

泗阳县乡村小学数学骨干教师培育站

活动简报（第九期）

主办：宿迁市泗阳县乡村小学数学骨干教师培育站

导师：陈家梅 赵文超 丁爱平

成员：李金元 徐汉勇 金红彦 吕小红 李丽 胡敏 朱晓娟

许涵 刘雅青 王彩莲 袁晓娟 张慧 李彩婷 王玮

张红军 唐宝 程芳 戴慧玮 陈丹 谢中华 陈彬彬 曹翔

吴静 刘建中 王苏 周纬 黄婷婷 吴影 孙倩倩 朱泾霞



一路书香满径

我不曾到过海洋，
可我却曾嗅到过那咸湿的海风；
我不曾到过撒哈拉，
可我却见到那颗温柔的骆驼泪；
我不曾活在那个旧世纪，
可我却听到农奴愤怒的嘶吼；
我不曾环游世界，
可我却觉得世界在我心中……

研修主题：乡村小学数学骨干教师教育科研培训

研修时间：2016年9月27日

研修形式：县级微型课题选题沙龙+专题讲座+读书论坛

为了进一步贯彻落实江苏省培训中心《关于开展乡村骨干教师培育站建设工作的知道意见》和宿教师资（2016）004精神，加大乡村数学骨干教师教育科研的培养力度，提高乡村小学数学教师的科研水平，形成一支本土化的乡村学校骨干队伍。9月27日，泗阳乡村骨干教师培育站第九次活动在泗阳双语实验学校举行。本次活动研修的主题是“教师教育科研培训”，研修活动分“县级微型课题选题沙龙”、“专题讲座”和“读书论坛”三个环节。



一、县级微型课题选题沙龙

培育站的每位成员们经过前期听讲座、听优质课等大量的研讨交流学习，都对自己的课堂或者对学生学习等有些思考。成员们纷纷积极地把自己迫切想解决的问题写了下来，培育站站长陈家梅校长作了汇总，并特邀县教研室赵丽同志、王通同志给予我们课题申报的指导。



从一个个课题当中，可以发现成员们是做了大量的功课与深入的思考。可或多或少存在一些问题，如：

1. 课题名称不准确。如：课题名称用了疑问句等。
2. 课题切入点大，过于笼统。如：教师优秀品质。
3. 问题把握不够精准，课题过于局限。如：学困生的转化。

.....

赵丽同志指出：**发现问题比解决问题更重要。**有问题不可怕，我们要去不断地思考，去不断地揣摩。我们用了近2个小时的时间来研

究课题，是必要的，也是值得的。“课题是题眼”，是核心、是关键，把握了课题，也就把握了研究路径。

二、专题讲座——王通《教育科研课题研究的选题与申报》

通过第一个环节县级微型课题选题沙龙，各位老师对选题当中需要注意的问题、对所需解决问题的把握等有了大概的了解，但不够具体化、细致化。泗阳乡村小学数学骨干教师培育站站长陈家梅校长特邀县教研室王通主任给培育站全体成员带来一节精彩的、理论与实际相结合的讲座——《教育科研课题研究的选题与申报》。

首先，王通主任引入古代修建城楼的实例，阐述了研究价值和解决策略，给在座的教师们一种强烈的代入感。接着，王通主任系统地阐明县课题管理办法、从县到校再到个人的具体要求、结题的必备条件、研究的流程等内在要求。



从而，王通主任指出课题研究过程就是一个问题解决的过程。

1. 问题解决起始于一个问题的表述或已知初始情境（称为问题的“初始状态”）。
2. 根据问题的情境和已有的知识，必须为问题的解决而工作。
3. 当达到目的时，就进入了问题的“目标状态”。

