

网络研修学习，我们永远在路上
——牟定县 2019 年茅阳第二小学低段语文组网络研修培训简报
(第三期)

茅阳第二小学低段语文组网络研修成果集：

16 金色的草地

茅阳第二小学 姚家丽

【课时目标】

1. 有感情地朗读课文，感受蒲公英给“我们”带来的快乐，增强热爱大自然的感情。
2. 激发学生观察身边事物的兴趣，学习作者善于观察事物，养成认真观察的好习惯。

【教学重点】

正确、流利、有感情地朗读课文，边读边想象课文描写的画面，通过多种方式理解文中的重点词语；能用自己的话解释草地变色的原因。

【教学难点】

抓住蒲公英在一天之内不同时间的变化，体会细致观察的重要性，懂得只有细心地观察，才能发现事物的本质，才能发现生活中的美。

【教具准备】

课前收集有关蒲公英的文字或图片、多媒体课件等。

【教学过程】

一、回顾交流，导入新课。

1. 课件出示生字新词，学生开火车读
2. 回顾课文内容，感悟作者观察。

师：上节课我们体会了金色草地的有趣，这节课我们就来看看作者是怎么细致观察的。

二、重点研读，体会观察的细致。

1. 自由读课文，体会作者对蒲公英的喜爱。

学生边读边画出作者喜爱蒲公英的句子。结合课文插图，体会蒲公英给我们带来的快乐。

师相机指导，引导体会重点词句。

出示：我装着一本正经的样子，喊：“谢廖沙！”他回过头来，我就使劲一吹，把蒲公英的绒毛吹到他的脸上。弟弟也假装打哈欠，把蒲公英的绒毛朝我脸上吹。

指名学生学习“我”的样子一本正经地喊一喊。

理解“一本正经”：好像真的有什么事要说，没事却装着有事的樣子。

出示：就这样，这些并不引人注目的蒲公英，给我们带来了不少快乐。

理解“引人注目”：形容人或事物很具特色，引起人们的注意。学生用“引人注目”造句。

板书：游戏的快乐

师：金色的草地带给了“我”和弟弟快乐，它的神奇更吸引着我“我”仔细观察。

2. 学生齐读第三自然段。

思考：“我”发现了什么？

学生交流发现，在文中画出草地变色原因的相关句子。生思考：颜色的变化和什么有关？

出示：原来，蒲公英的花就像我们的手掌，可以张开、合上。花朵张开时，花瓣是金色的，草地也是金色的；花朵合拢时，金色的花瓣被包住了，草地就变成绿色的了。

学生边读句子边演示，体会变化。

让学生张开五个手指变为手掌表示花开，收拢五个手指变为拳头表示花谢。

引导填空。

蒲公英的花就像我们的手掌，可以（张开、合上）。早晨，蒲公英的花（合拢），草地颜色就是（绿色）的；中午，蒲公英的花（张开），草地就是（金色）的；晚上，蒲公英的花（合拢），草地就变成（绿色）的了。

师：草地颜色的变化与蒲公英的花朵张开、合拢有关系。

3. 体会观察的细致。

师：我们平常看到草地时，你会怎样观察？

学生自由举手回答。

师：作者不仅观察了草地的颜色，还在不同时间观察了草地颜色的变化，更进一步观察发现了草地颜色的变化与蒲公英的花有关，他的观察多么细致呀！正是有这么细致的观察，才能在生活中有所发现。

板书：善于观察、细心、思考探究

4. 指名读最后一自然段

出示：多么可爱的草地！多么有趣的蒲公英！从那时起，蒲公英成了我们最喜爱的一种花。它和我们一起睡觉，和我们一起起床。

理解最后一句话：这是拟人的写法，把蒲公英当作人来写，既写出了蒲公英的花开、花合与人的起居一样，又抒发了“我”对蒲公英的喜爱之情。

师：蒲公英不仅给我们带来了玩耍的快乐，更让我感受到了大自然的神奇，引导着我细心观察，做生活中的有心人，它真是我们的好朋友啊！

三、拓展延伸。

只要我们稍加留意，就会发现事物是变化着的。如，向日葵会随着太阳转动，含羞草被触碰后会“害羞”地低下头……你留意过哪些事物的变化？和同桌交流。

四、课堂总结。

课文以儿童的视角，描写了生活在乡村的小男孩观察发现草地颜色的变化并寻找原因的过程，抒发了作者对大自然的热爱，启发我们要善于观察，留心事物的变化。

【板书设计】

16 金色的草地

游戏的快乐

新的发现——颜色变化

启示：要善于观察，思考探究

快乐

热爱

23 《带刺的朋友》教学设计

牟定县茅阳第二小学 郭秀梅

【教学目标】

1. 复习本课 11 个生字和 17 个词语，认识多音字“扎”。
2. 正确、流利地朗读课文，能找出描写刺猬偷枣的内容，体会语言的生动。
3. 初步体会“那个东西”“那个家伙”“小东西”等不同称呼中蕴含的情感，体会作者对刺猬的喜爱之情，感受人与动物之间的美好情感。培养学生对于小动物的关注与喜爱。

【教学重点】

通过语言的感悟和训练，真切地感受刺猬偷枣的本领大，体会作者的喜爱之情。

【教学难点】

体会句子不同的表达方式，懂得使用比喻句，发挥想象，使句子更生动形象。

【教学课时】1 课时

【教具准备】多媒体课件

【教学过程】:

一、情景激趣，引入课题

1. 今天介绍一位神秘的朋友给大家认识，同学们预习了课文，一定知道这位朋友的名字？（课件出示 1）它有什么特点？（课件出示 2）刺猬的资料，学生阅读了解。

2. 刺猬是一种非常可爱的小动物，人们都喜欢它，也称它为——带刺的朋友（板书：23 带刺的朋友）（课件出示 3）今天就让我们和作者一起跟这位“带刺的小动物”交个朋友吧，齐读课题。

