现代旅游对区域发展的意义

课时安排：1课时

教学目标：辩证地看待旅游业的发展对社会、经济、文化、环境的作用和负面影响。

教学重点：旅游业的发展对社会、经济、文化、环境的作用。

教具准备：自制图表、图片等

教学方法：导思——点拨、启发式教学

一、拉动经济发展

旅游业被称为“朝阳产业”。从世界范围来看，旅游业已经成为世界重要的产业之一，并成为许多国家和地区重要的经济支柱之一。

(1)发展国际旅游，能够增加国家外汇收入。

说明：

①国际旅游是指跨越国家或地区的旅游活动。发展国际旅游可利用旅游资源和旅游设施，通过旅游服务而获取外汇。

②世界上许多国家，如西班牙、瑞士、奥地利、泰国等，都将旅游创汇作为外汇收入的主要来源。

③我国旅游外汇收入呈逐年上升趋势。

改革开放后，我国入境旅游蓬勃发展，旅游的发展给国家带来大量的外汇收入。我国旅游外汇收入呈逐年上升趋势。

(2)发展国内旅游业是回笼货币、稳定市场的一个重要途径

国内旅游作为一项消费活动，可以把居民手中的部分消费资金(货币)回笼到国家手中，既能减轻商品市场的压力，又能刺激旅游者新的需要，促进生产的发展。

旅游已不再是少数人的特权和奢侈品，而成为拉动我国经济发展的重要途径。

(3)带动相关产业的发展。

说明：旅游业的发展是建立在物质资料生产和发展的基础之上。同时，旅游业的发展又为相关行业提供了广阔的市场需求，能直接或间接带动交通运输、商业服务、建筑、邮电、金融、房地产、外贸、轻纺、旅游纪念品等产业的发展。因此，旅游业是“一业依百业…一业带百业”的行业。

思考举例说明旅游业与其他行业之间“一业依百业…一业带百业”的关系。

点拨：旅游业是综合性和关联性很强的产业。首先，旅游业的发展需要依靠其他行业的发展，例如没有完善的交通运输网就不能有蓬勃发展的旅游业;其次，旅游业的发展也促进了其他行业的发展，例如旅游业带动了交通运输业、餐饮等服务业、商业的发展，宾馆饭店的修建等。

(4)促进区域经济的发展。

说明：特别是一些经济落后、发展工业难度大但旅游资源丰富、具备发展旅游业条件的地区，就可以大力发展旅游业，发挥旅游业的关联带动作用，来促进区域经济的发展。

阅读

通过读图，了解以下知识：

旅游扶贫是我国国家扶贫开发战略的重要组成部分。对具有丰富旅游资源的贫困地区进行旅游开发，是使这些地区人民群众脱贫致富的有效途径，对促进这些经济落后区域的发展具有重要作用。

活动

活动提示：

①根据学生各自的兴趣爱好和性格，自由组合分组。

②各组在中西部范围内确定自己感兴趣的旅游目的地，通过新闻媒介、网络、书籍等，分头收集有关旅游地与当地经济发展的相关信息。

③小组信息汇总，进行组内讨论。

④小组在全班进行汇报交流。

注意：由于旅游需求受到各种因素的影响，而其中有些因素不是本国本地区所能够控制的。因此，过分依赖旅游业会给国民经济带来不稳定因素。

探究活动：旅游业的不稳定，在一定程度上影响了区域经济的稳定。旅游业对外界的影响相当敏感，想一想那些因素会直接影响旅游人数和旅游收入。

提示：疫情爆发、政治风云的变幻、自然灾害的突发，以及社会治安、经济形式、交通条件等因素都直接影响着旅游人数和旅游收入。

二、促进社会文化繁荣

(1)促进国民素质和生活质量的提高

说明：通过旅游，能够增长见识、陶冶情操。通过旅游，旅游者可提高身体素质和文化素质，并进一步对工作和生活产生积极影响。

(2)提供大量就业机会

说明：旅游业是劳动密集型的产业，还是综合性和关联性很强的产业。旅游业的发展可以提供许多直接和间接的就业机会。我国目前的就业压力较大，发展旅游业是缓解此压力的有效途径之一。

