## 《示儿》教学反思

古诗《示儿》是南宋爱国诗人陆游的绝笔之作：“死去元知万事空，但悲不见九州同。王师北定中原日，家祭无忘告乃翁”。简短的几句话，饱含着诗人至死不渝的爱国情怀。在备课时，我用ppt呈现多种课外资源，帮助学生理解诗情。

教学时，我采用的古诗教学方法是：情境导入，了解诗人；读通全诗，理解诗意；想象意境，感悟诗情。课前我认真制作了多媒体课件，以便于学生的理解和学习，在介绍背景和背诵时，我多次插入背景音乐，在学生感悟诗人的心境，读好节奏后，我下载了朗读视频，让学生先听视频朗诵，再跟着视频朗诵，这样能起到良好的示范作用。

   整首诗，我多次用ppt呈现诗人的写作背景，帮助学生理解诗人背后的情感，在朗读指导上做了精心设计，运用多个配乐，我着眼一个“悲”字，运用拓展，感悟诗境引导学生反复朗读诗文，读出诗中的“味儿”。我还是以这一个“悲”，把诗串起来，把学生的情感串起来，把我们的课堂串起来。我用了很感性的教师引导语言，为的是抓住学生已有的情感，来提升感悟。如：“因为陆游的爱国，看不到大宋统一，陆游遗憾啊!”“因为陆游的爱国，想到那些望眼欲穿的北方百姓，陆游悲痛啊!”“因为陆游的爱国，想着那些花天酒地，苟延岁月的南宋权贵们，陆游悲愤啊!”有了这样的教师语言，学生的情感再次得到升华。同时也自然的把内容归结在了我们的诗句：但悲不见九州同。这时，学生的情绪还在激昂之中，所以继续教学后两句诗：王师被定中原日，家祭无忘告乃翁。因为陆游的爱国，他还是放心不下自己的国家，于是他对儿子千叮万嘱，我们的课也在一次又一次的叮嘱中，一次又一次的抒发陆游爱国感慨的朗读中结束。

教学本课后，我也发现了存在许多不足之处：首先对写作背景的介绍过于简单，使学生对诗意的理解不够透彻；其次，课件的PPt还可以多制作几张，让学生深切感诗人的悲和盼。学生对伟大诗人陆游的爱国思想的理解仅仅局限于书中的诗句，还有当时的历史事件。通过此次教学，我进一步了解了自己，虽然已经积累了一些教学经验，并努力把它们应用与自己的课堂教学之中。但学习是无止境的，今后我还必须深挖教材，课前认真备课、对学生的了解上做到细致入微，不断学习新的教学理念，学习先进的教学方法，多学习多媒体技术，使自己的课堂更流畅，让自己的教学更具有现代化。