二、复习生字、词语

1. 交朋友之前我们先复习生字。（课件出示 4）

zǎo chán huǎn yà cè jiān huǎng wù zhú zhā cōng
枣 馋 缓 讶 测 监 恍 悟 逐 扎 聪

指名领读、学生齐读、开火车读……

2. 出示多音字：“扎”，板书指导学生认识。

3. 出示词语，认读词语。（课件 5）

摆动 如同 无数 新月 忽然 赶忙 墙根 注视 暗暗
兴许 清楚 劲头 匆匆 散落 聪明 高明 急火火 恍然大悟

三、初读课文，“走近”刺猬

1. 请你打开课文第 23 课，快速默读课文，想一想：课文主要写了刺猬的什么事？（课件出示 6）

2. 交流展示：课文主要写刺猬夜晚在我家后院偷枣的故事。

四、细读课文，“亲近”刺猬

（一）了解红枣，感悟诱人

1. 秋天到了，枣树上有什么？让我们一起去看看。（课件出示 7）

（1）秋天，枣树上挂满红枣。

（2）秋天，枣树上挂满红枣，风儿一吹，轻轻摆动，如同无数颗飘香的玛瑙晃来晃去，看着就让人眼馋。

2. 指导朗读。引导学生对比朗读，鼓励学生比较两个句子有什么区别？（前一句简明扼要，第二句用了比喻的手法使得句子生动形象。）

3. 过渡：这是怎样一种诱人的枣啊，连人都眼馋，更何况刺猬呢。正因为这些枣那样诱人，才引来了一个小家伙——刺猬，它也忍不住来偷枣啦啦

（二）学习“偷枣”，感悟聪明

1. 请同学们自由读课文第 2—9 自然段，按照顺序用“__”画出刺猬偷枣的句子，读一读，并用“O”圈出它偷枣时的动词。（课件出示 8）

2. 同桌互相交流，派代表交流。

（1）引读 2—5 自然段。理解：忽然、诡秘。（课件出示 9）

忽然看见一个圆乎乎的东西，正缓慢地往树上爬……

那个东西一定没有发现我在监视它，仍旧诡秘地爬向老树杈，又爬向伸出的枝条……

（2）这两句话中有哪些刺猬偷枣的动作？（爬）刺猬是怎么爬的？（诡秘）理解诡秘（隐秘）说明了什么？（小刺猬偷枣小心谨慎。）
（板书：爬树）

（3）指导朗读，小刺猬偷枣可真小心谨慎啊，所以——（学生接读：缓慢地往树上爬……诡秘地爬向老树杈，又爬向伸出的枝条……）。

（4）过渡：小刺猬爬上树是为了干什么呀？

3. 朗读 6—7 自然段（课件出示 10）

挂满红枣的枝杈慢慢弯下来。

后来，那个东西停住了脚，兴许是在用力摇晃吧，树枝哗哗作响，红枣噼里啪啦地落了一地。

(1) 交流动作“摇”。理解“兴许”(也许)。了解拟声词：哗哗、噼里啪啦。爬上了树，小刺猬开始摇红枣了，摇红枣的时候刺猬先停住脚，然后——(学生接读：用力摇晃)

(2) 小刺猬偷枣的第一步是爬树。从这两句中我们又了解到刺猬偷枣的第二步是什么？(板书：摇枣)

(3) 过渡：红枣掉到地上，小刺猬该怎么办？

4. 自由朗读课文第8—9自然段。(课件出示11)

我还没弄清楚是怎么回事，树上那个家伙就噗的一声掉了下来。听得出，摔得还挺重呢！

(1) 刺猬是怎么掉下来的？(噗的一声)，理解“噗的一声”，这句话可以看出来刺猬偷枣很高明。(速度特别快)(板书：跳树)

(2) 过渡：刺猬从树上掉下来是为了干什么？能用你画的句子说说吗？

5. 自由朗读第10自然段(课件出示12)

很快，它又慢慢地活动起来了，看样子，劲头比上树的时候足多了。它匆匆地爬来爬去，把散落的红枣逐个归拢到一起，然后就地打了一个滚儿。你猜怎么着，归拢的那堆红枣，全都扎在它的背上了。立刻，它的身子“长”大了一圈。也许是怕被人发现吧，它驮着满背的红枣，向着墙角的水沟眼儿，急火火地跑去了……

(1) 学生交流动作“归、打、滚、扎、驮、跑”。理解词语“归拢”(把散落的东西堆到一起)。(板书：归枣 打滚扎枣 驮枣快跑)

(2) 指导朗读：听你们读得这么好，老师也想和你们一起把这段话读好，老师读每一句话的开头，你们接下去。

(3) 填一填：(课件出示13)

对于散落一地的红枣，小刺猬可不是束手无策，而是匆匆地(爬来爬去)，把散落的红枣(逐个归拢)到一起，然后就地(打了一个滚儿)。归拢的那堆红枣，全都(扎在它的背上了)。它(驮着)满背的红枣，向着墙角的水沟眼儿，(急火火)地跑去了……这小家伙偷

枣可真高明呀！

6. 小刺猬偷枣时的这一连串机灵、聪明的举动被躲在一旁的作者看得一清二楚，难怪他会由衷地发出感慨——聪明的小东西，偷枣的本事可真高明啊！（读句子）如果你看见了这样的小刺猬，你会怎样夸夸它呢？

7. 读第 12 自然段。（课件出示 14）**可是，它住在什么地方呢？离这儿远不远？窝里还有没有伙伴？**好奇心驱使我蹑手蹑脚地追到水沟眼儿，弯腰望去，水沟眼儿里黑洞洞的，小刺猬已经没了踪影。