(3)促进文化交流

现代旅游的发展，使不同国家和地区、不同民族和文化的交流日益增多，从而消除了一些社会、民族偏见，促进了相互了解。

北京的“胡同游”使无数外国旅游者体验了京城平民百姓的生活，了解了胡同文化。通过交流，既促进了民族文化精华的提炼，使民族文化更具有特色和吸引力，也促进了民族文化与外来文化的融合。

案例②云南的文化特色旅游

通过案例学习，让我们认识到：发展旅游应提炼民族文化的精华，使民族文化更具吸引力，也使民族文化与外来文化逐渐整合。发展文化特色旅游可以说是云南省旅游的重中之重。

云南的部分文化特色旅游项目目已经突破了国别、种族和传统的界限，民族文化与外来文化逐渐整合。特色文化是一种旅游资源，一个国家或地区发展旅游业必须要发掘本地区、本民族具有特色的文化，促进民族文化的振兴和广大。

思考

1.云南省发展文化特色旅游的最有利的条件是什么?

点拨：云南省生活着26个民族，各民族人民在历史发展长河中，创造了各自特色鲜明、多姿多彩的民族文化，这正是云南省发展文化特色旅游的最有利的条件。

2.你在旅游中感受到哪些不同的文化?举例说明。

提示：让学生结合自身的实践，从个人感受出发，充分讨论。文化的概念比较抽象，建议教师从文化的物质形式和物质载体等方面引导学生深入思考，旅游中能感受到的世界各地不同的建筑风格、服饰饮食、歌舞绘画、节日庆典、风俗习惯等都是文化差异所造成的。

探究活动：旅游业的发展对旅游接待地的社会文化环境有没有不利的影响?如果有，请举例说明。

提示：旅游者的大量涌人，致使交通、商店、公共娱乐场所变得拥挤不堪，给当地居民的工作和生活带来不便。一些当地的民俗、节庆、宗教活动作为吸引游客的项目来开发，在很大程度上失去了其本身的传统文化价值。

三、影响区域环境

说明：环境是旅游业的基础，旅游对环境保护具有促进作用。世界上很多国家在发展旅游业的同时，都很重视对旅游资源和环境的保护，以实现旅游业的可持续发展。旅游业的发展对环境也有消极作用，如果旅游与环境的关系不处理好，环境也会朝着恶化的方向发展。

10对比显示古建筑修复前后景观的变化，说明旅游业的发展有利于文物古迹和古建筑的保护。

2.举例说明旅游对环境的消极作用。

提示：旅游对环境的消极作用主要表现在：由于对旅游资源开发建设不当或失误，使生态环境恶化;由于大量游客的涌入，排放的各类废弃物超过了环境自净能力而造成环境污染;由于大量游客的接触或不文明行为引起的对风景、文物的破坏等。

板书设计

现代旅游对区域发展的意义

一、拉动经济发展

(1)发展国际旅游，能够增加国家外汇收入

(2)发展国内旅游业是回笼货币、稳定市场的一个重要途径

(3)带动相关产业的发展

(4)促进区域经济的发展

二、促进社会文化繁荣

(1)促进国民素质和生活质量的提高。

(2)提供大量就业机会。

(3)促进文化交流。

三、影响区域环境

高二旅游地理优秀教案：中外著名旅游景观欣赏2

课时安排：1课时

教学目标：

1.了解中外著名景区的景观特征，学会从地理角度分析其特点与成因。

2.理解景观与自然和人文环境之间的关系。

3.通过对景观的自然成因和人文成因的理解，学会从外观结构和形成原因两方面欣赏旅游景观。

教学重难点：

重点：各景区的景观特征及形成原因

难点：各景区的形成原因

教具准备：风景图片、自制图片等

教学方法：案例分析法、对比分析法与启发教学法相结合

教学过程：

一、黄山风景名胜区

通过黄山景区示意图介绍黄山风景区的主要景点及其位置。

1.位置：黄山风景区位于我国安徽省南部。

2.景观特征：黄山有四绝“奇松、怪石、云海、温泉”。集国内众多名山风光之大成。1990年，联合国教科文组织和世界遗产委员会通过决议，正式将黄山列入世界文化与自然遗产名录。

