**邓州职业技术学院教案**

**姓 名： 卢兰君**

**系 部： 机械系**

**任课班级： 平面1901**

**课程名称： ps**

**选用教材： 视野教育**

**2020年 5 月 日**

**邓州职业技术学院教案**

授课时间： 2020 年 5月 日

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教学题目 | **蒙版与通道2 综合应用** | | | | |
| 授课时数 | **2** | 课型 | 理实一体化 | 授 课  班 级 | |  | | --- | | 平面1901 | |
| 教学目标 | 知识目标：会将通道转化为蒙版。  会使用“画笔”工具编辑蒙版。  会使用“多边形套索”工具编辑蒙版。  会使用“魔棒”工具编辑蒙版。  能力目标：会使用“通道混合器”调整图层。  会将蒙版和通道一起配合使用来调整图像。  情感目标：培养学生发现问题解决问题的习惯 | | | | |
| 教学重点 | 使用灰蒙版做遮挡调色。  使用蒙版混合图像。  使用通道抠图。  使用通道调色。 | | | | |
| 教学难点 | 使用通道混合器调整图层结合图层蒙版给黑白照片上色。  使用蒙版和通道合成图像。 | | | | |
| 教学方法  与手段 | 讲授法、演示法、指导法、小组讨论法、上机练习 | | | | |
| 教学用具 | 多媒体及常规用具 | | | | |

**教 学 过 程**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教学  环节 | 教 学 内 容 | | | 教师活动 | 学生活动 | 时间分配 |
| 复习回顾：  课前导入：  讲解演示 | 本案例的素材图片反差很大,调整色调时亮部合适了,暗部就有所欠缺；而暗部合适了,亮部又调过了。这时候用灰蒙版来做遮挡,就会得到很好的效果。  案例演示1：使用灰蒙版做遮挡调色   1. 打开素材文件 2. 调整色阶，可以看出天空曝光过度，取消操作 3. 复制“背景”图层 4. 设置“图层1”的图层混合模式为“滤色”，可以看出天空曝光过度 5. 载入复合通道的选区并存储为通道Ahpha1 6. 选择通道Ahpha1 7. 反相并将通道Ahpha1载入选区 8. 为“图层1”添加图层蒙版   案例演示2：使用蒙版混合图像  巩固练习，发现问题，讨论问题，解决问题 | | |  |  |  |
| 小结 | 学习掌握蒙版的作用和使用方法 | | | | | |
| 布置  作业 | 巩固课堂案例的制作 | | | | | |
| 教学  反思 |  |  | 年 月 日 | | | |