

海南省 2018 年中学骨干教师网络研修

高中英语 01 班简报

第四期

编辑：陈琦 辅导教师：李俐萍



★卷首语

★班级学情

★研修作业选登

★研修日志选登

★辅导老师总结



卷首语





有一种精神叫“敬业”，“为伊消得人憔悴，衣带渐宽终不悔”。

有一种力量叫“坚持”，“既然选择了远方，便只顾风雨兼程”。

有一种激情叫“追求”，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”。

研修，是成长的平台，汲取专家智慧，获得心灵成长，岂能错过？

人如树。既要承受温暖的阳光，也要承受风雨的洗礼。

在风雨中，叶子一片片地张开，花朵一枝枝地绽放，果实酝酿成希望的色彩、醉人的收成。

成长、蜕变，从研修路上的那一刻开始。

走过风雨，走过泥泞，定将收获鲜花硕果。

昨天，我们曾经带着困惑，携着迷茫走进研修网络；今天，

我们带着欣喜，捧着收获继续前行；明天让我们带着希望，向着目标一同奋进！

并且铭记，我们因缘聚合，人生何处不相逢，朋友！



学情统计

学员信息统计(共15人)(统计时间截至2018-03-14 16:47:56)

收起

姓名	学习时间总和	课程作业提交数	研讨交流数/评论数	研修日志评论数	校本研修实践成果提交数	阅海泛舟评论数	班级简报评论数	总成绩	是否合格	活跃度
吴文潇	1177	4	0/70	5	1	0	0	96.5分	合格	28
郑文菲	1239	4	0/10	0	1	0	0	94.0分	合格	17
王芬蝶	1165	4	0/25	13	1	0	0	99.0分	合格	38
谢晓红	1234	4	0/10	0	1	0	0	94.0分	合格	20
王懿蔚	1514	4	0/21	0	1	0	0	95.5分	合格	17
唐宇	1220	4	0/10	0	1	0	0	98.0分	合格	18
任丽伟	1111	4	0/16	0	1	0	0	94.0分	合格	18
卢晓华	1096	4	0/11	1	1	0	0	93.5分	合格	24
李洪鼎	1127	4	0/23	0	1	0	0	93.0分	合格	28
黄燕	1101	4	0/10	0	1	0	0	94.0分	合格	20
黄娟	1166	4	0/13	0	0	0	0	70.0分	合格	15
李敏	1220	4	0/29	0	1	0	0	93.5分	合格	33
黄浩	1703	4	0/20	0	0	0	0	78.5分	合格	16
陈秀梅	3428	4	0/12	0	1	0	0	92.0分	合格	19
陈琦	1404	4	0/15	2	1	0	1	99.0分	合格	28



研修作业选登

作业标题：结合教学实践，谈如何提高学生口语学习能力

作业要求：设计教学活动，谈如何提高学生口语学习能力

结合教学实践，谈如何提高学生口语学习能力

提交者:学员 李敏 所属单位:澄迈二中 提交时间: 2018-03-07 22:33:27

Unit 4 Teaching Plan for Wildlife Protection

Speaking

澄迈二中 李敏

语言作为一种工具，其最终目的是为了交际。在中学英语教学的过程中，我们不仅要完成中学英语的基本教学任务，而且还应从实际出发，激发学生说英语、学英语的兴趣，为学生英语口语能力的提高打下持续发展的基础。因此，教

师应该结合教材内容，精心设计与小学生生活实际紧密结合、形式多样、生动活泼的课堂教学活动，让学生在自然、舒心的氛围中学习和运用语言，激发学生说英语的兴趣，调动他们讲英语的积极性。

一、在课堂中

充分利用直观教具，如图片、模型和实物等，是极好的非条件刺激，而词汇的音形属于信号刺激，模拟实践，使学生如临其境。所谓模拟实践，就是在课堂上模拟生活或生产中的实际情况，让学生“表演”理解外语或参与语言活动。

我国古代教育家孔子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”，充分说明了兴趣的重要性。

1、Bring 3-5 endangered animals' pictures to the class. Then teacher will describe the animal one by one and let the Ss to guess what animal it is. For example, “The first one is , it lives in China. It's black and white.

