**（更新）古田县第二批学科带头人培养工程**

**各模块任务清单**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **模块名称** | **任务内容** | **任务要求** | **提交时间要求** |
| **贯穿整个培训** | 1. 网络研修

（课程学习） | 学习远程平台推送的课程资源 | —— |
| 2.文章 | 6篇，运用“美篇”或“简书”撰写文章（教育教学相关类的） | 2019年8月23日—2021年6月30日 |
| 3.读书笔记 | 参加10次读书活动，每次活动提交一份活动总结 | 10篇，2019年9月1日---2021年6月30日前 |
| 4.公开课、讲座 | 2份，提交公开课或送培送教或讲座PPT（县级及以上） | 2019年8月23日—2021年6月30日 |
| 5. 参加县级及以上技能大赛或其他教学专项比赛 | 提交过程性材料电子稿（活动通知、获奖文件、获奖证书） | 2019年8月23日—2021年6月30日 |
| 6.指导青年教师 | 提交过程性材料电子稿（师徒结对材料、获奖文件、获奖证书） | 2019年8月23日—2021年6月30日 |
| 7.教学风格总结  | 个人教学风格总结提炼 | 2021年6月1日—2021年6月30日 |
| 8.主持校本教研活动（两次） | 1.校本教研方案（指导的理论、研究和解决的教学实际问题、计划）。 1份/次2.校本教研记录：过程记录，包括照片。 1份/次3. 校本教研成果成效总结（总结和提升哪些教学经验）。1份/次 | 第一次，2020年6月1日—2021年6月30日第二次，2021年6月1日—2021年6月30日 |
| **1.通识模块** | 1.理论研修体会 | 1篇 | 2019年8月24日—2019年10月1日 |
| 2.理论研修日志 | 3篇 | 2019年8月24日—2019年10月1日 |
| 3.个人发展规划 | 1份，1500字以上 | 2019年8月24日—2019年10月1日 |
| **2.教科研能力提升** | 1.论文（初稿） | 按导师要求，符合学术规范（提交论文初稿） | 2019年11月1日—2019年11月30日 |
| 2.论文（二稿） | 按导师要求，符合学术规范（修改论文初稿） | 2019年11月1日—2019年11月30日 |
| 3.论文（定稿） | 按导师要求，撰写合格论文（择优稿件，推荐发表） | 2020年12月1日—2020年6月30日 |
| 4.课题中期 | 课题立项或结题第一次申报 | 2020年12月1日—2020年12月30日 |
| 5.课题结题 | 课题立项或结题第2次申报 | 2021年8月1日—2021年8月30日 |
| **3.学科教学能力提升** | 1.理论研修体会 | 1篇 | 2019年8月24日—2020年6月1日 |
| 2.理论研修日志 | 5篇 | 2019年8月24日—2020年6月1日 |
| 3.试题编制 | 编制一组试题（原创或改造） | 2019年8月24日—2020年6月1日 |
| **4.1教学专项技能提升与跟岗实践研磨****【第一次跟岗研修】** | 1.跟岗研修日志 | 5篇，跟岗期间每天1篇 | 2019年12月1日—2020年3月31日 |
| 2.跟岗研修周志 | 1篇，跟岗小结 | 2019年12月1日—2020年3月31日 |
| 3.教学设计 | 2节在导师所在学校上2节课：事先与导师联系，明确教材内容、上课内容，事先做好教学设计，通过打磨所形成的课堂教学设计提交至平台 | 2019年12月1日—2020年3月31日 |
| 4.课堂实录 | 2节事先与导师联系，提出录像需求，将2节课堂教学实践活动录像课提交智平台 | 2019年12月1日—2020年3月31日 |
| 5.课堂教学反思 | 结合导师及同行的评价、自我反思及自我观课（录像），撰写上述2节课的教学反思 | 2019年12月1日—2020年3月31日 |
| 6.听课记录 | 4节课，评课稿 | 2019年12月1日—2020年3月31日 |
| 7.教学方式材料 | 1份，基于上课与听课，撰写自身教育教学风格描述文本材料 | 2019年12月1日—2020年3月31日 |
| 8.策略成果材料 | 1份，基于上课与听课，撰写教育教学行为改进策略文本材料 | 2019年12月1日—2020年3月31日 |
| **4.2教学专项技能提升与跟岗实践研磨****【第二次跟岗研修】** | 1.跟岗研修日志 | 5篇，跟岗期间每天1篇 | 2020年1月1日—2020年6月30日（时间待定） |
| 2.跟岗研修周志 | 1篇，跟岗小结 | 2020年1月1日—2020年6月30日（时间待定） |
| 3.教学设计 | 2节在导师所在学校上2节课：事先与导师联系，明确教材内容、上课内容，事先做好教学设计，通过打磨所形成的课堂教学设计提交至平台 | 2020年1月1日—2020年6月30日（时间待定） |
| 4.课堂实录 | 2节事先与导师联系，提出录像需求，将2节课堂教学实践活动录像课提交智平台 | 2020年1月1日—2020年6月30日（时间待定） |
| 5.课堂教学反思 | 结合导师及同行的评价、自我反思及自我观课（录像），撰写上述2节课的教学反思 | 2020年1月1日—2020年6月30日（时间待定） |
| 6.听课记录 | 4节课，评课稿 | 2020年1月1日—2020年6月30日（时间待定） |
| 7.教学方式材料 | 1份，基于上课与听课，撰写自身教育教学风格描述文本材料 | 2020年1月1日—2020年6月30日（时间待定） |
| 8.策略成果材料 | 1份，基于上课与听课，撰写教育教学行为改进策略文本材料 | 2020年1月1日—2020年6月30日（时间待定） |
| **5.省外研修** | 1.理论研修体会 | 1篇 | 2019年8月24日—2020年12月31日 |
| 2.理论研修日志 | 5篇 | 2019年8月24日—2020年12月31日 |