12、《诗经》二首

 关雎

1. 导入：简要介绍《诗经》。我国最早的一部诗歌总集，又称《诗三百》，分为风（国风，各地的民歌）、雅（宫廷宴会，正声雅乐，贵族作品）、颂（宗庙祭祀）三部分。课件展示。
2. 新授
3. 全班齐读本诗，你体会到了怎样的情感
4. 、对美好女子的爱慕、向往之情

 “窈窕淑女，君子好逑。”窈窕：文静美好的样子。好逑：好的配偶。“关关雎鸠，在河之洲。”雎鸠鸟关关地叫着，在水中的陆地（注意“洲”字），看着它们形影不离，想到我自己也应该有一个美好的女子作为我的配偶。引导学生背诵第一章。

 诗经中最常见的比兴手法。比，比喻；兴，先言他物以引起所咏之词。由成双成对鸟儿联想到我所爱慕的人，用鸟儿的和鸣比喻情人间的恩爱。

1. 、对心上人的狂热的追求，强烈的思念

有了爱慕之情后，就开始行动了，对女子发起狂热的追求，“窈窕淑女，寤寐求之。”寤：醒时。寐：睡时。“参差荇菜，左右流之。”流：捞取。采摘荇菜要左右努力捞取，追求心爱的女子一样需要努力，学生背诵前四句。

“求之不得，寤寐思服。”服：思念。猛烈的追求姑娘答应了吗？没有，“求之不得”，于是又让我陷入了日日夜夜的思念，这长长的思念啊，折磨得我是寝食难安、辗转反侧，晚上翻来覆去，睡不着觉，“悠哉悠哉，辗转反侧。”学生背诵。

发挥你们的想象力，从荇菜到难追求的姑娘，没追到之后强烈的思念，试着背诵第二章。

1. 、开心、欢乐、幸福

 “参差荇菜，左右采之。窈窕淑女，琴瑟友之。”水中的荇菜要努力地采摘，心爱的姑娘我要怎么去接近她、亲近她呢？这是男子陷入思念之后美好的幻想和期待。想方设法，决定弹琴鼓瑟，用音乐表达对她的爱意，真让人觉得开心。

“参差荇菜，左右芼之。窈窕淑女，钟鼓乐之。”荇菜要认真挑选，心爱的姑娘也要认真对待，我要给她一个承诺，娶她为妻，敲钟击鼓是结婚时的热闹场景，这会使她快乐，她的快乐就是我最大的快乐和幸福。

1. 想象画面，配乐诵读
2. 感受语言特点
3. 重章叠句（参差荇菜，左右......）
4. 双声（参差）叠韵（窈窕）