

泗阳县乡村小学数学骨干教师培育站 活动简报（第十四期）

主办：宿迁市泗阳县乡村小学数学骨干教师培育站

导师：陈家梅 赵文超 丁爱平

成员：李金元 徐汉勇 金红彦 吕小红 李丽 胡敏 朱晓娟

许涵 刘雅青 王彩莲 袁晓娟 张慧 李彩婷 王玮

张红军 唐宝 程芳 戴慧玮 陈丹 谢中华 陈彬彬 曹翔

吴静 刘建中 王苏 周纬 黄婷婷 吴影 孙倩倩 朱泾霞



主体性课堂

带着主见进课堂

带着问题进课堂

用渴望的心态上课

用研究的心态上课

让教学饱含情感

让教学充满智慧

研修主题：**主体性课堂的构建与操作**

研修时间：**2016年11月25日**

研修形式：**观摩三节课堂+陈家梅讲座、赵文超点评+互动交流**

11月25日，泗阳乡村骨干教师培育站第十四次活动在泗阳裴圩小学举行。为了探讨小学数学课堂有效教学的策略，进一步提高课堂教学质量，提升乡村骨干教师数学专业素养，举行了此次小学数学课堂教学研讨活动。泗阳乡村骨干教师培育站全体成员参与本次活动。

环节一：三节课堂

1. 培育站学员陈彬彬（裴圩小学）——《因数和倍数》（五年级）

思考：正如陈校长和赵主任所说的那样，我们目前所展示的主体性课堂还只是简单的主体性课堂，我们的课堂还需要继续思考，我们每位老师我都要思考，如何真正的落实主体性课堂。正如仲广群老师所说，学习在本质上是学生自己的事情，精致的讲解无法代替学生亲自的实践。





2. 培育站学员戴慧玮（卢集小学）——《百分数认识》（六年级）

以学生为主体，并不是在喊口号，我们有没有蹲下身来和学生生站在一起，从小就被教育”要设身处地的为他人着想”，不把自己与学生放在同一处，怎样能做到想学生所想呢？



主持人陈家梅用她丰富的教学经验告诉我们，作为一名引导者应该怎样去构建主体性课堂，为我们今后的课堂教学指明了方向。要在情境处设置问题，要在重难点处设置问题，问题比较难的时候可以追问启发。课堂上一定要给时间让学生独立思考，我们要鼓励学生大胆的说出自己的看法，遇到分歧的时候可以讨论，可以在课堂上生生“对峙”。



3. 刘敏老师（泗阳双语实验学校）——《图形的认识》（一年级）

（一）、教法上。

1、结合了生活实际。教者通过展示长方体、正方体、圆柱体、球等实物和让学生用手摸一摸这些实物后，让学生说说自己的感受，然后从这些实物中提取出所要教学的图形。这种用“体”描“形”的方法引入，使学生感知了整体与部分的关系，也为以后认识长方体、正方体、圆柱体、球提供基础。

2、运用“自主合作、交流探究”方式。教者在教学长方形、正方形、三角形的认识时，让学生动手操作量一量，比一比长方形、正方形的对边的长度，从中认识图形。



(二) 学法上。

1、教者出示情景图让学生观察后说说图意并辨认各图形，哪些是长方形、正方形、三角形？这就调动了学生学习积极性和培养了学生思维能力、表达能力。

2、在检查学生掌握知识的反馈时：（1）教师采用学生最身边实物让学生辨认，如：问教室里哪些是长方形、正方形、三角形？这样使学生认识到知识来源于生活、应用于生活、服务于人类。

（2）让学生动手画、三角形，这不但加深了对知识的认识，而且培养学生的操作努力。

(三) 采用多种类型练习，加强知识的巩固。



环节二：

1. 主持人陈家梅讲座



老师在课堂中要注重问题的质量，确保学生思维的发展性，

语言要简洁、抑扬顿挫，追问要及时、注重问题的引导，缺乏思考处追问，在缺乏深处追问，在有歧义处追问，在闪光点处追问。让我们成为课堂的引导者，让课堂成为静思默想的课堂。

静是表面的，表面的静是为了学生思维的动！

2. 导师赵文超点评课

“学生能解决的就让学生去解决，你老师说那么多干嘛，不就是因数和倍数吗？学生自学，都会，你干嘛要去讲那么多”。其次，主体性课堂中提问的作用非常重要，这里面的提问主要指的是学生的提问，老师只是在学生提出的基础上或者学生出现问题的时候，老师可以适当的补充。提问也是一种学习，学生能提出问题，说明他对于这节课或者某个问题有思考，只有**通过不停地思考提问，才能真正的培养学生的探究精神和创新意识**。才能真正的落实主体性课堂。



环节三：互动交流



戴慧玮等老师：刚开始的时候孩子都是差不多的，为什么会优生与学困生、县城和乡村的孩子逐渐差距越来越大，这都是源自于我们教者思想上认识不清。把每一次的学习感受都应用到实际教学中，我想经过一段时间，我们也一定会进步的。