It eats bamboo and moves by walking. ...” 学生个个争先恐后，主动参与报名活动，课堂气氛活跃。这种教学设计既能调动学生的学习兴趣，又能培养他们的学习积极性，并将英语语言知识和自己的生活实际联系起来，达到学以致用目的。

(二) 精心设计问题，让大家乐于开口。

多媒体的应用有利于创设良好的英语交际环境。在进行课文教授时，为了让教科书“动”起来，激起学生更大的兴趣来说英语，我们可以制作课件来进行教学。现行的新英语教材的教学目标是要“使学生巩固、扩大基础知识、发展听、说、读、写的基本技能，培养综合运用语言的能力”。教材中设计了许多符合学生年龄特征的话题，一定要对话题、情景进行精心的设计，让学生有更充足的机会进行练习。

例如：

Ask the question, “Now all these animals are in trouble. Who can tell me what the problem is? ”

Ask the Ss to look at the chart and the information it shows. Let the Ss draw some conclusions from the chart by asking some questions. Make sure they give reasons for their answers.

●•Which animal has been most successfully protected?

●•Which animal needs the most protection now?

●•Which animal is the luckiest of the three?

Why are the reserve areas being used to protect the bamboo rather than the pandas?

由于生活环境和语言环境的影响，一些学生胆小、害羞，没有当众大胆、清楚表达的习惯和胆量，并且一些学生从小用方言说话，给学习规范化的语言，培养表达能力造成了障碍。因此，教师应把创设良好的语言氛围，大胆地让学生的嘴巴动起来，培养和训练学生要敢于表达。

1、激发动机——想说。

“激发学生的动机、兴趣和追求的意向，加强教师与学生情感交流，是促进认知发展的支柱和动力”。长期以来，英语课堂只是教师的“讲坛”，学生习惯了做忠实听众。在听讲中，学生慢慢地丢失了说的欲望，说的能力、口语交际

的能力也就可想而知了。要真正解放学生的嘴巴，就要树立正确的英语教学观，淡化英语教师的表演欲，从兴趣、情感的激活入手，培养学生的表现欲。如课前可用一些活动来激发学生的学习兴趣。

2、创设氛围——敢说。

教师还要认识到：学生是处于发展中的人，是一个正在成长的过程，因而每个学生都是等待开垦的金矿，有着发展的可能和潜力。但要理解学生身上存在的不足，在课堂教学中要少一些批评，多一些表扬，把相信人人能成功进行口语交际的期望传达给每个学生。我一直用期待和信任的眼光看着他，并对他说：“Don't be nervous, be brave”。同时，我以适当的手势来引导他。最后，他终于完整的回答了问题。我不失时机地请全班同学以热烈的掌声鼓励：“Good! Good! Very good!”此后，每节课他都认真思考，积极发言，成绩提高了不少。教师的信任和肯定的态度会促进学生勇于思考，勇于探索。此外我还为学生准备了各种精美的奖品，奖励给有进步的或在竞赛中获胜的学生，这在很大程度上调动了学生的积极性，满足了学生的成就感，他们就更喜欢学英语、说英语了。

3、爱护学生——要说。

保护学生口语交际的自尊心、自信心至关重要。一是要在课堂上建立平等、信任、和谐的师生关系。教师要教态亲切自然，对教学充满激情，语态要丰富，更要注重体态语和微笑的表情，关注的眼神、一举手一投足都会创造和谐的氛围，激发学生愉快的情感，使他们乐于说英语。教师应放下“师道尊严”的架子，可以作为一个听众、朋友而不是一个威严的法官，与学生一起聊天、讨论，进行没有心灵距离的开放式的交流。此外教师还要认识并尊重学生作为一个人所应有的权利、尊严、个性特长、思维与说话方式，要给学生一种感觉：口语交际课是我们自己的，是轻松的、自主的、愉悦的。二是要处理好学生之间的关系，营造一个轻松的、积极的班级口语交际环境。学生之间的相互作用显然是不可忽视的教育因素。如果一个学生在说话时，其它学生冷眼旁观、窃窃私语甚至进行人身攻击，试问有几个学生能顺利、轻松地完成口语交际呢？可能他们连最后的一丝勇气都会消失。所以要鼓励学生学会交往，学会合作。既要学会清楚明白地表达自己的意思，也要学会倾听、补充和帮助，让融洽与合作的阳光普照每个学生的心灵。

