“**国培计划（2017）”--四川省网络教师研修与校本研修整合培训（珙县）**

**项**

**目**

**简**

**报**



**第一期**

**四川师范大学**

**2018年4月16日**

**本 期 导 航**

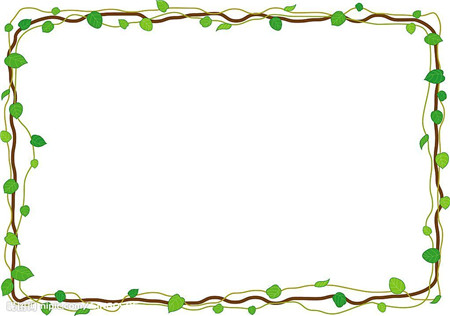


刊首寄语 学情统计

专家视频答疑 成果展示

编后寄语

**刊首寄语—起航的梦**



讲堂上，一个个高大的身影正在辛勤的浇灌知识;办公室里，一位位老师正在帮助那些暂时掉队的蜜蜂酝酿;班队会上，一颗颗慈爱的心正在引领那些迷失方向的蝴蝶归位......

春孕育了夏的朝气蓬勃，夏孕育了秋的硕果累累，秋孕育了冬的洁白无暇，冬 甚至青涩，年轻是不足同样是优势，路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。未来不在于长度，而在于目标。有了目标，前行路上的风雨坎坷才能越过。为了目标，我们必须坚持得住。我们走过的道路，注定是曲折坎坷。方向在哪里要把我们未来打造成“百年老店”，还需要流很多的汗，吃很多的苦，下很多的功夫。多年以后，回首往事，我们无怨无悔。

作为教师，我们在素质教育与课程改革中的位置在哪里呢？

为什么我们的眼里常含着泪水？因为我们对这个职业爱得深沉……

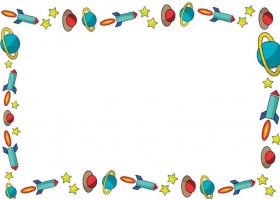
变革，发生在我们每一天的行为中，我们要有改变的勇气和决心。

**学 情 统 计**

“国培计划”（2017）-四川省教师网络研修与校本研修整合培训（珙县）项目于2018年3月27日正式启动，培训周期：2018年3月27日—2018年5月10日。截止4月16日，平台注册学员总人数为1215人，为了让管理员、辅导老师和参训学员对项目的整体培训情况有个全面的了解，现将项目学情统计如下：

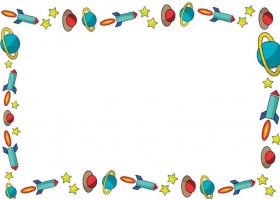
**1.各项目学习情况**

“国培计划”（2017）-四川省教师网络研修与校本研修整合培训（珙县）项目学习情况如下：



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2017网络研修（珙县）项目学习情况（数据截止4月16日10时）** | | | |
| **培训总人数** | **已学习人数** | **未学习人数** | **学习率** |
| 1215 | 1076 | 139 | 88.56% |

本次培训为网络研修与校本研修整合项目，总体学习情况较为理想，大部分教师能积极上线学习，还有139位老师未进行课程的学习，请各班级辅导老师及区县管理员及时督促未上线学习的教师们及时上线！