QQ交流

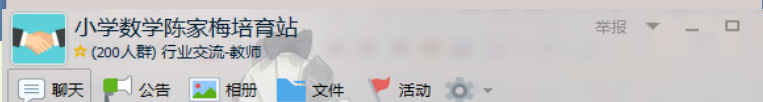


大興小学许涵(xuhan696050@163.com) 2016/11/26 17:01:05

概念课是教学当中不容易处理的课。《因数和倍数》《百分数的认识》《图形的认识》能很好地引导学生通过观察比较和想象，进一步认识其本质特征。言语上的几个词学生一下子表达出来，本身的出发点就是错误的，更应该从学生角度出发，启发式增长的主体性课堂的讲座，我有一些思考：一，尊重学生的认知规律，合理选择认知维度的限制，小学阶段对抽象难懂术语不好掌握。第二，在多样的活动中，把知识的抽象性和结构的严谨性，决定了学生形成数学概念过程的复杂性，怎样把数学转化为学生的认知结构，永远是数学教学的重要课题。戴老师的教学给了我们很好在学生会写百分数后，引导学生自己表达出百分数的意义。同时给学生提供了汇报思维使得原本粗糙不完善的认识得到修正，进而形成缜密而完善的数学认识，正如，在现实的生活当中常常见到的百分数，联系生活实际，效果好。从肤浅走向深刻，从片面到三，在丰富的想象活动中发展空间观念。刘敏老师的课堂很好的呈现了低年级儿童对童趣从“脚印出发”。这些认识的形通过操作手法实现，通过动手画、动脑筋想，利于儿童发展空间观念。另外，静思默想、生生对话的课堂，需要教师发挥自己的智慧，努力去实现！

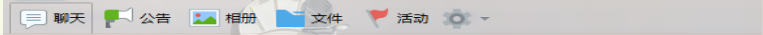
南刘集谢中华(714368424) 2016/11/26 17:38:40

《百分数的认识》整节课老师引导学生自主学习，把学生推到了主动探索的位置，自己去学，体现了学生个性化的学习。对于学生的发言能够给予恰当的评价，教师能



庄圩小学朱泽霞(2105806682) 2016/11/27 17:23:34

11月25日我们相聚于泗阳县裴圩小学，聆听了三位老师给我们精心准备的数学课。在这三节课上，都能反映出我们老师的思想在转变，真正的把主体性课堂落到实处。第一节课陈彬彬老师的《倍数与因数》我们感到数学课堂是静思默想的课堂，是学生主动探索知识的课堂。在戴慧玮老师的课堂上我们感受到了，对于概念性的知识不一定是老师告诉学生的，也可以由学生自己发现总结的。虽然学生在总结时有一定的难度，但是如果长期这样培养，孩子的这方面能力定会有所提高。在刘敏老师的课堂上，我们感受到了数学知识应该在生活经验以及操作实践中得到的，去在长方体、正方体、圆柱、三棱柱这些物体上留下了一个面就是我们学习的图形正方形、长方形.....然后让学生去找他们长什么样子，进一步让学生在头脑里找到这些图形的特点等。就是在猜图形那个环节中，我觉得老师可以更进一步，在猜对的同学，我们教师可以追问你是如何猜的？进一步巩固他图形的特征在学生头脑中的印象，还有孩子在猜长方形与正方形时出现了错误，而教师没有给予追问说明长方形与正方形的特征学生还是不太清楚的！可能是时间无限吧！第二个环节陈家梅校长就主体性课堂应该是什么样的进行了阐述并对三个教师的课堂进行了点评，让我们清楚在今后的课堂上应该注意什么？赵主任对三位教师的点评可以说很实在。他注意到课堂的每个小细节。他强调要想把主体性课堂落到实处必须注意每个细节，不能只是口号。希望今后陈校长和赵主任能对我们的课进行点评，让我们的课堂教学水平能有一定的提高

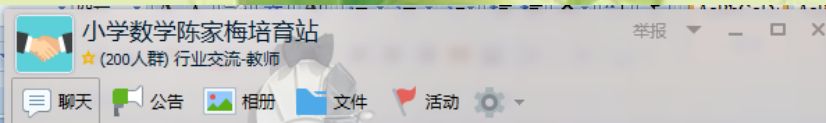


张家圩小学孙倩倩(247249453) 2016/11/26 22:49:47

陈老师在充分估计学生思维能力的基础上，运用已有的数学知识，让学生建立了“因数与倍数”的概念。如：课的开始，陈老师从操作活动把12个小正方形摆成不同的长方形引入，同时训练孩子的空间思维能力，在不动手操作的情况下，用一个简单的算式表达自己的思维过程。让学生说出不同的乘法算式，从而导出倍数和因数的概念。在概念的揭示过程中，让学生自主体验数与形的结合，进而形成因数与倍数的意义。如当得出 $2 \times 6 = 12$ 时，引导学生充分练说，“12是6的倍数，12也是2的倍数，6和2都是12的因数”，初步感受倍数和因数的意义是与乘法有联系的，表达的是自然数之间的关系；接着要求学生根据 $12 \times 1 = 12$ 、 $3 \times 4 = 12$ 说说哪一个数是哪一个数的倍数（或因数），在迁移中进一步认识倍数和因数的意义。