英语教学的过程是一个连续的过程，各个阶段都有各自的任务。但教师不应站在某一角度去看待这门课程。而应以发展的眼光去进行教学，才能为学生提高英语交际能力打下坚实的基础。环境是要创造的，学习英语必须要有练习说的机会，这是学好口语的基础，我们教师在搞好课堂教学之余，还要努力挖掘课后的一大片练习空间，力争把中学生的英语教学再上一个新台阶。中学生学习英语，目前来说还不存在应试问题，所环境是要创造的，学习英语必须要有练习说的机会，这是学好口语的基础，我们教师在搞好课堂教学之余，还要努力挖掘课后的一大片练习空间，力争把中学生的英语教学再上一个新台阶。以让学生大胆开口说，把英语运用到实际生活中去，成了广大中学英语教师的首要问题，相信经过几年对教学方法的研究，对生活实践的探索，我们离会说一口流利的英语必定不远。

培养学生运用语言的能力和用英语获取信息的能力，如何提高学生的听说能力，尤其是口语能力，是小学英语教学中的一个主要问题。教师可从以下四方面着手：培养信心，让学生敢说英语；激发兴趣，让学生爱说英语；创设情景，

让学生多说英语。使学生初步具有用英语进行简单日常交流的能力这个新课标的教学目的。

Unit 4 Teaching Plan for Wildlife Protection

Speaking

Background Information	Students: Senior high school students, Grade 1 Lesson duration: 45 mins		
Teaching Objectives	By the end of the lesson, students should be able to: 1. Know the present situation of wildlife and talk about progress in saving endangered wildlife in China. 2. Realize the importance of protecting the endangered animals by listening practice. 3 Say something about endangered wildlife, and the importance of protecting wildlife. 5. Cultivate the awareness of protecting wildlife. Develop the ability of speaking, listening and improve the ability of communicating with others in English.		
Teaching contents	Book2 Unit 4 Wildlife Protection, Warming Up, Listening & Talking in WB		
Teaching aids	Blackboard, chalk, multimedia computer, pictures.		
Teaching Process	Part I	Warming Up	Time (13')
	Step 1	Bring 3-5 endangered animals' pictures to the class. Then teacher will describe the animal one by one and let the Ss to guess what animal it is. For example, "The first one is , it lives in China. It's black and white. It eats bamboo and moves by walking. ..."	3
	Step 2	Ask the question, "Now all these animals are in trouble. Who can tell me what the problem is? "	1
	Step 3	Ask the Ss to look at the chart and the information it shows. Let the Ss draw some conclusions from the chart by asking some questions. Make sure they give reasons for their answers. ●•Which animal has been most successfully	3

	<p>protected?</p> <ul style="list-style-type: none"> ●•Which animal needs the most protection now? ●•Which animal is the luckiest of the three? ●•Why are the reserve areas being used to protect the bamboo rather than the pandas? 	
Step 4	Let the Ss to think about the question in the textbook. “Do you know any other endangered wildlife in China that is being protected? Make a list.” They can brainstorm some ideas in pairs and then compare their ideas with another pair. Each group should make a list.	3

	Step 5	Ask each group to form a chart and fill the chart on Bb. Animal Problem What is being done How successful 2	3
	Part 2	Talking	Time (12')
	Step 1	Ask Ss in their groups of four to discuss what advice they would give to each of the worried letter writers.	5
	Step 2	Ask the Ss to put the ideas into a logical order ready to make a presentation to the class. <ul style="list-style-type: none"> ●•Name of the animal ●•Problem ●•Your advice 	3
	Step 3	Ask the Ss talk to their partner to show their opinions.	2
	Step 4	Ask some of Ss to express their presentation publicly.	2
	Part	Summary	Time (1')