三个问句，写出了作者对小刺猬的赞叹，好奇！还想了解小刺猬一家的故事，可以读一读本文作者宗介华的散文《带刺的朋友》的原文。

五、总结全文，善待动物

1. 读句子，体会加点的词语“那个东西”“那个家伙”“聪明的小东西”，作者的情感在发生怎样的变化？交流：从陌生到亲近，到喜欢。

（课件出示 15）

后来，**那个东西**停住了脚，兴许是在用力摇晃吧，树枝哗哗作响，**红枣**噼里啪啦地落了一地。

我还没弄清楚是怎么回事，树上**那个家伙**就噗的一声掉了下来。听得出，摔得还挺重呢！

聪明的小东西，偷枣的本事可真高明啊！

2. 说一说：作者已经把刺猬当作了家庭的一员，这种情感只有那些与小动物有亲密接触的人才能体会。同学们，让我们走近小动物，去做动物们最亲密的朋友。说说我们应该怎样关爱小动物？

六、课后作业：把故事复述给家人听

以“小刺猬偷枣的本领真高明”为开头，按照“爬树摇枣—跳树归枣—打滚扎枣—驮枣快跑”的顺序讲讲刺猬是怎样偷枣的。

【板书设计】

23 带刺的朋友

偷枣 → 爬树摇枣、跳树归枣、打滚扎枣、驮枣快跑 → 本事高明

《富饶的西沙群岛》教学设计

茅阳二小 郑阿梅

【课时目标】

1. 有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落。
2. 读懂课文主要内容，了解西沙群岛是个美丽、富饶的地方，培养学生热爱祖国思想感情。
3. 摘抄课文中的优美词句，丰富语言的积累。

【教具准备】

多媒体课件

【教学过程】

一、回顾课文结构，导入新课

今天我们接着学习 18 课。（齐读课题）首先，我们回顾一下上节课的内容，这篇课文是按“总——分——总”的顺序来写的。其次，课文写了西沙群岛的哪些地方？（指名答、板书）

（课件海水）西沙群岛的海水真美呀！课文里用了哪个词语来形容海水的？（指名答）“五光十色”到底有哪些颜色呢？请同学们边默读，边在第二段中找出来。（出示课件颜色、指名答）。海水为什么会有这些不同颜色呢？（指名答）

（课件出示原文） 齐读第二段。

二、品读感悟，深化认识

（一）学习第 3 自然段。

1. 自由读第 3 段。边读边思考：

（出示问题）这一段有几句话？每句话分别是什么意思？怎样写的？

2. 指名回答。

(1) 谁来读读第 1 句话？（动作读，再齐读）说明比喻的修辞手法。

(2) 谁想读第 2 句话？理解“蠕动”。指导朗读。

(3) 谁想读第 3 句话？（比动作读）作者用拟人化的方法，是句子生动逼真。

(4) 填空练习、配动作齐读。

3. 总结学法：刚才我们怎样学习第 3 自然段的？

（指名答） 教师总结（出示课件）首先要知道本段有几句话？

然后要知道每句话是什么意思？现在用这种方法来学习第 4 自然段。
请同学们用自己喜欢的方式读第 4 段。

(课件全文) 粘贴学法纸条。

(二) 学习第 4 段

1. 读学法。
2. 同桌交流。
3. 指名答。
4. 这一段是围绕哪句话来写的?(指名答出示课件)再粘贴纸条。
5. 教师总结。
6. 按原文口头填空并齐读。

(三) 用以上方法学习第 5 自然段。

1. 同桌讨论、交流学习第 5 自然段。

(1) (出示自学要求)齐读。

(2) 汇报填空总结。

2. 齐读最后一段。

可爱的西沙群岛，必将变得更得更加美丽，更加富饶。这句话和第一段的第二句话(那里风景优美，物产丰富，是个可爱的地方，形成首尾呼应。)

三、回顾课文内容，总结全文。

刚才，老师和同学们一起游览了西沙群岛，现在我们一起回顾一下全文。(指板书) 完成课后练习(一)

从哪些地方看出西沙群岛风景优美、物产丰富？你喜欢西沙群岛吗？

四、联系实际，课外延伸

选择你喜欢的部分，向别人介绍西沙群岛那我们学做导游，向别人介绍西沙群岛吧！

五、板书设计

18	富饶的西沙群岛
海水	五光十色
	珊瑚 各种形状
海底	海参 懒洋洋
	龙虾 威武
	鱼 多
海岛	鸟 鸟蛋 鸟粪

三年级语文上册《掌声》教学设计
茅阳第二小学教师 王红梅

教学目标：

1. 结合课文理解“犹豫”、“忧郁”、“歧视”等词的意思。
2. 正确理解课文内容，体会两次掌声的含义，使学生知道人与人之间需要关心、鼓励，要关爱残疾人，不嘲笑和鄙视残疾人。
3. 正确、流利、有感情地朗读课文。