3.黄山自然景观的成因：黄山由花岗岩构成，其花岗岩体垂直节理发育充分，是我国花岗岩地貌中的杰出代表。内力作用和外力作用共同塑造了黄山的地质地貌景观。

(1)奇松

黄山“无峰不石、无石不松、无松不奇”。松和石相互依存而形成绝妙佳境。

探究活动：分析黄山松之奇与哪些生存环境特点有关?

学生通过探究活动，掌握以下知识：

黄山松是黄山特有的树种，生长在黄山海拔800米以上的悬崖峭壁上，悬崖峭壁的生存条件和植物向阳的特性，加之黄山山谷风大的影响，促使黄山松枝干虬生，树冠扁平。

(2)怪石

怪石成因：首先是黄山由花岗岩构成，花岗岩岩体坚硬，但垂直节理发育，表面易发生球状风化;其次是旅游者的观赏角度和站位的不同，使之步移景异，妙趣横生。

(3)云海

黄山云海的动态美、朦胧美，呈现出一种天地交融、浑然一体、虚无缥缈的景象。奇峰怪石和古松隐现在云海之中构成了一幅朦胧美的画卷，美在天边、美在眼前。

探究活动：分析黄山多云海的形成原因。

点拨：黄山云雾多的原因是由特殊的自然条件造成的。黄山属于亚热带季风气候，雨量充沛;山高谷深，林木繁茂，日照时间短，湿度大，水汽多，容易成云致雾。此外，峰顶和谷底、向阳处和背阴处温差大，水分蒸发速度不同，以及受山谷风的影响，黄山的云雾变幻诡谲。

(4)温泉

黄山温泉成因：黄山的花岗岩体庞大，深厚且断层发育，节理发育使地下热能沿断裂处释放，当地表水下渗受热，或是地下水与地下炽热的岩体相接触，就变成地下热水或蒸汽。地下热水沿着断层或裂隙上升到地表，就形成了温泉。

归纳：黄山四绝

现象 成因 奇松 黄山松是黄山特有的树种，生长在黄山海拔800米以上的悬崖峭壁上，遍布于山巅峰峦之间。黄山松依山势而长，形态有立、有卧、有仰，还有异体同干。正所谓黄山“无峰不石、无石不松、无松不奇”。黄山的松树以其顽强的生命力与奇异的姿态闻名于天下。 黄山松生存于高峰悬崖之上，那里岩石坚硬，土壤贫瘠。然而，黄山松根部能释放酸性物质，溶解、侵蚀花岗岩体，使根系穿缝而植。悬崖峭壁的生存条件和植物向阳的特性，加之黄山山谷风大的影响，促使黄山松枝干虬生，树冠扁平。 怪石 古人曾留下这样一副对联，极言黄山峰石的奇绝：“人间有石皆奴仆，天下无山可弟兄。”黄山群峰之间怪石星罗棋布，形态各异，名物状景，惟妙惟肖。前人谓黄山石“有一石皆可名一物。”黄山石之怪还在于它往往有“移目换彩”“移步换形”之妙。