	IV		
	Give a short summary to end the lesson.		1
	Part V	Homework	Time (1')
	Ask the Ss to look on the Internet for the WWF for a comprehensive list of endangered animals and what is being done to protect them.		1
Reflection	(to be written immediately after the lesson)		

作业标题：高中英语批判性阅读案例分析

作业要求：请各位学员提交一份有关高中英语批判性阅读案例的教学设计和 **PPT** 课件，并上传本学习平台。

人教版 Book 1 Unit 3 Travel Journal

Reading — Journey down the Mekong 教学设计

陵水中学 吴文潇

教材分析

本节阅读课是旅游日志“Journey down the Mekong”的第一部分“the dream and the plan”，描述两位主人公（王薇和王坤）如何从梦想到计划沿湄公河骑行。通过阅读，学生不仅能了解湄公河的基本概况、学习与旅游相关的词汇表达、训练相关阅读技能和思维能力，而且要初步学会如何制定旅行计划，引导学生在学习和生活中学习王薇和王坤姐弟俩坚定、乐观、团结协作等态度和价值观。

学情分析

高一年的学生对湄公河的基本知识不够了解，以及学习本篇课文的知识和语言储备不够。但由于本节课为游记，学生普遍对旅游话题感兴趣，容易激发他们的学习动机和兴趣。同时高一年的学生阅读技能和思维能力有待加强，在设计教学活动时有一定难度，但高一学生普遍具备良好的团体协作能力，能进行有效成功的交流合作讨论。

教学目标

本课后，学生能够

1. 了解湄公河的基本概况，如流经的国家、地貌等。
2. 学习一些与旅游及态度相关的词汇和表达法，如 transport, schedule, attitude, make up one's mind, determined 等。
3. 培养分析、归纳、推理、批判、发散思维等思维能力。
4. 学会如何制定旅行计划，并制定一个周末骑行游陵水景点的计划。
5. 更好地理解“凡事预则立，不预则废”，要为实现梦想提前作准备，学习王薇和王坤坚定、乐观、团结协作等态度和价值观。

教学重难点

1. 如何引导学生找出姐弟俩对此次旅行的不同态度并对此进行批判性阅读，进而通过讨论引导他们认识到团结协作的重要性。
2. 如何引导学生从文章中分析归纳并通过发散思维学会如何做好旅行计划。

教具：多媒体；学案；教材。

教学方法：任务型教学法，交际教学法。

教学过程

教学环节	教师活动	学生活动	设计意图
Step 1 Warming-up & Leading in (3m)	Introduce the film "Operation Mekong" (湄公河行动) and show some pictures of Mekong River.	Enjoy the pictures	电影导入话题。美景激发热情。
	Encourage the students to introduce the Mekong briefly and add some knowledge about it.	Watch the video carefully and look at the map to say something about the Mekong.	激活学生的背景知识，激发学生的阅读动机。
Step 2 Reading (9m)	Skimming: Guide students to skim the passage and find out the main idea of each paragraph.	Read the passage and find out the main idea of each paragraph.	找出段落大意，培养学生寻找关键句的能力。
	Scanning: Guide students to read the passage and answer the questions on the worksheet.	Read the passage and answer the questions.	1. 把握文章的表层信息。 2. 学生通过分析、归纳，从文中学习俩人在旅行前如何做计划。 3. 培养学生分析、归纳、推理等思维能力。