教学重点：

理解把握课文内容，感受英子在掌声前后的变化。

教学难点：

通过语言和动作的描写来体会英子的心理变化。

课前准备：

歌曲《掌声响起来》、多媒体课件。

教学时间： 2 课时

教学过程：

一、播放歌曲《掌声响起来》，导入新课。

提问：英子为什么会有这么大变化的呢？掌声前后比较。

二、反复品读两次掌声，体会真情实感。

1. 有感情地读 2、3 自然段，找一找、议一议：同学们给了英子几次掌声？哪些语句是描写掌声的？

2. 课件出示，提问：文中写了几次掌声？（2 次）把这两次掌声读出来吗？（读出感情）

三、理解两次掌声的经过。

1. 为什么轮到英子的时候，全班同学的目光一齐投向了那个角落，英子立刻把头低了下去？

2. 英子犹豫了一会儿，慢吞吞地站了起来，眼圈红红的。

英子为什么犹豫呢？猜猜英子这时候心里在想些什么？

3. 在全班同学的注视下，她终于一摇一晃地走上了讲台。

为什么英子一摇一晃？（因为她是残疾人）

4. 就在英子刚刚站定的那一刻，教室里是怎么样的情形？引读：教室里骤然间响起了掌声，那掌声热烈而持久。板书：第一次热烈的掌声（鼓励）

指名读出第一次掌声的句子。（读出鼓励的语气）

师问“热烈而持久”的掌声是怎样的呢？我们来鼓掌！（师生齐鼓掌）

(1) 指导朗读：“骤然间、热烈而持久”要读得重一点。

(2) 请想读的同学站起来读。（要读出语气）

(3) 你们的朗读让老师感受到了掌声的力量。如果你是英子的同学，你想用这掌声告诉她什么？（大胆说吧，我们为你加油）

5. 听到这掌声，英子的泪水流了下来，为什么？（体会英子流的是激动的泪水，她不再害怕，不再自卑）

6. 过渡：大家的鼓励、支持和信任，使英子镇定了情绪，讲述了自己的一个小故事。（她的普通话说得很好，声音也十分动听）

7. 这时，教室里又响起了热烈的掌声，这是同学们给英子的第几次掌声？（第2次）如果你当时也在场听英子讲故事，你想用掌声告诉英子什么？（你说得太精彩了，我们为你骄傲）

板书：第二次热烈的掌声（表扬）

8. 读第二次热烈的掌声的句子。（读出激昂的语气）

(1) 听到这热烈的掌声，英子怎么做呢？让我们一起走进英子的教室去看看！（观察课文插图）指名读出英子的相关动作语句，（体会“深深地鞠了一躬”）猜猜此时英子下台的心情怎样？（激动、快乐）

(2) 请你替英子说一两句感激同学们的话。

(3) 过渡：是的，英子对自己的表现很满意，对同学们很感激，为什么呢？是因为同学们给了她鼓励的掌声，给了她赞赏的掌声啊！

9. 小组比赛，分角色读，再次感悟两次掌声。

四、朗读第4、5自然段。（用轻松、高兴的语气读）

后来的英子有什么变化？（板书：跳舞 自信）

英子得到了同学们的掌声，找回了自信。几年以后英子上了中学，她给同学们来信了！瞧！播放课件：英子的来信。

五、回味两次掌声的欢乐气氛。学会“鼓起生活勇气，微笑着面对人生”。

六、拓展延伸，加深认识。

假如你是英子，你走上讲台前心里会想什么？当你听到掌声以后心里又会怎样想？假如你是台下的同学，你想对英子说什么？

七、课后作业。

1. 把英子的故事讲给家里人听。

2. 把文中让你感动的句子摘抄下来。

《美丽的小兴安岭》教学设计

茅阳第二小学 王燕

【教学设想】 体会小兴安岭一年四季的美和学习积累语言。能把握课文的主要内容，感受小兴安岭的美丽和富饶，培养热爱大自然和欣赏自然美的情趣。学习作者抓住景物特点的描写方法。

【教学过程】

一、导入新课

同学们，我们的祖国幅员辽阔，山河秀丽。我们曾经游览过江南水乡——周庄，杭州西湖等，感受江南水乡的独特和秀美，以及灿烂悠久的历史。今天让我们一起去东北的小兴安岭，领略一下它的美丽与富饶吧！板书课题：美丽的小兴安岭。齐读课题。美丽的小兴安岭。齐读课题。

二、初读课文，整体感知

1. 师配乐范读课文，观看小兴安岭四季风景图，整体感知课文。

2. 小兴安岭是如何美丽呢？让我们在读课文中发现这种美。（自读要求：①读准生字，读通句子。

②读了课文，你对小兴安岭又有了什么了解？课文的写法上，你有什么发现？）

3. 你对小兴安岭有了什么新的了解？根据学生回答，补充板书内容。（①课文是按春夏秋冬的顺序描写的。②它是一座美丽的大花园，也是一座巨大的宝库。③它有数不清的树木，学习第一自然段。）

4. 你是怎么来读好这一段的，为什么这样读？（①重读“数不清”，说明树木的数目多。②重读“几百里连成一片”，说明小兴安岭非常辽阔。③重读“绿色的海洋”，突出了颜色“绿”，海洋也能说明小兴安岭非常辽阔。④省略号说明树的种类有很多。）

5. 标出课文的自然段，思考哪个自然段概括了文章的中心内容。（以小组为单位，互相讨论研究。培养学生的合作学习能力和探究能力。）（1）学生发表，师给予肯定。（2）学习课文的最后一段 ①指名读、小组读、齐读—— ②思考：哪个词写出了小兴安岭一年四季的特点？（景色诱人） ③读完了，你有什么发现？（这段话写得

很美，概括了全文，主要写了小兴安岭的美丽和富饶。这段话里有很多比喻句。）（3）指名读最后一个自然段。（4）齐读最后一段，这句话把小兴安岭比作什么？（把小兴安岭比作美丽的大花园和巨大的宝库。）

6. 自由读课文，作者是按什么顺序描写了小兴安岭的美丽。（季节：春夏秋冬）

7. 谈话过渡：这节课我们继续通过朗读去感受小兴安岭四季的美。

三、赏读课文，感受美景

（一）学习小兴安岭的春天：

1. （1）小兴安岭美在四季，美在树木。不知不觉中，我们来到了小兴安岭风景最美的地方，此时正好是这里的春天。自读第二自然段，说说小兴安岭的春天分别写到了哪些景物，它们分别是怎么样的？（新的枝条、嫩绿的叶子、融化的积雪、淙淙的小溪、散步的小鹿。）

（2）课件出示学习要求：①请同学们自由读第2自然段，边读边想，主要写了什么景物。②画出你认为美的句子和词语，并读给同组的同学听。③由读，同组交流读。

2. 学生汇报好词、好句。（1）春天，树木抽出新的枝条，长出嫩绿的叶子。“抽出”是什么意思？能换一个词吗？（长出）“抽出”和“长出”哪个好？为什么？（师引导：“抽”是表示动作的词语，描写了枝条快速而有力长出来的样子。）（2）春天到了，山上的积雪融化了，雪水汇成小溪，淙淙地流着。你听到了什么声音？（溪水流动的声音。）（3）看，小鹿在干什么呀？（小鹿在溪边散步，它们有的俯下身子喝水，有的侧着脑袋欣赏自己映在水里的影子。）

