如何把握美术课堂教学的时效性

1、以学生为本

以学生发展为本，根据学生的需要和状况以及未来社会必备的公民基本美术素养为主进行教学设计。

2、课堂充分体现学生的主体地位。

把课堂还给学生，学生自己可探索的内容和问题完全交给学生，教师只于其中点拨引导。

3、引导学生在探究活动过程中和谐发展知识、能力、情感、态度、价值观。

4、关注生活、面向未来。

整合学生学过的知识，引导学生关注环境，关注生活，培养基本的公民意识。

5、自主建构、形成学科知识。

以综合探究美术欣赏活动为主线，课外学习、调查为支撑，帮助学生自主建构相关学科知识，形成基本美术素养。