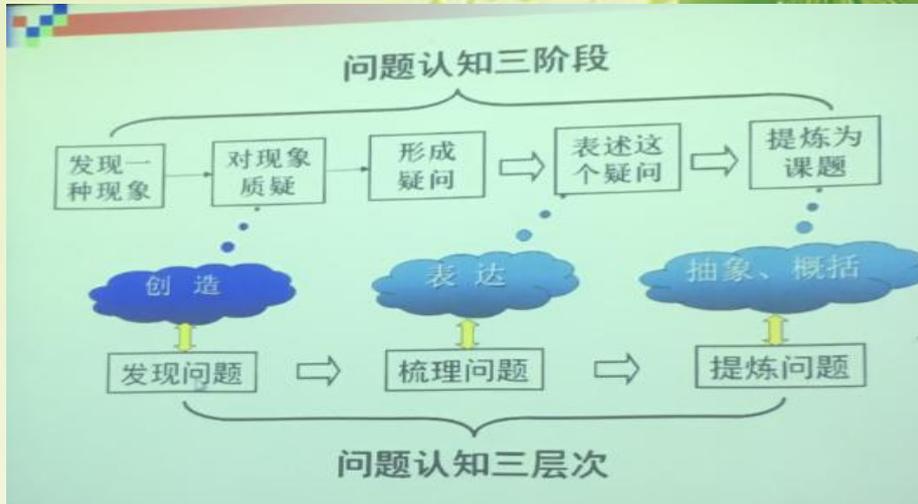
揭示：在从初始状态到目标状态的过程中，都经过了一定数量的“问题中间状态”。

接着，王通主任带我们学习了教育科学研究的基本认识，指出：

1. 教育科学研究是有目的的、有计划地用科学的方法对教育现象和教育实践进行系统地探索，揭示教育现象的本质和客观规律的认识活动和实践活动。
2. 课题，就是指我们要研究、解决的问题。
3. 教育科研课题是具有一定研究价值（教育实践价值和教育理论价值），又可操作的教育问题，或者说是可操作的教育科研问题。

4. 教育问题的可操作性——教育问题能体现出明确、集中、具体的研究对象、范围、目的、任务，甚至研究方法，根据教育科学课题可以按照一定的程序和要求开展教育科学研究活动。

然后，王通主任阐明了一个词语——“问题”。



关于问题的基本了解——问题，

是指“人在实践活动中感到或发现应当解决而暂时没有条件、或因疏忽而未解决的矛盾。”

问题是构成研究活动的核心因素，是推进科学前进的内在动因。问题来自研究者的询问、发问与追问。突出：**问题意识是一种重要的思维品质。**

接着，王通主任通过具体实例来**发现问题—梳理问题—提炼问题。**

发现问题：
 (1) 课堂上涉及到有关旧知识时，学生表情茫然，无法听懂。
 (2) 作业及习题中涉及到旧知识时，学生经常出错。
 (3) 单元测验可能考得不错，综合测验难得高分。

梳理问题：学习基础差

提炼问题：初二学生数学知识缺陷的调查
研究

阐明：

1. **发现问题**：研究者在本专业或感兴趣的相关领域，发现那些尚未解决（或未完全解决）并感兴趣的问题；

<p>2. 学生学习问题的具体事例</p> <p>例1. 具体表现： (1) 上课或作业时大脑经常开小差。 (2) 学习时东张西望，不能安静。</p> <p>存在问题：注意力不集中</p> <p>课题名称：培养小学生课堂专注能力的案例研究</p> <p>教学策略：？</p>	<p>例2. 具体表现： (1) 经常迟到或早退，对学习没有兴趣。 (2) 对成绩好坏持无所谓态度，从不主动与人讨论学习问题。 (3) 遇到难题就会退缩，不肯努力钻研。 (4) 学习目的不明确。</p> <p>存在问题：学习动力不足</p> <p>课题名称：中学生学习动力归因及教学策略研究</p> <p>教学策略：？</p>
--	---

2. **梳理问题**：研究者把发现的问题逻辑化，并从中梳理出具有科研价值的若干“科学问题”
3. **提炼问题**：研究者在“若干问题”中，提炼出能够解决的“科学选题”，这要求研究者具有一定的科学眼力。

然后，王通主任总结了发现问题的四大思维策略：

<p>例3. 具体表现：</p> <p>(1)教师或家长管得紧时学习十分努力，成绩较好，反之则不学习。</p> <p>(2)只喜欢上感兴趣的课，否则便开小差。</p> <p>(3)学习上怕吃苦，做事有始无终。</p> <p>存在问题：意志力薄弱</p> <p>课题名称：培养学生意志品质的提升路径</p> <p>实践研究</p> <p>教育策略：？</p>	<p>? 问题——教育科研（探寻）</p> <p>路径一：制订严格的管理制度。用严格的班级纪律进行约束。</p> <p>路径二：创设特定的教学情境。学习中设置一定障碍，有意识地锻炼学生克服困难的意志品质。</p> <p>路径三：建立良好的师生关系。加强师生之间的交流与沟通，教学生动有趣，使学生对学习内容有感兴趣，愿意学习。</p> <p>路径四：建设进取的班级文化。培养良好的班风、学风，使其受到环境的感染。</p> <p>! 效益——教学管理（落实）</p>
---	---

1. 怀疑的策略。
2. 变换思考角度的策略。
3. 类比与移植的策略。
4. 探究与体察的策略。

王通主任再通过这四大策略，结合典型案例，分析课题教育科研课题研究：

<p>原陈述：中学生的创造能力。</p> <p>再陈述：发散性思维的得分与学生特点的关系研究。</p> <p>问题的形式：初一、初二、初三年级学生的发散性思维得分与学习成绩的关系是什么？与阅读成绩的关系是什么？与数学成绩的关系是什么？与身体灵活性测量的关系是什么？</p>	<p>原陈述：教师课外指导的情况。</p> <p>再陈述：对A学校初中教师课外指导活动的调查。</p> <p>问题的形式：初中教师课外指导活动每周多少小时？占工作时间的比例？</p> <p>学生感受到的教师课外指导有什么作用？</p> <p>学生感受到的教师课外指导需要哪些改进？</p> <p>教师认为自己应该为学生提供哪些指导？</p> <p>毕业班和非毕业班有什么差异？</p>
--	--