“欣赏”是什么意思？“俯下、侧着脑袋”等词也用得好，让学生可以边说边表演动作。（通过拟人的写法，表现了作者对小鹿的喜爱。）

3. 配乐播放课件，指导朗读，边读边想象，小兴安岭的春天还会有什么景象，它们分别是怎么样的？（大狗熊、松鼠、小草……）4. 小练笔：把刚才我们说的景物中，选择任意一样你最想写的，写在这段文字的后面，给小兴安岭的春天添上一抹更美丽的色彩。5. 想象画面，背诵课文。（配乐）

（二）学习小兴安岭的夏天

1. 春姑娘渐渐远去，夏天来到了小兴安岭。让我们迎着夏天灿烂的阳光，再次走进美丽的小兴安岭。请同学们边读边想象画面，小组同学一起学习第三自然段。

2. 你觉得哪些词句描写得特别好？（1）夏天，树木长得葱葱茏茏，密密层层的枝叶把森林封得严严实实的，挡住了人们的视线，遮住了蓝蓝的天空。夏天到了，树木发生了怎样的变化呢？（“葱葱茏茏”“密密层层”“严严实实”，这些词写出了森林非常的茂密。）你还可以从哪些地方看出森林的茂密呢？挡住了人们的视线，遮住了蓝蓝的天空。一个“封”字，形象地表现了树木枝叶遮天蔽日、又密又厚的景象，又显示出树木在夏天生长的勃勃生机。（2）早晨，雾从山谷里升起来，整个森林浸在乳白色的浓雾里。早晨的小兴安岭又是如何一番景象呢？你仿佛看到了……“浸”说明小兴安岭的雾范围甚至比森林还广，浓度甚至比水还大，使整个森林都浸染在其中。（3）太阳出来了，千万缕像利剑一样的金光，穿过树梢，照射在工人宿舍门前的草地上。“利剑”说明了阳光的强烈。（4）草地上盛开着各种各样的野花，红的、白的、黄的、紫的，真像个美丽的大花坛。从上到下描写具体。

3. 指导学生有感情的读一读描写小兴安岭夏天的段落。

（三）合作学习描写秋、冬季节的课文内容。

谈话过渡：春姑娘离开了小兴安岭，夏天也悄悄地走了。让我们带着秋天收获的希望，再次走进美丽的小兴安岭。现在老师让你们以小组为单位选择自己喜欢的季节走一走，看一看，读一读，去感受小兴安岭不同季节的美。1. 体会“秋天美”：（1）用自己喜欢的方式读课文，读后你觉得小兴安岭的秋天怎么样？作者是抓住了哪些景物来写的？你是从哪些词句看出来的？你是怎么理解的？（2）分小组讨论交流。（3）集体交流，教师引领：①小兴安岭的秋天很美丽，很富饶，作者抓住了树木、落叶、山葡萄、木耳、人参等景物和物产来描写。②抓住：“飞舞”“献”等重点词语来理解，突出了小兴安岭的秋天不但景色美丽，而且物产丰富。③“落叶在林间飞舞。”“飞舞”还可以换成哪个词？比较，用哪个词更准确？引导理解：“飞舞”还可换成“飘落”。用“飞舞”而不用“飘落”，表现了落叶随

秋风悠悠飘落的情景，使我们体会到秋天小兴安岭的景色美丽，进一步体会到作者的用词准确。(4) 练习有感情地朗读第四自然段。

2. 体会“冬天的美”：(1) 按照上面学会的学习方法自学第五自然段。(2) 集体交流：①小兴安岭的冬天美丽、富饶，作者抓住了树木、积雪、西北风、紫貂、松鼠等来写。②“冬天，雪花在空中飞舞。树上积满了白雪。”③学生们抓住“飞舞”“刮”“只好”“散步”等重点词语来理解，使学生们体会到小兴安岭冬天的美丽和富饶。(3) 练习有感情地朗读第五自然段。

(四) 春天的芬芳、夏天的葱绿、秋天的金黄、冬天的洁白，构成了小兴安岭一年四季美丽的图画。一个个有声有色的镜头，已经在我们的眼前一幕幕放映出来，那么，怎样通过朗读来体现小兴安岭的美呢？选择你认为最美的季节，朗读有关课文内容。在头脑中想象画面，要求读出它的美丽。(生练读、指名读，集体评议。)

四、激情总结，拓展欣赏

1. 齐读最后一段，为什么说小兴安岭是一座美丽的大花园，也是一座巨大的宝库？(从景美、物美、有价值、有贡献几方面来回答。)

2. 总结语：小兴安岭的一年四季都是美的：春天到来，枝新叶绿，雪融溪满，生机勃勃，到处流淌着浓浓的绿意；夏天来到，阳光灿烂，枝繁叶茂，各种盛开的野花把小兴安岭装扮成了一个美丽的大花坛；秋天，果实累累，落叶在林间飞舞，无边的森林尽是宝藏；秋去冬来，雪压枝头，银装素裹，洁白的雪花随风而舞，整个小兴安岭变成了童话般的境界。我们一起来欣赏一下。

五、板书设计：

美丽的小兴安岭

绿色海洋

总

春：抽出新枝

长出嫩叶

四季美丽

夏：葱葱茏茏

密密层层

物产丰富

秋：落叶飞舞

果实累累

冬：树上积雪

动物过冬

美丽的小兴安岭是花园、宝库

17、难忘的泼水节

茅阳第二小学 张海琼

教材分析：

《难忘的泼水节》是部编版小学语文教材二年级上册的一篇课文，课文紧扣“难忘”记叙了1961年敬爱的周恩来总理到西双版纳的黎明城，和傣族人民一起过泼水节的事。体现周总理和人民的深厚感情。课文中洋溢着的热情，就像火红的凤凰花，撒满字里行间。作者在人们欢迎周总理的场面描写中，抒发着兴奋和欢悦；在周总理泼水的描写中，泼洒着激动和幸福；在文章结尾，作者更是直抒胸臆，连用三个自然段四个感叹句，表达了人们的激动、幸福和难忘。