**2.各班级学习情况**

项目已开展20天，尚未学习的学员人数逐渐减少，还有139人未开展学习，在接下来的时间希望区县管理员做好督学工作，及时督促学员及辅导老师展开培训！各班级上线及学习情况如下：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **各班级学习情况（数据截止4月16日10时）** | | | | |
| **班级** | **总人数** | **有学习时间人数** | **学习时间为0人数** | **学习率** |
| 珙县校本01班（初中数学） | 20 | 20 | 0 | 100.00% |
| 珙县校本02班（初中体育） | 30 | 27 | 3 | 90.00% |
| 珙县校本03班（初中语文） | 19 | 16 | 3 | 84.21% |
| 珙县校本04班（地理、历史） | 71 | 58 | 13 | 81.69% |
| 珙县校本05班（科学） | 42 | 41 | 1 | 97.62% |
| 珙县校本06班（美术） | 38 | 37 | 1 | 97.37% |
| 珙县校本07班（小学思品） | 42 | 36 | 6 | 85.71% |
| 珙县校本08班（初中思想品德） | 45 | 36 | 9 | 80.00% |
| 珙县校本09班（物理、化学、生物） | 55 | 46 | 9 | 83.64% |
| 珙县校本10班（小学数学） | 60 | 52 | 8 | 86.67% |
| 珙县校本11班（小学数学） | 59 | 43 | 16 | 72.88% |
| 珙县校本12班（小学数学） | 59 | 51 | 8 | 86.44% |
| 珙县校本13班（小学数学） | 60 | 51 | 9 | 85.00% |
| 珙县校本14班（小学体育） | 49 | 49 | 0 | 100.00% |
| 珙县校本15班（小学语文） | 53 | 43 | 10 | 81.13% |
| 珙县校本16班（小学语文） | 52 | 42 | 10 | 80.77% |
| 珙县校本17班（小学语文） | 52 | 48 | 4 | 92.31% |
| 珙县校本18班（小学语文） | 53 | 50 | 3 | 94.34% |
| 珙县校本19班（小学语文） | 52 | 51 | 1 | 98.08% |
| 珙县校本20班（小学语文） | 54 | 41 | 13 | 75.93% |
| 珙县校本21班（小学语文） | 52 | 48 | 4 | 92.31% |
| 珙县校本22班（小学语文） | 56 | 51 | 5 | 91.07% |
| 珙县校本23班（信息技术） | 23 | 22 | 1 | 95.65% |
| 珙县校本24班（音乐） | 41 | 39 | 2 | 95.12% |
| 珙县校本25班（英语） | 78 | 78 | 0 | 100.00% |
| **整体情况** | **1215** | **1076** | **139** | **88.56%** |

由以上数据可以看出，项目平均学习率为88.56%，25个班级中**珙县校本01班（初中数学）、珙县校本14班（小学体育）、珙县校本25班（英语）**学习率达到100%，值得表扬，学习率在90%以下的班级还有12个（**标红色**），在接下来的时间里，希望学习率未达到100%的班级辅导老师针对本班级未学习的学员进行了解，督促。确保整体学习率达到100%。保证培训质量。

**3.各班级辅导老师工作情况**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **姓名** | **所属班级** | **班级学员人数** | **研修作业批阅数** | **研修作业未批阅数** | **班级简报发布数** | **活跃度** |
| 邓友淳 | 珙县校本18班（小学语文） | 53 | 0 | 33 | 0 | 1 |
| 陈艳霞 | 珙县校本22班（小学语文） | 56 | 15 | 13 | 1 | 21 |
| 杨代鹏 | 珙县校本21班（小学语文） | 52 | 25 | 4 | 0 | 63 |
| 廉翌 | 珙县校本20班（小学语文） | 54 | 0 | 23 | 0 | 1 |
| 罗烜 | 珙县校本19班（小学语文） | 52 | 0 | 27 | 0 | 2 |
| 李忠华 | 珙县校本17班（小学语文） | 52 | 7 | 17 | 0 | 9 |
| 余基梅 | 珙县校本16班（小学语文） | 52 | 15 | 8 | 0 | 17 |
| 何其勋 | 珙县校本15班（小学语文） | 53 | 0 | 21 | 0 | 1 |
| 孙卫 | 珙县校本13班（小学数学） | 60 | 0 | 30 | 0 | 0 |
| 李静 | 珙县校本12班（小学数学） | 59 | 0 | 31 | 0 | 1 |
| 李平 | 珙县校本11班（小学数学） | 59 | 5 | 14 | 1 | 9 |
| 黄震宇 | 珙县校本10班（小学数学） | 60 | 0 | 25 | 0 | 0 |
| 陆详刚 | 珙县校本25班（英语） | 78 | 61 | 0 | 6 | 120 |
| 王成君 | 珙县校本05班（科学） | 42 | 14 | 13 | 1 | 45 |
| 吴开洪 | 珙县校本06班（美术） | 38 | 14 | 9 | 0 | 17 |
| 郑会英 | 珙县校本07班（小学思品） | 42 | 9 | 14 | 0 | 14 |
| 张玲 | 珙县校本14班（小学体育） | 49 | 20 | 1 | 0 | 23 |
| 孙希学 | 珙县校本23班（信息技术） | 23 | 13 | 1 | 1 | 19 |
| 杨帆 | 珙县校本24班（音乐） | 41 | 15 | 8 | 1 | 31 |
| 张蓉 | 珙县校本03班（初中语文） | 19 | 0 | 8 | 0 | 0 |
| 雷安华 | 珙县校本01班（初中数学） | 20 | 8 | 4 | 1 | 31 |
| 陈刚 | 珙县校本08班（初中思想品德） | 45 | 12 | 9 | 0 | 13 |
| 欧龙 | 珙县校本02班（初中体育） | 30 | 0 | 17 | 0 | 0 |
| 唐旭宗 | 珙县校本09班（物理、化学、生物） | 55 | 0 | 20 | 0 | 0 |
| 熊安然 | 珙县校本04班（地理、历史） | 71 | 0 | 28 | 0 | 0 |