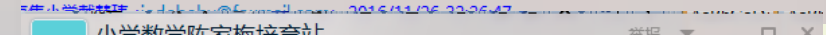
卢集小学戴慧玮(jadebaby@foxmail.com) 2016/11/26 23:12:39

11月15日，接到了陈校长的通知，让我准备一节课，围绕的主题是主体性课堂。由于去参加华东六省一市的数学教学观摩活动，直至19日晚才确定了课题。非常幸运地在23日课上结束后收到了赵文超主任和陈家梅校长非常宝贵的建议。使我对“主体性课堂”有了新的认识。这一次的锻炼令我收获良多。以学生为主体，并不是在喊口号，我们没有蹲下身来和学生站在一起，从小就“被教育”要设身处地的为他人着



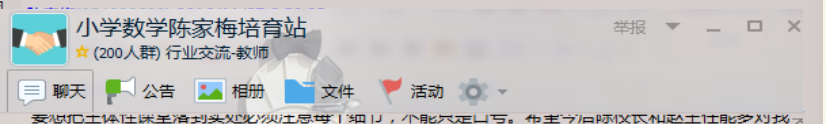
李口小学 张红军(755585673) 2016/11/26 22:26:15

周五学习了三节概念课，分别是《因数和倍数》《百分数的认识》《图形的认识》，三位教师都能很好地引导学生通过观察比较和想象，进一步揭示概念的特征。特别是《图形的认识》一课给我的感觉是：刘老师明确这节课的教学目标，抓住了教学内容的重点和难点进行教学。她的教学思路比较清晰，教法比较灵活，学法指导到位，效果也明显，达到了教学目的。选择富有儿童情趣的学习材料和活动内容，激发学生的学习兴趣，获得愉快的数学学习体验，巧妙地引导学生认识立体图形，既激发了学生学习兴趣，又使数学知识直观化、形象化、系统化。新授环节，在认识球、三棱柱、长方体、正方体四种立体图形的基础上，刘老师引导孩子认识圆、三角形、长方形、正方形这些平面图形。注重数学与生活的联系，当教师向学生发问：“你在教室中见到哪些物体的面是长方形、正方形和圆形的？”孩子们马上在教室中观察自己所见到的物体，并在这些物体上准确地找到了长方形和正方形、圆形，这一设计使孩子们充分体会到了数学在现实世界中有着广泛的应用。在练习环节刘敏老师设置了闯关游戏，通过找一找、猜一猜、围一围、数一数、拼一拼等活动，巩固了学生的认知，又发展了学生的合作，动手，猜想等能力，特别是猜一猜活动大大发展了学生空间观念。整节课真正做到了学生是学习的主体。



王集小学周伟(275414116) 2016/11/27 6:28:55

周五学习的三节课都是围绕主体性课堂打造的，让我更加了解何为主体性课堂。一、教师要走下讲台，多用商讨式的语气和学生讨论，学生要更多的走上讲台，教师的退是为了让学生进。二、教室是安静的，但学生们的思维是不平静的。教师要精心设计一个大问题和若干个小问题，让学生们能带着问题先静思默想，而不会假安静。安静完了则应该是思维的爆发，小组互动，全班互动，很多重要的概念和特征学生们能先得到。



穿城小学胡敏(438641300) 2016/11/27 17:28:50

周五听了三位老师的课和陈校的讲座以及赵伟的点评，收获颇丰，让我对主体性课堂有了进一步的认识。学生主体性的凸显需要教师有效引导，教师课前的教学设计定位应准确，让问题引领学生的思维进程，多给学生独立思考的时间，独立思考不仅是合作的前提，也是个性化表达的基础，以学生已有的知识经验为基础，引导学生质疑，思辨，让学生与学生的智慧碰撞，此外，教师应多站在学生的角度来思考，弯下腰与学生平等对话，在细节处体现对学生的关爱。

拈花微笑之时(857054128) 2016/11/27 19:00:49

周五在裴小听了三节课，其中给我印象最深刻的是陈主任的因数和倍数，这节课上老师语言简洁精练，这是我平时最欠缺的，是我最需学习的地方。与此同时，因为教师语言的简洁精练，学生的主体性得到了充分的体现，新知由学生自主学习，规律由学生自己发现，结论由学生自己得出.....，当然这一切也离不开老师留给学生的“静思默想”空间，可见陈主任在这节课中的用心良苦！

爱小李金元(420679056) 2016/11/27 19:20:04

星期五在裴小听了三节课，从这三节课可以看出学生学得很有兴趣，他们的思维没有被限制，学生都是通过自己探究、动手操作、小组合作等形式来学习知识。几位教师也让学生去说、去总结，让

卷尾语

成员们用心在交流

时时刻刻分享者点点滴滴收获的快乐

共享着专家厚积薄发的思想

陶醉在感言幸福的海洋

相信我们一定会插上乡土的翅膀

飞向教学的远方

泗阳县乡村小学数学骨干教师培育站