学情分析：

由于课文所述内容年代较远，学生又对周总理了解不够，影响对课文所表达的周总理和傣族人民心心相连的深厚情谊的感受。限于生活阅历，学生对傣族人民一年一度的盛大节日——泼水节了解甚少，须作简要介绍。要布置他们搜集相关资料，引导学生在自读自悟中和情感延伸中揣摩文章的意蕴，感受傣族人民和周总理一起过泼水节的幸福和快乐。

教学目标：

1. 通过学习课文感受傣族人民和周总理一起过泼水节的幸福和快乐。
2. 会写本课生字，会认生字，正确读写由生字组成的词语。
3. 正确，流利，有感情地朗读课文，对傣族人民的泼水节有初步了解，对周总理和人民心连心有一定的认识。

教学重点： 学习本课的生字，新词；正确，流利有感情地朗读课文。感受周总理和傣族人民一起过泼水节的情景。

教学难点： 体会周总理和傣族人民的深厚感情。

教学准备

教师： 关于傣族泼水节的视频资料、周总理的资料，课件。

学生： 课前搜集傣族、泼水节、周总理的资料。

课时安排： 两课时

第一课时

教学过程：

一、创设情境，引入课题，随题目识字。

1. 播放影片，图片上的人们在干什么？从他们的表情看，他们的心情怎样？

这是什么节日的场面？(生答“泼水节”)

2. 板书课题，齐读两遍课题

二、随课题识字。

1. 认识“忘”字。

(1) 你是怎么记住这个字的？

(2)、渗透汉字演变过程。师：请看“忘”字的演变过程。

(3) 学写‘忘’字。

(4) 从田字格里找到忘字描一个，写一个。

2. 学习“泼”字。

3. 给“忘、泼”组词，说一句话。

三、初读课文，学习会认的字。

1. 今天我们就去看看这次难忘的泼水节，请同学们借助拼音，用自己喜欢的方式读课文，边读边做到以下要求。

自由朗读课文，并完成下列任务：

(1) 不认识的字可以看拼音，或者请教老师和同学；

(2) 圈出生字词，读准每一个字的字音；

(3) 读通每个句子，读不通顺的多读几遍

2. 出示会认的生字，检查学习情况。

指名认读生字，带拼音读，师相机正音。

四、学习会写的生字，指导书写。

1. 黑板出示生字，指名认读，给生字扩词。

2. 把生字组词整理后，学生齐读。

五、学习词语。

1. 出示本课的带生词。指名每个带读一行。结合词语理解象脚鼓，一年一度的意思，文中是怎样说的？

【课件出示凤凰花图片】同学们，凤凰花在每年的泼水节前后开

放，开花时满树结花，远远看去就像一团团燃烧的火焰，课文用了一个词——“火红火红”

2. 认识多音字：盛 铺

3. 把生字，词语放到句子中，你还会读吗？师：这几句话，看谁读得更流利：在句子中认读

句子 1：周总理身穿对襟白褂，咖啡色长裤，头上包着一条水红色的头巾，笑容满面地来到人群中。

句子 2：他接过一只象脚鼓，敲着欢乐的鼓点，踩着凤凰花铺成的“地毯”，同傣族人民一起跳舞。

句子 3：周总理一手端着盛满清水的银碗，一手拿着柏树枝蘸了水，向人们泼洒，为人们祝福。傣族人民一边欢呼，一边向总理泼水，祝福他健康长寿。

六、再读课文，初步感知。

1. 齐读课文，感知课文内容。

①标出自然段序号。

②用自己的话简单说一说，这篇课文主要讲了一件什么事？

2. 小组相互交流。

3. 指名交流。（这篇课文主要讲了 1961 年周恩来总理在西双版纳同傣族人民共度泼水节的欢乐情景。）

4. 交流课前收集的周总理相关的资料。

七、结束语。

《坐井观天》教学设计

茅阳第二小学 董佳萍

一、教学目标

1. 知识与技能目标：认识三个字（沿、际、信）；能正确写出八个字。

2. 过程与方法目标：可以通顺流利的朗读课文。

3. 情感态度价值观目标：理解放开眼光，乐于去探索世界的道理。

二、活动重难点

掌握生字词。

初步理解坐井观天的意义，明白放开眼光、乐于探索世界的道理。

三、活动准备

情境教学法、角色扮演法

教学过程：

导入：角色扮演游戏：6个学生围城一个圈扮演“井”，一名学生扮演“青蛙”坐在井里，一名学生扮演“小鸟”在“井”外。游戏开始，老师指导通过不同回答，让学生体验坐井观天的局限性，从而得出“只有跳出来，才能放开眼光看得更远”的道理。

一、看到课题想说什么？

二、字词教学。

（一）、生字教学。

1. 学习生字。

井（jǐng）打井

观（guān）观看

沿（yán）边沿

答（dá）答案

喝（hē）喝水

渴（kě）口渴

话（huà）讲话

际（jì）边际

2. 结构归类。

独体字

上下结构的字

左右结构的字

3. 出示生字卡片认读。

4. 认读形近字。

开(kāi) 开水 开门见山 井(jǐng) 打井 井底之蛙
 现(xiàn) 表现 活灵活现 观(guān) 观看 坐井观天
 没(méi) 没有 没头没脑 沿(yán) 边沿 积习相沿
 合(hé) 合作 一拍即合 答(dá) 答案 对答如流
 喝(hē) 喝水 好吃好喝 渴(kě) 口渴
 活(huó) 干活 生龙活虎 话(huà) 讲话 二话不说
 标(biāo) 标本 标新立异 际(jì) 边际 无边无际