由以上数据可以看出，网络研修项目25位辅导老师中，绝大部分辅导老师都在认真负责的开展辅导工作，批阅学员提交的研修作业，但是还有少数辅导老师未进行作业的批阅工作（**上表标红色**），请未开展辅导工作的辅导老师尽快开展辅导工作，批阅学员提交的研修作业、实践研修成果，避免影响学员的成绩。

## **成果展示**

**1.学习日志**

**怎样做一名四有好教师**

**发布者：何保永 所属单位：珙县底洞镇第一小学校**

一、做好老师，要以梦想去点燃，理想要用理想去唤醒。一个抱有理想信念的教师，才有可能在孩子、青年的心中播下梦想的种子。广大教师只有树立崇高的职业信念，把教书育人当作自己的伟大使命，我们的教育才会灿烂， 我们的学生才有希望。

二、做好老师，要有道德情操 好老师要有道德情操。正如总书记指出的：“好老师应该取法乎上、见贤思齐，不断提高道德修养，提升人格品质，并把正确的道德观传授给学生。”教师不仅要传授知识，更要以身作则，给学生们树立正确的价值观。明辨是非、曲直、善恶、义利、得失是一个教师应当为学生起到的表率。

“教，上所施，下所效也;育，养子使做善”。“德者，本也。”做人做事第一位的是崇德修身。这就是我们的用人标准为什么是德才兼备、以德为先，因为德是首要，一个人只有明大德、守公德、严私德，其才方能用得其所。作为一名国家培养多年的人民教师，张丽莉正确处理个人与集体、小我与大我的关系，履职尽责，不辱使命，在平凡的岗位上，在平凡的小事中，创造了不平凡的业绩，给人们带来无数次的振奋和感动，在教书育人、无私奉献 中不断提升自己的道德高度和精神标尺。

三、做好老师，要有知识素养。自古以来，身为一名合格教师，其首要一条就是具备深厚而广博的学识，这是一名教师最基本的业务素质。一名理想的教师的知识结构应包括三个方面：广泛深厚的文化科学基础知识，扎实系统精深的专业学科知识，全面准确的教育科学知识和心理科学知识。这就要求教师不但对所教课程有精深的认识，还要有广博的知识。所谓“精”，就是要对专业知识不仅知其然，而且知其所以然。所谓“博”就是要触类旁通，具有相关学科的有关知识。为了走在时代的前列，不做知识的落伍者，这就要求我们具备“学会学习、善于学习”的能力，不断汲取知识，扩大学识，做一个有渊博知识的教师，善于更新知识结构，树立并实践终身学习的理念，以适应时代发展的要求。

第四，做好老师，要有仁爱之心。爱是教育的灵魂，教育的原点就是爱，教师肩负着立德树人的任务，有爱才有责任，爱教育、爱学生是每一个教师应尽的义务。爱是教育的灵魂，没有爱就没有教育。教育，需要一些连接教育者和受教育者的纽带和桥梁。亲其师才会信其道。爱，正是最能连接、沟通师生心灵交流的纽带和桥梁。爱是滋润学生心田的甘甜雨露，是伴随受教育者健康成长的清新空气和灿烂阳光。提到这一点，陶行知先生“爱满天下”的感人情怀以及名言名句，又谁人不知，谁人不晓呢?