接下来，王通主任总结了提出研究问题的一般步骤：

确定研究对象→聚焦研究问题→定义重要概念→确定研究内容→其他。

然后，王通主任通过自己的课题案列《基于动态生成的物理图景构建路径实证研究》介绍了课题名称的结构、课题核心概念及其界定、研究目标、研究内容（或子课题设计）与重点、研究

过程与方法、预期研究成果，突出课题名称要“准确”、“简洁”、“醒目”等，给在座的成员们提供了一些清晰的思路。

最后，培育站站长陈家梅校长对王通主任精彩的讲座给予了高度的评价。陈家梅校长指出：王通主任的讲座犹如一场“及时雨”，教育研究课题的选择至关重要，是课题研究的核心，研究方向要把关。王通主任系统化、理论化、实践化的研究，不仅给我们对教育科研一种本质上的思考，更对我们以后教育科研研究提供了理论性支撑。最后，陈家梅校长再次对县教研室赵丽主任、王通主任的指导表示由衷的感谢！

三、读书论坛：《静悄悄的革命》

“书籍永远是牵引人前行的那盏明灯。书中从没有黄金屋更没有颜如玉。书便是书，只有一行行或深奥或浅显的故事和道理。世间好物千千万万，可我唯愿你一路书香满径。”

《静悄悄的革命》，作为培育站暑期教师读物，培育站的每位成员都视若珍宝。有的成员读了三、四遍，有的在书籍上写下自己的感悟，还有的做了读书笔记。



这次的读书论坛，是在培育站站长陈家梅校长的主持下开展的，各位成员各抒己见，把自己的想法、体会和大家分享，再次学习了作者佐藤学的教育思想理念，大家受益匪浅。

书中精彩词语、句子、段落：

1. 支撑着我们每日的创意和创造性的是什么呢？我认为，是**给每个孩子学习的尊严、专注教材（学问）的发展性和我们自己的教育哲学**这三点。

2. 要**充分重视“开头”**，创造性教师的工作常是从“开头”展开的。学生在默默地、专心致志地投入操作的同时，在一种毫不需介意的轻松关系中互相帮助、互相学习、其状态真是好极了！

3. 教室里每个学生的表情、学习的姿态，看他们是否在持续学习。



4. “润泽的教室”，大家安心地、轻松自如地构筑着人与人之间的关系，构筑着一种基本的信赖关系，在这种关系中，即使耸耸肩膀，拿不出自己的意见来，每个人的存在也能够得到大家自觉的尊重，得到承认。

“大家安静，我即会心绪会地接的一个中学生的发言了。”
接着他补充道：“这样一来，我听到了在此之前没能听到的学生的话，且能用言语表达学生的想法由能感觉出来了。”
就这个发言有四五分钟。第一点是教师“倾听”的意义。倾听学生的发言，如果打一些垫词的话，好比是在和学生以精神沟通练习。把学生投过来的球准确地接住，我投的球即要不可你做什么。他的心情是很愉快的。学生投得很球或接了球如果也能准确地接住的话，学生后来就会奋起投出更好的球。这样的投球快感，我认为应当是教师与学生互动的根本。
——杨北命，倾听学生的话（玩转球球球球球）
然后，多数的教师只注意自己教学的进度，并没有去想准确地“接住”每个学生的发言，未能与那些核心“投球”的学生的思想产生共振。因此，说授课过程中学生的“投球”纷纷落地确实不夸张。还有更严重的是，有的教师自己没有接住球还让学生去替他们接，像这样的互动如果持续的话，那些投不好球、接球的学生就会觉得讨厌投球，甚至还会讨厌他们自己。结果，仅仅只有那些想先了解教师球球手球状况的学生，才会准确地准备好球的手势位置把球投过去。当然，明确地控制教学的进程是教师必要的工作。而在此之上，首先让教室里的“投球”成为愉快的事情，不是更加重要吗？再说进一步的话，不擅长接球的教师，应当专心一意地正面对学生，去接住他们的每一个球，重视他们的每一个球，而不只以为只有自己的教学计划上课才是上课。

5. “被动的能动性——应对”的第一要义是，在课堂上以慎重的、礼貌的、倾听的姿态面对每一个学生，倾听他们有声的和无声的语言。

6. “以学为中心的教学”，是活动的、合作的、反思的学习。从个体出发，经过与同伴的合作，再返回到个体的学习。

7. “服装剪裁”与“交响乐团”。尊重每个学生微妙的个别差异，洞察其差异之间互相学习的可能性。

.....

港尾语

成员们用心在交流

时时刻刻分享者点点滴滴收获的乐趣

共享着专家厚积薄发的思想

陶醉在感言幸福的海洋

相信我们一定会插上乡土的翅膀

飞向教学的远方

泗阳县乡村小学数学骨干教师培育站