Step 3 Inquiring & Sharing (12m)	1. Guide students to read para 2 and discuss with partners to find out Wang Wei's and Wang Kun's attitudes towards the trip. 2. Lead the students to find out their different attitudes.	1. Read para 2 carefully and discuss with partners to find out Wang Wei's and Wang Kun's attitudes towards the trip. 2. Share their opinions with the classmates.	1. 深度阅读，分析姐弟俩对旅行的不同态度，为接下来的讨论作好铺垫。 2. 培养学生的分析、判断、推理和批判性思维能力。 3. 引导学生树立坚定、乐观等态度价值观。
	1. Guide students to discuss the question "who contributed more to the plan?" in groups. 2. Encourage students to express their opinions.	1. Discuss the question "who contributed more to the plan?" with group members. 2. Share their opinions with the classmates.	1. 小组探究，讨论姐弟俩谁对旅行的贡献更大。 2. 引导学生明白 argument=a reason/reasons+a conclusion。让学生初步进行一个小组讨论，形成组内观点，培养学生的批判性思维能力，了解作者写作意图。 3. 引导学生学会团结协作。
Step 4 Discussing & Expressing (12m)	Encourage students to brainstorm "what else should be considered before a trip?"	Brainstorm "what else should be considered before a trip?"	1. 头脑风暴活动，使学生进一步学习如何制定旅行计划。 2. 培养学生的发散思维。
	Guide students to make a plan to travel around Lingshui by bike this weekend.	Discuss with group members to make a plan to travel around Lingshui by bike this weekend.	1. 学生小组讨论，制定周末骑行游陵水计划。 2. 知识迁移，巩固实践本课所学知识、技能和情感态度价值观。
	Listen to students' presentation and make some comments.	Volunteer to present their trip plans and give their reasons.	锻炼口头表达能力，再次验证 argument=a reason/reasons+a conclusion，使自己的 argument 更具有说服力。通过与文本观点碰撞，融入个人的独到见解，形成批判性思维。
Step 5	Sum up the lesson with a new interpretation of	Listen to the teacher and take notes	结合课堂内容用四个词概括如果做好计划，锻炼批判性思维，进一步提高

Summary (3m)	"trip" --team, reflection, investigation, plan		学生的情感、态度和价值 观。
Step 6 Homework (1m)	Tell students the homework	Listen to what the teacher says carefully and write down the homework	课后讨论完善计划。锻炼 写作能力。
Blackboard design	<p style="text-align: center;">Unit 3 Journey down the Mekong</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> </div> <div style="font-size: 3em; margin-right: 10px;">}</div> <div style="text-align: left;"> <p>plan</p> <ul style="list-style-type: none"> transport partners route do researches budget accommodation </div> </div>		

老师评语

本课教学目标明确，教学环节流畅，教学意图清晰，批判性阅读案例特征能够体现出来。不足之处，作业布置要具体呈现。

评语时间：2018-03-06 23:30:34

优秀



研修日志选登

发布者：卢晓华

所属单位：北京师范大学万宁附属中学

发布时间：2018-02-15

如何建立良好的师生关系研修日志：

通过几个月的网上研修学习，我个人感觉在这次学习中收获很多，盘点收获，主要有以下几个方面：

- 1、要和学生建立良好的师生关系。

首先，教师要尊重、关心、信任学生。尊重、关心、信任学生，和学生友好相处是营造和谐课堂氛围的基础。在教学活动中，教师与学生在心理上形成一种稳定，持续的关系，不仅是在知识、能力上的交往，也是情感心灵上的沟通、交流，首要的是教师要对学生关心、信任、尊重。

2、要在课堂实践中提升自身价值

课堂是教师体现自身价值的主阵地，我认为应本着“一切为了学生，为了学生的一切”的理念，将自己的爱全身心地融入到学生中。今后的教学中，我将努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念”，力求让我的教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高语文教学质量。同时作为班主任的我深深懂得，教师的一言一行都影响着学生，都会对学生起着言传身教的作用。思想教育要常抓不懈，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

3、要不忘培养学生的自学能力

自学能力对学生来讲是必须拥有的能力，但在实际上多数同学仍然存在依赖的心理。因此，在教学中应不失时机地培养学生的自学能力，引导学生克服心理障碍，树立自信心，在学生取得点滴成绩时予以表扬，让他们觉得自己能行。在课堂上组织学生合作学习，让组内每一个人都能在相互启发、相互点拨的基础上发表自己的见解，每个人都能与大家分享思维成果，分享学习成果的体验和收获。这就离不开我们教师课前的精心设计，活动前的合理安排与适当的引导。这样，才有利于创设良好的学习氛围，调动学生的积极性和增添学生竞争向上的精神。