**如何做一个快乐教师**

**发布者：何保永 所属单位：珙县底洞镇第一小学校**

工作会带给我们一定或很大的压力，应如何减少压力做一个快乐的老师呢？我觉得应做到以下四方面：

1、在工作中寻找快乐的影子

我们的工作对象是我们的孩子——学生，工作中常常遇到的压力也来自于我们的孩子，而且是那些调皮、捣蛋、不听话的孩子，其实他们也有可爱的一面，当你宽容与接受，你会发现他们的优点颇多，就用我们的宽容、耐心和鼓励与其交流吧，见证他们的成长进步，我们每天都会有好心情。

2、每天记得两次笑

当我们起床在卫生间镜子前准备刷牙洗脸时，对着镜子笑一笑：又是美好的一天！带着微笑、带着自信，轻松而充实地完成一天的工作任务；而当我们在熄灯睡觉前回忆今天的充实与快乐时，不禁一笑，便知足地进入了梦乡，迎接新的快乐……

3、要寻找浪漫

连续几天充实地工作肯定会带来身心的疲惫，这时，周末不妨带上你的亲密好友、知心爱人去制造浪漫、享受浪漫，诉说我们充实而紧张的工作与学习，让好友的关怀、家人的温暖来缓解我们的工作压力。

4、一定要学会安慰自己的心灵

工作、学习，生活中不如意的事情太多了，我们无法改变客观事件，但我们可以调整自己的心境，即使我们很努力、很尽力而始终没有得到应有的回报，我们也不能灰心丧气，跟自己过不去，而相反，我们会更深地认识这客观事件的本质，用“我已经尽力了”来安慰自己、鼓励自己，并再次寻找新的追求目标，“失败而不倒”就是我们的成功之处，正所谓“有得必有失”嘛，这其中我们的感受会更多，情感也会更丰富，这样我们就是一个充实而快乐的人。

多学善思2------之体态语

**发布者：尹光翠 所属单位：珙县珙泉镇中心学校**

在小学英语教学中，教师能恰当地应用体态语，如面部表情、手势、目光接触、身体距离等会使课堂教学更丰富；也能有效地帮助组织教学，达到增进师生感情、激活学生学习情绪，以无声胜有声。著名作家罗曼·罗兰说：“面部表情是多少世纪培养成功的语言，是比嘴里讲的复杂千百倍的语言。爱默生曾说：“人的眼睛和舌头说的话一样多，不要字典，却能从眼睛的语言中了解一切。”可见，在面部表情中，眼睛能传神、会说话，最能表达细腻的感情。教师在课堂上艺术性地用好眼睛，有利于辅助教学，提高教学效果。

1. **资源共享**

**对数学多媒体教学的几点认识**

**发布者：任明君 所属单位：珙县上罗初级中学校**

近年来，随着科学技术的不断进步和发展，以网络技术和多媒体技术为核心的信息技术被广泛应用于社会的各个领域，其在教育领域的应用也较为普及。目前，多媒体技术在教育领域的应用愈加广泛，其为课堂教学注入了新的活力，极大的促进了教学理念、教学方法、课堂教学结构等的变革。我校近年来将多媒体技术应用于数学教学中，取得了一定的成绩。经教学实践发现，多媒体技术的应用，有利于提高学生的创造性思维能力，提高教学效果。现就新课改下的多媒体数学教学谈几点认识：

一、运用多媒体教学激发学生的学习兴趣及求知欲

爱因斯坦曾说过“兴趣是最好的老师”。由于数学学科具有严密的逻辑性、高度的抽象性和应用的广泛性,因此学生在学习时既觉得其有趣、有用,但又觉得有一定的难度。但随着多媒体辅助教学手段的运用，其可以将抽象的数学概念生动、直观的展示出来，刺激学生的感官，不仅降低了学习难度，也可提高学生的学习兴趣，激发了学生的求知欲。学生如果对数学这门学科产生了浓厚的兴趣，就会积极主动的去学习，学习效果可想而知。