(二)、词语教学。

1. 看拼音读词语。

yán	jì	xìn
井沿	无边无际	不信
tái	cuò	hái
抬头	弄错	还用

2. 摘苹果读词语。

3. 组词。

铅() 娃() 沿() 蛙()
 除() 借() 际() 错()

4. 认识多音字。

答 { dā 答应 答理
 dá 回答 对答如流
 还 { huán 归还 有借有还
 hái 还有 还是

5. 说反义词。

错——() 问——() 相信——()

6. 看图一字组多词，选一个词语说话。

三、初读课文，认识课文内容，解决问题。

(一)、用自己喜欢的方式朗读课文。

思考：1. 课文主要讲了什么内容？

2. 小鸟飞过哪些地方？

(二)、师引导学生完成问题一：

1. 课文讲了()和()争论()。

2. 填空。森林

() 无边无际，大得很哪！

3. 师引导学生看图填空。

无边无际的（天空）

无边无际的（森林）

无边无际的（海洋）

无边无际的（草原）

无边无际的（沙漠）

(二)、师引导学生完成问题二：

师引导学生看图口头回答问题。

四、谈收获：学了这篇课文后，你记住了哪个词语或者懂得了一个什么道理？

1. 指名回答问题。

2. 师小结：

看问题，认识事物，不要像青蛙那样自以为是，要像小鸟那样飞得高，看得远。

五、拓展。

(一)、读诗歌、

小青蛙，小青蛙，水井底下安了家，说天只有井口大。

小青蛙，你错啦！天是无边无际的，你快出来看看吧！

小朋友，记好了，不学固执的青蛙，看待事物全面化。

(二)、课后读物。

画蛇添足 守株待兔 拔苗助长 狐假虎威

板书设计：

坐井观天

小鸟

井沿

天空无边无际

位置不同，眼光不同

青蛙

井底

天空井口那么大

放开眼光，看得更远。

《狐假虎威》第一课时教学设计

茅阳第二小学 陈丽英

教学目标：

能正确、流利、有感情地朗读课文。

学会本课生字，理解生字组成的词语。

教学重、难点：

1. 能正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 学会本课生字，理解生字组成的词语。

教学准备：课件、生字卡片、头饰

教学过程：

一、猜谜语导入

1. 小朋友，今天我们来猜两个谜语，看看谁最聪明，能很快就猜出来。
2. 教师板书并齐读课题。
3. 狐狸是一种狡猾多疑的小动物，而老虎凶猛高大，是百兽之王，它们之间会发生什么故事呢？大家想知道吗？

二、预习导学

1. 这个故事还挺长的，但是我说呀，其实只要一句话就可以把这个故事讲完了，也就是说把“狐假虎威”这个成语的意思讲出来了，这句话就在课文里，你们相信吗？
2. 相信的小朋友从课文里找找看，争取说服不信的小朋友。
3. 出示句子：“原来，狐狸是借着老虎的威风把百兽吓跑的”。
4. 这句话说出了“狐假虎威”这个成语的意思。我们来试试对号入座。“狐”就是“狐狸”，“虎”就是“老虎”，“假”呢？句中哪个词是“假”的意思？（“借着”）“威”呢？（“威风”）
5. 我们理解了成语，也了解了故事，那这篇课文就学完了，好吧？这篇课文还要怎么学？（出示卡片：读一读、议一议、演一演）

三、教学生字和词语

（一）活动一：认读生字

1. 生字结构，交流识字方法。
2. 讲解书写要领，教师范写。
3. 学生描红并进行评比。

(二) 活动二：我会读词语

(三) 活动三：说一说课文主要讲了一件什么事呢？

四、精学重点段落，指导朗读

(一) 活动四：分角色朗读课文，演一演，并说说下面的词语哪些是写狐狸的，哪些是写老虎的。(学生练读)

1. 过渡：看到老虎半信半疑的样子，狐狸摇了摇尾巴说：

“我带你到百兽面前走一趟，让你看看——(引读)”那么，狐狸带着老虎来到森林里以后是怎样一幅情景呢？等一下我想请小朋友把这两个自然段写的事表演一下。

2. 学生自由读书，讨论并练习朗读。(出示图片)

3. 请5名学生戴上头饰表演，其余学生当导演。

4. 教师根据表演评议，帮助理解有关词语。(出示卡片)

理解：摇头摆尾 神气活现 半信半疑 东张西望

(请当导演的学生对表演进行评价)

5. (出示图片)野猪、小鹿、兔子看到狐狸大摇大摆地走过来，和往常很不一样，明白是怎么回事吗？哪个词写出了不明白？(出示：纳闷)这时，它们会怎么想呢？(过去狐狸可没这么威风呀，今天怎么这么神气活现的，走路的样子都不一样了，这是怎么回事呀？)

6. 它们为什么“撒腿就跑”？(指导读出害怕的语气)

7. 看了表演，相信大家再读课文的时候，肯定能读得特有感情。(练读，指名读，齐读)

(四) 学习第九自然段。

1. 过渡：小朋友，当老虎看到大大小小的野兽撒腿就跑时，会怎么想呢？(板书：受骗)

2. 其实百兽是看到谁才跑的？(老虎)根本就不是怕狐狸。

所以说，狐狸是借着老虎的威风——(引读)。这就是成语“狐假虎威”(引)

3. 这个成语也比喻生活中有些人就像狐狸那样，借助别人的力量吓唬人，其实自己根本没什么本事，所以我们看事情不要看表面，以免上当受骗。

四、拓展延伸

你认为这是一只怎样的狐狸？

《小小的船》教学设计
茅阳第二小学 李红云

【教学目标】

1. 学会认 9 个字，2 个偏旁“舟、门”，会写 4 个字。
2. 初步培养学生的想象力，会正确、流利地朗读和背诵课文。
3. 引导学生通过看图领悟星空的美丽，产生对大自然的热爱