黄山的怪石是在奇峰的基础上，通过外力的风化和侵蚀作用而形成的。 云海 “黄山自古云成海”，黄山云海缥缈，瑰丽壮观，气象万千。黄山一年之中有250多天有云雾，有“十日九云烟”“山色去来云”之说。 黄山云雾多是由特殊的自然条件造成的。黄山属于亚热带季风气候，雨量充沛;山高谷深，林木繁茂，日照时间短，湿度大，水汽多，容易成云致雾。此外，峰顶和谷底、向阳处和背阴处温差大，水分蒸发速度不同，以及受山谷风的影响，黄山的云雾变幻诡谲。 温泉 与诸多名山相比，黄山因有温泉而备受游人青睐，因此有“五岳若与黄山并，犹欠灵砂一道泉”之说。 黄山温泉终年喷涌，水洁明净，可饮可浴。温泉的热量主要来自地球内部。当地表水下渗受热，或是地下水与地下炽热的岩体相接触，就变成地下热水或蒸汽。地下热水沿着断层或裂隙上升到地表，就形成了温泉。

二、澳大利亚大堡礁风景区

1.概况

大堡礁是澳大利亚东北海岸外一系列珊瑚岛礁的总称。大堡礁纵向分布在离岸1 6～240千米的珊瑚海上，断续绵延2 000余千米。礁区覆盖着澳大利亚大陆架大约35万平方千米的面积，是世界上最大的珊瑚礁。

2.大堡礁的位置、分布、成因

⑴位置、分布

①大堡礁位于澳大利亚东北部海岸外。

②大堡礁海域处于热带的纬度位置，温暖的浅海环境适合珊瑚虫繁衍。

⑵成因

形成条件 海域环境 水温高达2l℃～38℃，且垂直变化和季节变化较小 盐度平均3.5% 海水清晰度高，水面较平静 海水浅，阳光充足 地质环境 地壳缓慢沉积，珊瑚虫骨骼堆积

总结：大堡礁的成因：

①处于热带的纬度位置，温暖的浅海环境适合珊瑚虫繁衍。

②随岛屿下沉逐渐形成。

3.大堡礁丰富的旅游资源

(1)海底世界

①大堡礁海域是个色彩斑斓的世界。

②从大堡礁形成的水域环境和地质环境可知，大堡礁有的分布在水面以下，有的露出水面，但大多数是分布在水面以下很浅的部位。

③欣赏水下景观，只有近距离的观赏才能达到欣赏的目的。

大堡礁海区水下有着丰富的海洋生物资源。其鲜艳靓丽的色彩足以与珊瑚相媲美。

(2)热带风光的大陆岛屿和土著部落文化

思考我国海南岛附近的南海属于热带海区，海中也有珊瑚礁分布。如果有人想在那里建立一个珊瑚礁主题公园，你认为可行吗?

点拨：学生可以认为“可行”或“不可行”，只要学生能够说出理由就行。

背景材料：海南岛的三亚大东海——亚龙湾是海南著名的海滩之一，这里属典型的热带海洋性气候，全年平均气温25.5℃，海水能见度10米以上，海底珊瑚礁保存十分完好，生活着众多形态各异、色彩缤纷的热带鱼种，属国家级珊瑚礁重点保护区。在亚龙湾的西岛，建有我国第一个以贝壳为主题的展览馆，展厅中展出了世界四大洋形态各异、色彩斑斓的珍奇贝壳和珊瑚。

三、中国云南的元阳梯田景区

1.地理位置：

掌握：元阳县位于我国云南省南部，与云南省省会昆明相距290千米。

2.元阳梯田修建的地理背景

通过图片展示元阳的美丽和梯田的壮观，云南的元阳梯田景观是居住地风景文化的典型例子。这是近千年来世代居住在这里的哈尼族人民辛勤汗水的结晶，体现着人与自然的和谐之美。

探究活动：根据图文资料，说明元阳修建梯田的地理背景。

(提示：元阳修建梯田与生存需要、地理位置、地形特点、气候条件、水源条件等密切相关。)

说明：首先，地理条件使元阳建梯田成为可能，说明地理环境是人类赖以生存和发展的基础;其次，根据地理条件修建梯田，说明在人地关系中，人是具有主观的一面，需对自然条件进行改造，但改造活动要符合自然规律;第三梯田景观是人地和谐发展的产物。

3.元阳的梯田景观——不同的季节，景观不同。

初春——流水飞溅，恰似一条条从天而降的银链;

三四月——宛如一块块绿色的地毯 不同的季节，景观不同 要把握观赏时机

夏末初秋——一片金黄

冬天——如一面光亮的镜子，映照着蓝天白云

思考云南元阳梯田四季景色怎样反映了水稻生产的过程?

