**大班上学期美术活动**

**《美丽的湛河倒影》**

**授课人：孙喜敏**

一、设计思路：

每个幼儿心里都有一颗美的种子，《3-6岁幼儿学习与发展指南》中艺术领域目标提出“喜欢自然界的与生活中美的事物”“喜欢欣赏多种多样的艺术形式和作品”。要培养孩子们善于发现美的眼睛就要从孩子身边熟悉的美景入手，引导幼儿发现美、感受美、创造美的能力．本次教学活动以孩子们比较熟悉的家乡湛河美景为切入点，通过让幼儿观察湛河的景色，了解倒影就像照镜子一样，出现对称、模糊的景象，让幼儿初步了解合印画，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。并引导幼儿实际感受感受家乡的美景，激发幼儿爱家乡、爱祖国的情感。

二、活动目标：

1.通过观察湛河水中的倒影图片，感受家乡湛河美丽的景色，发现倒影与实物之间的关系。

2.能理解画面的对称美，尝试用合印的方法表现水中的倒影。

3.通过欣赏莫奈作品《阿尔让特依的帆船》，萌发幼儿感受美、表现美和创造美的愿望。

三、活动准备：

1.经验准备：

在生活中观察过湛河的倒影，知道倒影和水上景象的关系;有使用水粉颜料进行创作的经验。

2.材料准备：

教师制作的ppt课件、示范画纸(1张4开彩色卡纸)、水粉颜料、中号水粉笔。

幼儿用材料：画纸、水粉颜料、水粉笔、小水桶、小白盘(装

颜料)、抹布。

四、活动过程：

（一）情境导入：

播放湛河倒影风景视频ppt课件，引发幼儿兴趣，谈话导入：湛河两岸有什么？你看到哪些美丽的景色，激发幼儿探索欲望。

（二）探索发现：

1．欣赏水中倒影图片ppt，感受水中倒影的艨胧美和画面的对称美。

教师:这些照片表现的是什么？水中的倒影是怎样的?给你什么感觉，为什么?

小结:画中倒映在水中的影子和岸边物体的形状好像是一样的，但是却比岸上的

物体模糊，感觉画面中的水在流动。

2．欣赏《阿尔让特依的帆船》，引导幼儿发现画面的构图特点。

教师:这幅画从上到下，一共分几个部分，分别是什么?

3．探索合印画的表现方法。

教师一边演示一边介绍合印画的制作方法:先将画纸对折，然后以折痕为中心线，在画纸的上半部分画上自己喜欢的风量，再将画纸的下半部分向上合起，用手轻

轻在纸面上按压，打开后就出现了“倒影”。

4．请部分幼儿尝试合印画，巩固操作步聚与水粉画活动的操作常规。

（三）创作表现

1．发放有折痕的画纸，提出作画要求。

请幼儿先将画纸对折，打开画纸后在对折线的上方画出想要表现的物体，然后合上纸压一压，打开后可继续画、印。

2．幼儿用合印画的方法进行创作，教师巡回指导。

根据幼儿创作的情况进行针对性指导，提醒幼儿画好一部分要及时合印，避免料干后合印不完整，影响作品的效果。

3．鼓励幼儿在合印好的画面中用水粉笔蘸料进行添画，丰富画面的效果。

（四）欣赏评议

1.教师将幼儿的作品进行展示，教师和幼儿共同欣赏。

2.引导幼儿谈谈创作时的感受，讨论还有什么方法能够表现倒影

（五）结束活动

教师指导幼儿分组收拾绘画材料。

（六）活动延伸：

在美工区投放材料，鼓励幼儿尝试用合印画的方法表现其他的物体，如花朵等。

**附：**画家简介：

莫奈(1840-1926)，法国，代表作《日出・印象》《莲》，印象派代表人物。

作品赏析

《阿尔让特依的帆船》这福作品采用简单的上、中、下式的构图，以中间的陆地和帆船为界线，上面是淡蓝的天空，下面是清澈的水面。干净的颜色薄薄地分布在画面上，整个色调偏黄，给人温暖的感觉。帜船和岸边的景物倒映在蓝蓝的水面上，倒影十分清晰，整幅画就像是一幅合印的风景画。