为了促进合作，教师需要帮助学生发展合作技能。课堂上有意识对学生进行合作训练。在小组合作过程中，教师要扮演小组角色，承担小组任务，同时有目的地在小组活动中示范合作技巧和协调教学活动，确保小组专注于学习目标，使小组成员在教师言传身教的带领下逐步学会合作的技能。

4、要不断学习，自觉走进新课程。

作为一个新时代的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完

善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这就要求我们教师要多听取学生和教师们的各种意见，并且自身不断地学习，再学习，不断开辟新教法，摒弃旧的教学方法，把先进的教学模式引入课堂。



如何指导学生进行有效的英语写作训练之我见

发布者：郑文菲 所属单位：儋州市第一中学 发布时间：2018-01-19

高中英语写作一直是许多老师头疼的问题，学生每写一次作文意味着老师至少要辛苦一整天，改得头晕脑涨后发给学生，学生看看分数丢在一旁，下次同样的错误照犯。这样的情况让我们不禁要问：我们是否在做无用功？所以，在这几年的高中英语教学中，我一直在探索反思：作为英语教师，我们是否该认真摸索出一种更有效地写作指导方法，让学生写有所获，写有所得，一次比一次进步，越写越好呢？

下面，我将介绍一些我认为行之有效的方法与大家共同探讨。

第一、要做好写前的充分准备。

不管哪一类作文，拿到题目的第一件事就是要审题，确定文章的人称和时态。尤其是时态，如果用错，将是“一着不慎，全盘皆输”的问题。在写作前，我常让学生思考该用什么时态。比如写日记，常用一般过去时，但在最后一段写个人感想时则常用一般现在时。又如介绍某次讨论或调查的结果时，虽然这件事已经过去，但讲述的是人们在现阶段的观点看法，还是要用一般现在时。而在写一份通知时，就多用到将来时。凡此种种，其实判断起来并不难，但难就难在学生是否养成习惯。学生有了这样的意识后，每次写作前会用一两分钟认真看题思考，就可以避免许多无谓的错误。

另外，在日常的写作训练，教师要给学生“搭梯子”，让他们可以“摘到更高的桃子”。也就是说，必要时给学生提供一些有用的词汇短语，让他们更容易下笔。举个例子，下面是我最近布置学生写作的一篇文章，题目要求如下：

假定你是李华，你的伦敦好友 Peter 非常喜欢中国文化，将在下月来中国学习汉语。他想提前向你了解一些中国的风俗文化。请根据以下提示给他写一封回信。要点如下：

1. 初次见面时和别人握手以示友好，避免过分身体接触，尤其是女性。

2. 和他人一起吃饭时不要用筷子指着别人。
3. 参加聚会时应按时到达，不要迟到；受到别人的邀请去参加聚会时应带礼物，以表示谢意。
4. 出门在外，注意交通要靠右行（和伦敦相反）。

注意：

1. 词数：100 词左右。
2. 可适当增加细节以使行文连贯。
3. 开头给出，但不计入总词数。

Dear Peter,

I'm very glad know you will come to China...

这道作文题没有给学生提供任何参考词汇，对于基础并不特别好的学生，如果就这样简单直接地布置他们开始动笔，效果肯定不佳。因此，在写作课上，我用了大约 10 分钟时间和同学们共同讨论了一些他们认为比较困难的英文表达：

customs and cultures 民俗文化

as a gesture of friendship 以示友好

excessive physical contact 过分的身体接触

point at 指着

express one's gratitude 以示谢意

keep on the right 靠右行

be opposite to 与……相反

有了上述词汇短语，学生感觉一下扫清了许多障碍，心里有底了，写起作文来会更容易下笔。对于那些词汇量小害怕写作文的同学，他们也会更愿意去尝试写作。这时观察学生的表情，你会发现许多同学的脸上的表情是愉悦的。不少学生用 25 分钟左右的时间在课堂上就完成了写作。当然，在写的过程中如果有必要，我还会给学生适当的个别指导。相信许多老师都有过学生作文老交不上来的体会，而现在学生们可以当堂完成并上交，而且非常迫切地让老师帮他们面批，想知道自己是否可以得一个好分数。这时，不管是学生还是教师，都会有一种成就感吧？

