**课堂教学中我的做法与反思**

唐世荣

转眼间，一个学期的教学工作即将结束，回顾自己一学期以来的教学工作，实在有很多需要改进的地方。

对于八年级学生来说，他们对初中学习生活谈不上完全接受，来自每一学科的学习任还是务会让他们浮躁不安。所以，整个八年级，不管孩子能学习多少知识，我们都要以培养学生良好的学习习惯为主要目标。

从进校初，就发现孩子们的书写普遍较差。为提高孩子们书写的质量，我加强硬笔书法练习，把临摹分为两步：先摹，让每名学生选择优秀字帖进行摹写；后临，在期中考试后让摹写好的同学进行临写。根据课标要求，结合八年级年龄特点，我安排学生阅读故事性较强的名著《朝花夕拾》、《骆驼祥子》、《简爱》等，以加强阅读训练。从新生入学开始，我就注重学生课堂环节，包括课前，内容有：古诗朗读和背诵，经典散文朗读，文言文语感培养等。虽然内容不是很丰富，但有助于新生从课前向课上延伸，强化课前三分钟。

课堂是实施教学的主阵地，是教师交给学生知识，培养良好习惯的主阵地，所以从学生入学开始，我就狠抓课堂教学，不断实践，优化课堂。虽然本学期班主任工作非常繁杂、无序，偶尔会出现上课了，还没有备好课现象。但我竭尽全力备好课，经常会把工作带回家。备课中，我不仅考虑教学内容，怎样在课堂中突出教学重点，突破教学难点；同时更多考虑起始年级学生的学情，他们接受知识的过程，接受知识的方法等。所以为了提高学生学习的积极性，我给自己定下目标——每个单元至少六节课使用大屏幕，以此冲击学生视觉和听觉。语文教学的改革必须从课堂入手，因为它是教师主导的体现，学生主体的实施，所以我尽力做到：我的课堂你做主，真正实现学生主体地位。

从一开始，我就告诉学生，课堂中只要围绕问题展开讨论，无论你说什么都不为过，所以在一学期我和他们的磨合、交流、沟通，学生能够在课堂上敢于表达自己的想法和意见。课堂上我努力做到班主任角色向课任教师角色的转变。由于班主任工作繁忙，上传下达的工作需要布置，班里出现状况需要解决，但我都尽力回避我的语文课变成班主任工作会议课。原因之一是：教学任务的不允许。根据教学计划和进度，每一节课有每一节课教学内容，不能因其他工作，而导致教学内容的缺失。原因之二是：学生的不允许。班主任教师，同时也是课任教师，你必须学会角色的转变，因为这是对学生的尊重，对自己教学的尊重。

为了提高教学质量，为了实现师生之间平等、民主的教学氛围，我努力走进学生，让他们爱上语文：首先，不断学习。要想让学生喜欢你，必须要时刻注意自身的学习，无论是教学内容方面，还是和他们之间的代沟，情感交流方面，我都倾心学习教育教学相关书籍和文字。其次，拉近距离。为了使学生喜欢我，我不仅在课堂上和他们进行情感交流，认真倾听他们的心声，努力贴近他们的心灵，做到心灵沟通，而且我还和他们逐步通过课下，通过各种方式方法的交流建立起师生情。

一学期教学工作让我真正感觉自己和学生一起成长。对于我的课堂模式，学生基本适应，偶尔会出现课堂疲惫感，怎样去进一步调到他们的积极性和兴趣是今后我要思考的主要问题。再有，随着时代的进步，我已有的知识、经验无法满足不断出现的新问题、新情况，怎样去面对、解决好？最重要的是语文教学中难题最大的是作文教学，有时自己会感到束手无策，只能讲讲要求、说说方法、品品美文、作作评价，没有自己一套从理论到实践的体系，或称之为操作系统。面对诸多问题，我在及时充电的同时，也和其他同行教师进行探讨，多听取他们的宝贵意见和建议，都在自己教学中实践、摸索，以期完善自己的教学，提高自己教学水平，做一名合格的语文教师，做一名学生喜欢的老师，做一名家长满意的教师。