**创设良好环境至关重要**

环境是幼儿教育最好的老师，创设良好的环境有利于发挥幼儿的各种能力，也便于激发幼儿活动的兴趣爱好或是潜能。创设良好的环境促进幼儿自主发展已成为我园的办园目标。在相当长的办园过程中，我们不断学习新的教育理念，清楚地认识到环境与幼儿成长之间及其重要的交互作用。作为艺术教育特色幼儿园，在日常生活中，我们更注重艺术环境的创设，激发幼儿对艺术活动的兴趣，促进幼儿主动学习。

那要怎样做才能实现呢？我认为应该做到以下几点：
        一、注重让孩子在做中学习，在活动中学习。
        幼儿的年龄特点决定了他们自发学习存在局限，他们思维的具体形象性和感知运动性决定其有效学习方法是：让孩子在做中学习，在活动中学习。如：在音乐活动“这是小兵”的过程中，有的孩子做着解放军开枪打敌人状，有的做着隐蔽状，孩子们在各自的动作中也看到其他小朋友的动作，于是，在第二次的活动中，孩子们改变了自己原来的动作，想象出更为“有趣的、美丽的”动作。在活动过程中，教师要有意搭架，让孩子通过自己的努力和劳动获得的知识，才具有真正的意义。
        二、 注重让孩子在“探索中”操作，在“观察中”学习。
        中班孩子好动，对事物有强烈的好奇心，因此，根据幼儿这一特点，在日常生活中，注重让孩子在探索中操作，在观察中学习。如：在课间或在中午休息的时间里，你随时可看到孩子们拿着铝板琴自由的在探索，在玩耍，孩子与孩子间在交流，有的孩子弹错了音，另外的孩子听到了遍会及时的指出。又如：在听辩音活动中，有的小朋友琴声敲得很好听，有的小朋友敲出来的琴声很“硬”，怎么回事呢？孩子们议论开了，在观察中，他们发现，琴棒要拿得远些，手腕放松，琴声才敲得好听。让孩子在探索中操作、在观察中学习，孩子的思维更活跃了，耐挫折力增强了，从而改变了以往教师发现幼儿遇挫折后，不知如何提供有效的支持和帮助。因此，教师要紧密跟随幼儿思考的脉络，把握时机提供恰当的台阶，最终拆除台阶，使幼儿独立的解决问题。
        三、 向幼儿抛出不同的球，满足不同层次幼儿的需要。
        在日常生活中，教师根据幼儿的年龄特点、幼儿发展的实际情况，找到幼儿最近发展区，设计不同难度的提问及引导方法。如：我还没有介绍过la这个音乐朋友，幼儿在操作过程中，发现了新朋友，惊喜的来告诉我：“有一个带兰帽子的它是谁呀？”我没有马上回答，又把球抛给他：“你自己去敲一敲、听一听，他的音和其他两个音有什么不一样？幼儿通过倾听、敲击知道这个音比前两个音高。在具体指导幼儿探究时，教师要细心观察，找准时机与幼儿交流互动。有时，教师要耐心等待寻找转机。幼儿通过自己的探索、尝试，幼儿得到的远比教师传授给他的要多的多。
        四、 创设问题情景，引发幼儿自主学习。
        课程改革提倡教师做幼儿的玩伴，不做指挥者。因此在各类活动中，教师提问的开放性、适当性、科学性对幼儿的自我学习是一种有利的保证。在活动中教师可以恰当的设置提问，让幼儿自由的讨论，鼓励幼儿独立思考，用自己的理解来解释问题。这样幼儿在活动中更为积极主动，从而有利于引发幼儿自主性学习。另外，幼儿在细致、层层深入式的问题情景中迁移已有的经验进行自我学习，为其创造意识、探索欲望的形成奠定长远的基础。