二、充分发挥多媒体优势，提高教学效率

1.利用趣味性优势，增添数学课堂魅力。

传统的数学课堂教学，教学情景的引入大多是教师讲，学生听，难以激发学生的学习兴趣。计算机多媒体教学手段具有直观生动的特点，在数学教学过程中，教师应充分利用其这一特点，吸引学生的注意力。在教学实践中我们发现利用丰富多彩、生动形象的多媒体教学课件吸引学生的注意力，提高教学的趣味性。如在三角函数的教学中，利用几何画板、flash等软件演示动态三角函数图像，形象直观的展示了这一知识点，学生的学习热情高涨，对知识点的掌握也更加透彻、全面。

2.多媒体的应用可分散教学难点，降低知识难度，逐步促进学生知识内化。

多媒体教学的最大优点是可突破空间和地域的限制，直观形象的展示事物的形成、演变、发展过程，使抽象的数学知识形象化和具体化。如在简单几何体知识的教学中，传统教学的开展常采用以下方式：教师用三角板、圆规等教具在黑板上演示，但这种方式常出现视觉阻碍，学生理解起来比较困难。而如果教师借助多媒体技术将这一知识点加以演示，知识点的难度大大降低，可激发学生的探究兴趣，刺激学生的感官，易在学生头脑中形成深刻的感性认识，学生更容易理解和掌握该知识点，教学过程可得到最大限度的优化。

3.运用多媒体技术减缓思辨难度，突破教学重点，促进学生理解数学知识。

将多媒体技术应用于数学教学中，可实现“抽象数学理论知识”向“具象知识”的转化、“静止不变的图形符号”向“不断运动的活动场景”的转化。在教学活动中，教师应发挥自身主导作用，以学生为主体，紧紧抓住教学的重点和难点，科学设计教学过程，突出重点、分化难点，化难为易，鼓励和引导学生参与到教学过程中，积极思考和探索，通过自己的探究和思考逐步解决问题，加深对数学知识点的理解和掌握。

4.利用多媒体的信息集成优势，提高学习效率。

传统课堂教学，教师往往用在板书上的时间很多，这种方式浪费了大量的教学时间。而多媒体具有信息集成的优势，通过多媒体课件的演示，相关的数学概念可以迅速向学生展示，学生可快速获取数学知识，较彻底地分解知识技能信息的复杂度，使抽象的数学知识直观形象的表现，充分传达教师的教学意图。多媒体操作灵活，控制方便，信息灵活呈现，改变了传统课堂教学满堂灌输的教学现状，课堂教学以学生为主体，激发了学生的学习主动性和积极性，可促进学生学习效率的提升。

三、利用多媒体智能交互优势，提高学生的数学思维能力

多媒体是信息传播的有效载体，其可以为学生提供生动、友好、多样化的交互方式。在数学教学中，可利用网络开展在线反馈的方式开展教学，如就某一数学问题，借助网络，组织学生积极参与其中，学生可以在讨论区发表自己的观点，并积极讨论和探讨，通过这种手段，教学活动突破了时间和空间的限制，学生畅所欲言，思维的灵活性得以发展，综合素质得以提升。

总之，将多媒体技术应用于数学教学中，对于教学效果的提升有显著作用。数学教师在教学实践中，应进行科学的教学设计，运用多媒体技术重点加强对教学的重点和难点的讲解，以激发学习的学习兴趣，提高学生对于知识的理解和掌握程度，提高学生的创造性思维能力。

**《秋天的雨》教学设计**

**发布者：黄宇 所属单位：珙县上罗镇中心学校**

【教学目标】

１、会认８个生字，会写１２个生字。正确读写“清凉、留意、扇子、炎热、”等词语。

２、正确、流利、有感情地朗读课文，读出对秋天的喜爱和赞美之情，背诵自己喜欢的部分。

３、读懂课文内容，感受秋天的美好。

４、积累好词佳句。

【设计理念】

１、以读为本，学生在反复诵读过程中，识字、学词、练句，走进语言文字，体会感悟文本。

２、重视读中积累好词好句。

３、自主合作探究，多种语文实践，在教学过程中，让学生自主选择学习内容，小组交流，探究发现。

【教学重、难点】

使学生通过课文生动的描写，体会秋天的美好，感受课文的语言美，是课文的教学重点，课文使用了多种修辞手法，或把秋雨人格化，或把秋雨比喻成生活中常见的东西和事物，或很含蓄地抒发感情，这些被艺术化了的语言，会给学生造成理解上的困难，是教学上的一个难点。