点拨：反映了播种、生长、收割的生产过程。

四、法国巴黎塞纳河畔的古城区

城市建筑景观往往可以反映一个城市的发展过程，是城市历史的记录。巴黎的塞纳河沿岸景色优美，古老的塞纳河孕育了不可胜数的古迹，1991年巴黎的塞纳河沿岸作为文化遗产，被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。

12 000年以前的巴黎只是塞纳河上西岱岛和附近几个小岛上的渔村，后来逐渐扩大，到3世纪开始有了巴黎这个名字。

2.巴黎的建筑艺术和名胜古迹

图文结合介绍巴黎塞纳河畔著名景点的位置及有关情况，重点掌握以下内容：

①艾菲尔铁塔是巴黎的象征。卢浮宫原为宫殿群建筑，以收藏古典绘画和雕刻闻名。1793年改为国立美术博物馆。巴黎圣母院教堂为一典型的哥特式建筑。

②塞纳河畔右岸有戴高乐广场、爱丽舍宫、卢浮宫等名胜;左岸有著名的艾菲尔铁塔;巴黎圣母院则建在西岱岛上。

思考为什么巴黎的古建筑多沿塞纳河两岸分布?(提示：从当时历史条件下的交通运输、建筑材料等方面考虑)

点拨：塞纳河水位多年稳定，少有洪涝灾害，全年不结冰，有利于航行。最早建成并保留到现在的巴黎圣母院就建在西岱岛上。从12世纪起，随着城市的扩大，城市建筑从岛上逐渐沿塞纳河两岸发展，城市规划和建设就十分重视和珍惜传统文化，同时也积极适应经济和社会生活发展的需求，力求保持城市面貌的统一与和谐。从城市布局格局看，体现出沿河布局的特点。

探究讨论活动：从地理的角度，从防御、交通运输、水源供给、环境等方面，分析塞纳河对巴黎城市形成和发展的影响。

点拨：巴黎最早是建在塞纳河中的一个小岛上，塞纳河为其提供了天然的防御屏障;塞纳河水位多年稳定，洪涝较少，全年不结冰，城市沿河布局，塞纳河为其提供了便利的交通条件，并且为城市提供丰富的用水。

活动查找世界上著名旅游景区的相关资料(中外各一例)，说明其景观特征，并从地理角度分析其形成原因。

点拨：以维多利亚瀑布和桂林山水为例说明：

维多利亚瀑布实际上是一个瀑布群，这个瀑布约1800米宽，年平均径流量达每秒1400多立方米，在雨季可达I 5000多立方米。这里谷深水急，万雷轰鸣，惊天动地，激起层层水雾，巨响和飞雾可远及15千米之外，时而出现的彩虹随瀑布此起彼伏，人们到此恍若置身于仙境。

桂林山体为沉积岩构成，分布广泛的可溶性岩石石灰岩被水溶蚀，在地表和地下形成了奇特的景观。地上部分的岩溶风景有：峰丛、峰林、孤峰和天生桥;地下岩溶风景有地下溶洞，洞内有由化学淀积作用而形成的石钟乳和石笋。

板书设计

第三节 中外著名旅游景观欣赏

一、黄山风景名胜区

1、位置

2、景观特征

3、成因

二、澳大利亚大堡礁风景区

1、概况

2、大堡礁的位置、分布、成因

3、大堡礁丰富的旅游资源

三、中国云南的元阳梯田景区

1、地理位置：

2、元阳梯田修建的地理背景

3、元阳的梯田景观

四、法国巴黎塞纳河畔的古城区

1、发展历史：

2、巴黎的建筑艺术和名胜古迹