第二、教师要进行详细地批改，找出学生一些典型的错误。

我非常反对教师为了图省事，对学生的作文进行略改，最后在后面批个 A.B.C 的做法。这样，学生写一百

次作文也没有效果，因为他们不知道从哪里改进。我在每一次批改学生作文时，一定会在备课本上记录下一些我认为是非常典型的错误，然后在一下节点评课上逐一列举出来，让同学们共同纠错。

还是以上述作文题为例，经过对两个班学生作文的批改，我找出了大约 25 个较为普遍的错误，下面我列举其中最为典型的几个：

错误 1: You are arrive at a party on time.

点评：部分学生在写作时喜欢在每个谓语动词前加上 **be**，一定要改正这个坏习惯。

错误 2: You had better not late for the party.

点评：与错误 1 相反，形容作表语时则容易遗漏 **be**，这与用中文思维有关。

错误 3: Here are some suggests for you.

点评：词性的混用。经过多次讲评，这样的情况已有很大的改善，但仍不时有这样的错误出现，需要反复抓，抓反复。

错误 4: When you take part in a party, should arrive on time.

点评：主语的遗漏。如果用中文表达，这个句子可以说成“当你参加一个聚会，应该按时到达。”，可以省略第二个“你”，但在英语中则不能随意省略掉主语，原则上每个句子都应该有主谓（宾）完整的格式。

错误 5: When with other people have dinner, you shouldn't point at them with your chopsticks.

点评：生硬的逐词翻译。写作时要先想清楚每一个句子的主谓宾结构，再添加定状补成分。这个句子的主语是 **you**，谓语是 **have**，宾语是 **dinner**，再加上状语 **with other people**，所以正确的表达应该是：**When you have dinner with other people, you shouldn't...**

错误 6: You should take a gift, it expresses your gratitude.

点评：最简单的改正方法是把逗号改为句号，并把 **it** 的第一个字母改为大写，但把 **it** 改为 **which** 句子是否会更“高级”一些，更生动一些？呼之欲出的从句，用不到太可惜了！

错误 7: The following is give you some advice.

点评：按中文习惯，定语修饰限定部分，即“……的”这部分可以一股脑全部放在其所修饰的名词前面，但在英语中则行不通，尤其是动词原形不能做定语。当定语部分超过两个以上的词时，应该先说出被修饰的名词，再考虑定语部分的表达，可用从句，也可以非谓语形式。上述句子可以有以下两种表达：

The following is some advice which is given to you.

The following is some advice given to you.

错误 8: Following my suggestions, I' m sure you will have a good time in China.

点评: 已经有了使用非谓语动词写作的意识, 非常好! 但要考虑到主从句的逻辑主语要一致的问题。怎么改? 当然可以把 I' m sure 去掉, 但在 following 前加一个 you 会更显功底。

这样的作文点评方式往往能让同学们会心一笑, 让他们感到自己从中学到了有用的东西, 所以很受学生们的欢迎。另外, 我还要求每一位学生要有一本“好词佳句”本, 把老师平时所罗列的句子或一些好的表达记下来, 养成平时一点一滴积累的好习惯。

第三、要充分发挥范文的指导作用。

在学生写了作文、教师批改并进行点评后, 是否就大功告成了呢? 答案是否定的, 别忘了还有范文。我是这样要求学生的, 在听过老师点评后, 请他们认真阅读范文, 将自己的作文和范文进行比较, 看看同一种表达, 他们自己是怎么写的, 范文的表达是怎样的, 哪一个表达方法更生动。比如说“受到别人的邀请去参加聚会时应带份礼物, 以表示谢意。”这句话, 一般学生会这样表达:

When you are invited to a party, you should take a present to express your gratitude.