【教学方法】

多媒体辅助教学、自主学习、合作交流。

【教学准备】

１、多媒体课件。

（教学中出示的诗、词语、句子、动物过冬图片、秋天景物的图片）。

２、《秋日私语》音乐录音带。

【课时安排】

两课时。

第一课时

〖课时分解目标〗

１、初读课文，感知课文大意。

２、结合重点词句，学习生字新词。

３、有感情地朗读课文，积累自己喜欢的词句。

〖教学过程〗

一、激趣导入

小朋友，今天老师给大家带来了一首小诗，但是需要你们帮我填完整，填好了就送给大家，好吗？

出示：

秋天的颜色。

谷子说：“秋天是（）的。”

高粱说：“秋天是（）的。”

棉花说：“秋天是（）的。”

松树说：“秋天是（）的。”

土地说：“秋天是（）的。”

小朋友说：“秋天是（）的。”

大家一起来读读吧！

师：秋天的色彩真多呀！你们能用一个词语表达出来吗？

（学生用所学习的词语来表达，教师肯定他们的回答。）

有位朋友告诉我：“秋天是五彩缤纷的。”想不想去看看？让我们一起走进《秋天的雨》。（板书课题）

在填诗的过程中，让学生感知秋天的景物，激活了他们的思维，同时也为学习课文的第二自然段作好了铺垫。

二、初读课文，指导识记生字，积累好词好句

１、秋天的雨可神奇了。听老师范读课文，看看秋天的雨给大地带来了怎样的变化。（配乐朗诵）

２、初读课文，学习生字新词。

小朋友们也想读读吗？

⑴自由朗读课文，划出课后双线格里的８个生字。

⑵同桌之间互相指读，看谁读得准，记得牢。

⑶集体反馈。

①教师利用多媒体课件出示字词：“一把钥匙、趁你没留意、菠萝甜甜的、衔来树枝、油亮亮的衣裳”学生自由读、指名读、教师指导两个轻声（钥匙、衣裳）、区分“衔”和“街”、学生齐读。

②出示句子：

“黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。”

“红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽。”

这是两个什么句子？（比喻）谁会读？（指导扇的读音）指名读、齐读。

指导“枚、爽”的笔画，学生书空。

③出示句子：

“橘子、柿子倾斜角挤我碰。”

“秋天的雨，吹起了金色的小喇叭。”

