藤野先生》2课时

《回忆我的母亲》2课时

《列夫托尔斯泰》《美丽的颜色》合计1课时

学写传记 2课时

人无信不立 2课时

第三单元

1.从古人歌咏山水的优美篇章中获得美的享受，净化心灵，陶冶情操，激发对祖过山川的热爱，培养高尚的审美情趣。

2.在反复诵读、整体感知的基础上，借助联想和想象，仔细品味诗文，体会作者的情怀。

3.提高借注释和工具书自主阅读古诗文的能力，积累常见文言实词和虚词。

时间安排：

《三峡》2课时

《短文二篇》2课时

《与朱元思书》1课时

《唐诗五首》2课时

学习描写景物 2课时

单元复习 2课时

第四单元

1.感知课文内容,体会文章表达的情感,理解作者对生活的感悟和思考,丰富自己

的精神世界。

2.了解不同类型散文的特点,着重把握各类散文在写法上的独特之处。

3.反复朗读课文,品味、欣赏各具特色的语言,培养对散文语言的赏析能力。

时间安排：

《背影》2课时

《白杨礼赞》2课时

《散文二篇》1课时

《昆明的雨》1课时

写作：语言要连贯 2课时

综合性学习 我们的互联网时代 2课时

阶段复习 1课时

第五单元

1.感受说明文求真求实的理性精神,激发对自然与社会的探索兴趣

2.把握说明文的文体特征,了解常见的说明方法学会抓住特征来说明事物。

3.体会说明文语言的准确、周密,增强思维的条理性与严密性。

时间安排：

《中国石拱桥》2课时

《苏州园林》2课时

《蝉》《梦回繁华》合计1课时

写作 说明事物要抓住特征 2课时

口语交际 复述与转述 1课时

阶段复习 1课时

第六单元

1.阅读不同体裁的古代诗文名篇,从不同角度感受古人的智慧和胸襟,提升自己的精神品格。

2.进一步熟悉阅读古诗文的方法,反复诵读品味,提高阅读古诗文的能力。

3.积累常见文言词语和名言警句。

时间安排：

《孟子三章》2课时

《愚公移山》2课时

《周亚夫军细柳》1课时

《诗词五首》2课时

写作 表达要得体 2课时

综合性学习 身边的文化遗产2课时

阶段复习 2课时

**八下语文**

第一单元

1.感知课文内容,理解其中民俗的价值和意义。

2.分析课文的写作方法,体会多种表达方式的综合运用。

3.品味课文中富于表现力的语言,培养语感,积累语言材料。

时间安排：

《社戏》2课时

《回延安》1课时

《安塞腰鼓》1课时

《灯笼》1课时

写作 学习仿写 2课时

口语交际 应对1课时

阶段复习 1课时

第二单元

1.激发科学探究的兴趣,培养敢于质疑问难、自主思考的品格

2.理清文章的说明顺序,筛选主要信息,读懂文章阐述的事理

3.学习分析、推理,初步了解科学探索的方法。

时间安排：

《大自然的语言》2课时

《阿西莫夫短文两篇》2课时

《大雁归来》1课时

《时间的脚印》1课时

写作 说明的顺序 2课时

综合性学习 倡导低碳生活 2课时

阶段复习 1课时

第三单元

1.阅读古代诗文名篇,了解古人的思想、情趣,感受其智慧,体会其笔下的美好

生境界。

2.借助注释和工具书读通课文,在此基础上反复诵读,把握诗文的丰富内涵,体味

语言之美。

1. 随文理解和积累文言常用词语,适当关注一些有规律的语言现象。

时间安排：

《桃花源记》2课时

《小石潭记》2课时

《核舟记》1课时

《诗经二首》2课时

写作 学写读后感 2课时

综合性学习 古诗苑漫步 2课时

阶段复习 2课时

第四单元

1.学习演讲词，理解观点，感受其风格，取有益的启示，把握演讲词的主要特点。

2.了解写作演讲稿的常见技法，运用读所得，学习撰写演讲稿。

3.通过多种方式学习演讲的巧，进行演讲实，举办演讲比，在“演讲一聆听一评议”的综合活动中提高在公开场合的表达能力。

时间安排：

任务一 学习演讲词 3课时

任务二 撰写演讲稿 2课时

任务三 举办演讲比赛 2课时

第五单元

1. 了解游记的特点，把握游记的基本要素，熟悉游记的写法与多样的风格。
2. 感知文章所写的景物的特点，体会作者寄寓在景物中的情感，理解作者对景、人、

事的感悟与思考。

3.揣摩品味课文的语言，欣赏、积累精妙的语句，领会游记多样化的语言风格。

时间安排：

《壶口瀑布》2课时

《在长江源头格拉丹东》2课时

《登勃朗峰》1课时

《一滴水经过丽江》1课时

写作 学写游记 2课时

口语交际 即席讲话 1课时

阶段复习 1课时

第六单元

1.反复诵读，培养文言语感。

2.注意积累常用文言词语和句式，欣赏课文中精彩的语句。

3.学习古人论事说理的技巧，体会他们的人生感悟，从中得到思想启迪和情感陶治。

时间安排：

《庄子二则》2课时

《礼记二则》2课时

《马说》2课时

《唐诗三首》3课时

写作 学写故事 2课时

综合性学习 以和为贵 2课时

阶段复习 2课时