**《鱼儿游游》教学设计**

建设木瓜园小学 侯正会

教材分析

1. 本课所学内容是（人教版）小学美术第一册中的教材，属于造型·表现、综合·探索课型。首先通过谜语导入，调动学生学习兴趣，进而观察、记忆“海底世界”，了解鱼的结构，初步学会对鱼的造型表现，巩固对点、线、面的认识，用点、线、面进行创作。
2. 范例欣延伸，让学生明赏、课后白可以用不同的方法、材料来表现鱼，从而激发学生更强烈的创新欲望，进一步培养学生动手动脑的能力。

学情分析

1. 学生作业都能把各种形状的鱼和鱼身上的花纹表现出来，而且把大海的颜色表现得非常漂亮，整个画面很饱满。

 2．学生能用各种、点、线、面来表现各种鱼，能把鱼的各个部位都画出来（鱼尾﹑鱼鳍﹑鱼头﹑嘴﹑眼）。

1. 对鱼身上各个部位的作用不是很清楚。

教学目标

1 .学生通过观察，在了解鱼的自然图形后，理解鱼的外形、花纹是由各种点、线、面组成的。

1. 学会用点、线、面画鱼。
2. 在教学过程中强调学生的个性培养，让学生自由自在地进行创作。

教学重点和难点

1. 通过欣赏、观察鱼的外形、花纹、色彩，指导学生理解并画出有装饰味的鱼。
2. 指导学生如何用点、线、面画鱼。

教学过程
环节 教师活动 预设学生行为 设计意图 情景导入 发展阶段 实践创作

作业展示

1. 谜语导入： 花衣裳，身上穿，没有脚，走四方，游到西，游到东，家就住在水晶宫。
2. 出示课件，揭示课题：《鱼儿游游》
3. （提问）同学们喜欢鱼吗？你见过哪些鱼？
4. 现在老师要带同学们到海底世界去看看漂亮的鱼，同学们准备好了吗？我们出发吧！（播放幻灯片）

 1.说说鱼是由哪些部位组成的？它们的外形像什么？（圆形﹑三角形﹑方形﹑菱形等）

1. 怎样把圆形变成鱼？（画出鱼尾﹑鱼鳍﹑鱼头﹑嘴﹑眼）教师示范

3.用各种点﹑线画鱼的花纹。

4．涂上漂亮的颜色。（色彩鲜艳﹑深浅搭配）

5.让几个学生上黑板画一条鱼。

（三）.作业：画一幅漂亮的鱼。（比一比，看那位小朋友画得好友快！）

教师巡回指导。

1,。表扬、展示优秀作业。

2.归纳小结，课后延伸。

3.学生：喜欢！鲤鱼﹑鲨鱼﹑热带鱼等。

老师：哇！真漂亮！

学生进作业创作

学生说感受 激发学生兴趣 激发学生想动手画的兴趣

板书设计（需要一直留在黑板上主板书）

（课题） 鱼儿游游

 ↙                   ↘ 展示范画

学生作品展示 学生自由表演