这两句又运用了什么样的手法？（拟人）谁来读读、齐读。

指导“柿”字的笔画，区分“喇”和“刺”。

⑷再读②③中的句子，像这样的好句子，课文中还有很多很多，你快去找找看，读一读。

⑸学生展示读，教师适时鼓励。

３、小朋友们读得真好，现在和伙伴们交流交流：课文是从哪能几个方面来写秋天的雨的？

教师适时板书：

是钥匙、是颜料、藏气味、吹喇叭。４、再读课文，体会秋天的美好。

要求：老师读每个自然段的第一句话，学生读后面的内容，最后一自然段齐读。（配乐）

从教师的示范读，学生自读，读词语，读句子，再到读课文，不仅读的形式多样，而且读有层次。学生在反复诵读过程中，识字、学词、练句，走进语言文本，体会感悟文本。

三、课后练习

１、抄写本课生字新词。

２、选择你喜欢的词句读一读，背一背，写一写。

第二课时

〖课时分解目标〗

１、正确、流利、有感情地朗读课文，体会秋天的美。

２、结合课文，理解重点词句的含义。

〖教学过程〗

一、谈话引入

秋天的雨是一把钥匙，是一盒五彩缤纷的颜料，它藏着非常好闻的气味，它还会吹金色的小喇叭呢！同学们是想看看秋雨的颜色、想闻闻秋雨的气味，还是想听听秋雨的声音呢？

二、品读课文，读中感悟，体会秋天的美好

１、自主选择学习内容，小组交流。

（你看到了什么，你闻到了什么，你听到了什么。）

２、个别汇报，相机点拨，朗读体会：

⑴喜爱秋雨颜色的同学们，看到秋雨的色彩了吗？给大家讲讲。

⑵课件展示（说一说，填一填描写颜色的词语）

（）的银杏树（）的枫树（）的田野

（）的果树（）的菊花……

你知道秋雨还有哪些颜色吗？想一想，仿照上面短语的形式说一说。

⑶小结：现在你们明白为什么说秋雨“五彩缤纷”了吗？

⑷你喜欢哪种颜色？把有关句子读给大家欣赏。

⑸听说秋天的雨滴里藏着非常好闻的气味，我们班哪位小朋友们被那诱人的香味勾住了？想象一下，说说看，秋天的雨里还有哪些香味？（说中扩展）

⑹秋天到了，水果成熟了，散发出阵阵诱人的香味，令人陶醉！（引导朗读）

⑺秋天的雨吹起了金色的不喇叭，同学们听到了什么？谁也听到了？（喜鹊、松鼠、青蛙……）引读课文。

⑻小结：

小喇叭告诉大家，冬天快要来了，你看──（媒体展示动植物准备过冬的情景图）同学们快快选择一种可爱的动物或植物，说一说它们是怎样过冬的。

⑼同学们喜欢秋天的雨吗？（说说喜欢的原因）

⑽激朗读：秋天的雨，带给大地的是一曲丰收的歌，带给小朋友的是一首欢乐的歌。

⑾媒体播放“秋天美景”，感受秋天的美。

⑿配乐朗读全文。

在教学过程中，让学生自主选择学习内容，小组交流，探究发现。

三、小结

小朋友，学完了这篇课文，你最大的收获是什么？还有什么不理解的地方？

四、自主选择，感情朗读，积累背诵

选择自己喜欢的部分，有感情地朗读，赛读，评读，在此基础上，引导学生背诵。（配乐）

五、拓展延伸，鼓励展示

１、让我们一起再回到“秋天的颜色”这首小诗，现在你能按这个格式自己写一首吗？

２、美丽而又丰收的秋天已经来到了我们的身边，学了这篇课文后，此时你最想做的又是会么？

３、自选作业：

⑴收集描写秋天的词句。

⑵画一幅秋天的图画。

⑶和爸爸妈妈一起去秋游，把看到的景色写成一段话。

延伸写话，进一步开放课堂，让学生在交流中集思广益，把学习引深拓宽，并引导课外进一步积累运用，读写画结合，加强习作训练，同时也为语文园地的教学活动先作铺垫。

**编 后 寄 语**

** 下一阶段任务（4月16日-4月26日）：**

**学员：  
1.网上课程学习时间不低于300分钟;  
2.提交不低于2篇学习日志;  
3.根据自身的实际情况，合理安排时间，完成研修作业**

**4.参与论坛研讨，发帖+回帖不少10个；  
5. 提交不低于1篇资源分享。**

**辅导老师：  
1.合理安排时间进行课程学习，便于辅导工作；  
2.对学员提交的案列、学习日志进行浏览，推荐优秀作品，关注平台公告作业发布通知，及时通知学员提交，及时批阅；  
3.编辑第2篇班级简报（简报模板详见公告栏）；  
4.不定时查看学员的学习情况，对学习落后的老师进行督促；**

**寄语不合格学员：只要您按照考核方案，针对目前您成绩中的薄弱项，合理安排时间，及时积极提交作业和学习日志，参与论坛交流，定能步步为赢，取得好成绩。**

**寄语已合格学员：虽然目前部分学员的成绩已经合格甚至接近满分，但为了我们整体的学习率和合格率，我们的分数是否还能再高点呢，那么，也请您结合考核方案，继续努力，向满分发起冲击。**

**寄语辅导教师：此次培训对辅导教师也有考核，也请各位老师，结合考核方案，再辛苦辛苦，在辅导督促学员方面再加大力度，同时也要积极制作班级简报以鼓励学员，完成考核任务。**

**我们再次致谢辅导教师：您辛苦了！**

**在培训中，如您有任何问题 ：**

**拨打四川项目小组电话：028-84762629**

**（周一至周五上午9点至下午5点30分）**

**四川师范大学**

**2018年4月16日**