【过程与方法】

1. 学生结合拼音，正确流利地朗读课文。
2. 教师指导学生看图，以情景导入让学生感悟到星空美。
3. 教师引导学生想象星空景物，培养对大自然的热爱之情。

【教学过程】

一、激趣导入。（3 分）

1. 师引导学生随着音乐，欣赏美丽的夜空。课件 1
2. 交流。师：你们感受到什么？（你听到什么？）
3. 导入课题，师生同板书。

二、初学课文，整体感知。

1. 初读课文，感知课文内容（3 分）

出示自读要求：1. 借助拼音自由地读课文。要读准字音，读通顺。

2. 把横线上的字在课文里圈出来，多读几遍。
3. 碰到学不会的字，问问旁边的同学。
4. 学习生字课件 3

(1) 指名读：谁愿意做小老师带领大家认读生字。

(2) 游戏 1：摘星星读生字。

(3) 你能把这些字读给同桌听吗？

(4) 游戏 2：认读无拼音的生字（指名读）。

(5) 小组同学比赛认读无拼音的生字。课件 15

(6) 男女生比赛认读无拼音的生字。课件 15

5. 读课文，指名 2 人读。师：生字会读了，课文会读了吗？课件
三、进一步学习生字。

（板贴生字）

1. 看课件分析字形
2. 读一读有词语的生字。师：联系生活给生字组词才能记住生字。

给生字口头组词。

师指导生书写词语。

四、学写字。

1. 观察学习新笔画。（）
2. 引导仔细观察笔顺。
3. 师示范板书写字。
4. 生临摹，每个写2个。

五、读儿歌，记忆课文，学习课文。

（一）学读课文 师：这篇课文是一首儿歌，我们可以于诵读儿歌的形式来读课文。

1. 课件欣赏一遍。
2. 跟课件读一遍。
3. 摇头读课文。
4. 拍手读课文。

（二）理解课文。

1. 月儿是什么样子的？像什么？（课件23）板贴课题月图
2. 小朋友坐着月亮船上，他看到了什么？（星星、蓝天）

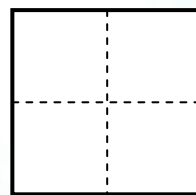
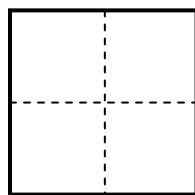
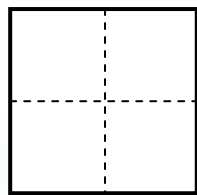
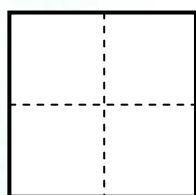
六、拓展。

师：同学们太棒了，月儿可喜欢你们了，送你们一首儿歌，我们一起来听一听、唱一唱。

1. 学唱儿歌。
2. 师有感情的读课文一二行：我看到了人造卫星，我还想看到神话的嫦娥，我想彩虹桥上走一走.....
3. 同学们，你们想看到什么？想去做什么事？
4. 思想教育：努力学习，学知识、爱科学。

板书：

2 小小的船



6 《比尾巴》教学设计

茅阳第二小学 习 菊

一、教学目标：

1. 认识“比、尾、巴”等 12 个生字。
2. 正确、流利地朗读课文，并读好问句。
3. 了解一些动物尾巴的特点，培养探究的兴趣。

二、教学重难点：

1. 朗读课文。
2. 读好问句，知道一些动物尾巴的特点。

三、课前预习：

多媒体课件、生字卡片、动物卡片、词语卡片。

四、教学过程：

(一)、导入新课。

1. 小朋友们，喜欢做游戏吗？那我们就先来玩一个“摸身体”的游戏吧！

2. 游戏开始。

师：摸摸你的脸，摸摸你的鼻子，摸摸你的耳朵，摸摸你的嘴巴，摸摸你的头发，摸摸你的腿，摸摸你的肚子，摸摸你的尾巴。

你们笑什么？你找到尾巴了吗？把你的尾巴亮出给大家瞧瞧！

师：对啊，我们是没有尾巴。可是许多小动物们有尾巴。小朋友们，你们知道哪些动物有尾巴呢？

生：猴子有尾巴。老虎有尾巴。兔子有尾巴-----

3. 引出课题并板书

(二)、读文识字。

1. 有哪些小动物参加了比尾巴大赛呢？请小朋友们带着这个问题自由读课文。

2. 学生自由读课文。

3. 指名回答，学生边回答教师边相对出示图片和动物名称。并和小动物打招呼：你好，小兔。

4. 学习生字。并学习新的偏旁八字头。

5. 生自由读

6. 读后谈话：了解了这么多动物的尾巴，你最喜欢谁的尾巴呢？

(三)、学习课文

1. 师：喜欢猜谜语吗？看谁猜得又对又快。

红花头上戴，彩衣不用裁。清晨唱支歌，千门万户开。脚像小扇子，嘴像小铲子，下水捉鱼虾，不湿花褂子。

耳朵长，尾巴短，三瓣嘴，蹦蹦跳。

脑袋聪明，手脚灵巧，喜欢爬树，最爱吃桃。

甩开大尾巴，一纵身就能腾空跃过好几米远，在树冠上飘来飘去。

2. 耳熟能详。

学生多读课文，并背诵课文

五、拓展延伸。

1. 找尾巴

师：比尾巴大赛真的很好玩，这些可爱的动物因为太贪玩，把自己的尾巴都弄丢了，他们都很伤心，你们能帮它们找回来吗？

出示动物及尾巴图，完成连线

2. 听儿歌，创编儿歌

出示图片，仿照课文，创编儿歌。

六、总结。

小朋友，今天我们很高兴认识了六种小动物，以及它们尾巴的特点。其实，有许许多多的动物，它们的尾巴都有各自的特点。请小朋友在课下收集有关动物尾巴的图片、知识等，让我们了解更多小动物的奥秘。

七、板书设计。