而参考范文是这样说的:

It is a good idea to take a present with you to express your gratitude when you are invited to party.

两者比较, 前者只是忠实地翻译中文, 而后者用到了形式主语, 孰优孰劣, 一目了然。经常这样做, 学生学会了思考, 一样的意思可以有不同的、更好的表达。

在阅读了范文后, 接下来我还会要求学生课后要把范文背诵下来。这时有人可能会问, 如何检验学生背诵的效果? 两个班级的学生至少上百人, 难道要逐个检查? 这当然不可能。所以我采取了让学生默写的方式, 既然能背了, 把它默下来, 更进一步加深了对整个作文的体裁、时态、一些好词好句的印象。另外又可以上交给教师批改, 节省了抽查学生背诵的时间。

最后, 要注重平时课堂教学中引导学生对词句的积累。

对于如何积累有用的词句, 教师一般都会要求学生多读多背, 平时要多积累, 课外多读一些好的文章。但这样的方法是否太“泛”了? 会不会让我们的学生无所适从, 不知从哪做起? 别忘了, 学生手中就有他们天天可以接触到的、从中可以读到很多好词好句的材料: 课本! 就地取材才是更省时更有效的办法。所以在平时每个单元阅读文的教学, 我都会把对好词佳句的发现与搜集渗入在其中。

比如在 Book6 Unit3 A healthy life 的第一篇阅读文 Advice from granddad 中, 我让同学们注意这样一个句子:

However, what I did know was that my girlfriend thought I smelt terrible.

整个句子并不觉得冗长复杂，但包含了一个主语从句，一个表语从句和一个宾语从句。同学们看了都觉得其实从句的表达并不是想像的那么难，自己完全可以去尝试运用。

又如在 Book6 Unit4 Global warming 的第二篇阅读文 What can we do about global warming 中，我要求学生记住文中最后一个句子：

Remember-your contribution counts!

这个句子能用在倡议书的写作中该多好！

再看看在 Book7 Unit3 Under the sea 的第二篇阅读文 A new dimension of life 中，我引导同学们发现了许多可以用在日记、游记中的佳句，例如：

I think every cell in my body woke up.

It was like discovering a whole new dimension of life.

What a wonderful, limitless world it was down there! And what a tiny spot I was in this enormous world!

而在 Book7 Unit5 Travelling abroad 中的第一篇阅读文中，我们可以读到这样一个句子：

“I had t learn how to use the phone, how to pay bus fare,...,”she said, laughing.

非谓语动词的运用信手拈来，多么地简洁而又生动！

这样的例子太多了，我在此就不一一列举。

就是这样在日常教学中不断地渗透积累，同学们对一些好词佳句和定语从句、名词性从句以及非谓语动词这些可以给整篇文章增加亮点的表达运用越来越得心应手，增强了他们提高写作水平的信心，也越来越爱上了英语这门功课。

综合上述几点，我对学生写作的指导方法可以概括如下：

写前有准备，写中有指导，写后有点评；要求学生对范文进行背诵和默写；平时教学中注重引导学生对好词佳句的积累。

总而言之，在高中的英语教学中，每一位教师要把写作训练真正落到了实处，让学生能有法可依，有章可循，逐渐培养出同学们对英语写作的兴趣，从而提高他们的英语实际运用能力，为他们的全面发展打下坚实的基础。



海南师范大学附属中学 李俐萍

2018-2022 年海南省中学省级骨干教师遴选资格网络培训给我们提供了一次非常难得的学习和提高平台，我非常荣幸担任高中英语一班的辅导老师，这对我本人来说是一次相互学习的机会。我们班总共有 15 名学员，来自海南省的各个中学。本次培训内容丰富，形式多样，理论和实践相结合，各个学员都非常认真地进行网络研修，经过 80 多天努力奋斗，共提交课程作业 60 份，研修日志 193 篇，校本研修成果 15 个，班级简报 4 份。在此衷心祝愿各位学员能够再接再厉，硕果累累，勇攀高峰。