

泗阳县乡村小学数学骨干教师培育站 活动简报（第十七期）

主办：宿迁市泗阳县乡村小学数学骨干教师培育站

导师：陈家梅 赵文超 丁爱平

成员：李金元 徐汉勇 金红彦 吕小红 李丽 胡敏 朱晓娟

许涵 刘雅青 王彩莲 袁晓娟 张慧 李彩婷 王玮

张红军 唐宝 程芳 戴慧玮 陈丹 谢中华 陈彬彬 曹翔

吴静 刘建中 王苏 周纬 黄婷婷 吴影 孙倩倩 朱泾霞



一路书香满径

我不曾到过海洋，
可我却曾嗅到过那咸湿的海风；
我不曾到过撒哈拉，
可我却见到那颗温柔的骆驼泪；
我不曾活在那个旧世纪，
可我却听到农奴愤怒的嘶吼；
我不曾环游世界，
可我却觉得世界在我心中……

研修主题：主体性课堂教学研讨活动

研修时间：2016年12月19日

研修形式：课例展示+论坛+讲座+点评与互动交流

为了探讨小学数学课堂有效性教学策略，进一步提高课堂教学质量，提升乡村骨干教师数学专业素养。加大乡村数学骨干教师教育科研的培养力度，提高乡村小学数学教师的科研水平，经决定举行小学数学主体性课堂教学研讨活动。12月15日，泗阳乡村骨干教师培育站第十七次活动在泗阳双语实验学校举行。本次活动研修的主题是“主体性课堂教学研讨活动，研修活动内容包括四节课例展示、陈校长主持的论坛、赵文超主任主持的讲座等几个环节。泗阳乡村骨干教师培育站全体成员参与本次活动。



课例展示包括这样几节课：孙倩倩《用字母表示数》丁爱萍《加

法运算定律》论坛研讨，胡敏《分数的意义》程芳《认识几分之几》
赵文超主任《对课堂教学的再思考》



通过本次学习，让我们再一次深切的体会到主体性课堂构建的重点，四位老师用生动的课堂展示了学习的进步，对陈家梅校长的培训“说什么？在衔接处，在启发处，在补充处。教师的重复在哪里？在重点！给学生足够的静思默想的时间。”进行了内化和实现，能够做到把课堂交给学生，能够给予充足的思考时间，表达和总结的过程都是学生在完成，是主动构建知识的课堂。

孙倩倩老师的《用字母表示数》，通过具体的数字向用抽象的字母来表示，过渡自然，逐步渗透了代数思想，培养学生的符号感，为后面学习方程做好了铺垫。让学生说出自己的看法，并让其他学生进行适当的补充，由师生互动引导到生生互动。教师在教学中点拨、评价及时，语言恰当精彩。比如，学生在回答用字母表示戈轩年龄时说，

不管老师多大年龄，教师都比他大 20 岁，用 $b-20$ 表示学生的年龄。教师及时地给以评价，很清楚地说明了用字母表示数的意义以及师生年龄之间的关系。这时又进行适时的追问，老师 30 岁时，学生多大？老师 40 岁时，学生多大？老师 400 岁时，学生多大？引导学生发现 b 是有一定范围的。



《加法运算律》一课，丁老师从新课程标准的基本理念出发，围绕知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观的三维目标设计教学，精心设计每一个教学环节，课堂教学有条不紊，练习设计有梯度，体现了丁老师非常扎实的教学基本功，这是一节朴实、真实、高效的课，是值得我们平时借鉴的一堂好课。从一开始丁老师带领学生学习加法交换律时，采用不完全归纳法，让学生经历观察、发现、举例，验证、归纳总结出加法交换律这一数学发现的过程，通过参与学习活动总结这一学习方法，并将方法迁移到加法结合律。教师给学生提供机会，

让学生经历“由具体实例→学生个性化表达”的过程，鼓励学生自己写算式表示规律。这样的思维方式是对加法交换律的概括与提升。让学生体验用字母表达运算规律的简洁，容易记忆的优越性。练习的每一道题设计的比较合理，每一道习题深入钻研，对于重点题目重点分析，丰富学生的认知，整合两种运算律，进行推广应用，体会学习运算律的作用，可以进行简便运算，整个练习有层次型，有深度，扎实有效。



紧接着是陈家梅校长主持的论坛“主体性课堂的构建与实施”。经过学习交流讨论使我们对主体性课堂有了更深层的认识。“主体课堂”是以教师为主导、学生为主体，以提高课堂的效率和学生的学习能力，达到主体共生、共生并长。精髓就是“教会学生学习”，就是在老师引导和指导下，最大限度的地把课堂还给学生，发挥学生的主

体性、主动性和创造性，让学生自己的事情自己做，最通俗地说就是让学习、进步和成长“发生”在学生身上。主要使学生学会学习，鼓励学生积极主动地参与教学过程，勇于提出问题，主动探究，掌握学习的方法的过程。认识一、充分的课前自主学习是前提；1. 课前给学生预留足够时间进行课前自主学习。2. 充分利用小组的力量解决问题，首先求助同伴、再次提交老师解决，这样就更有针对性，极大的提高了效率。3. 做好充分的课前准备，多留时间让更多的同学来展示分享，使他们获得自信，产生对问题想要一探究竟的欲望。4. 因材施教、分层确定不同的学习目标。小组成员的学习程度不同，角色不同，承担的任务或达到的标准也有所不同。认识二、课上“以学定教、学教互动”是基础。根据学生预习的实际情况，以学定教，主要讲学生不会的、容易出错和学生想不到的内容。教师应少讲、少问、少板书，教师变“教”为“导”，学生变“听”为“学”，鼓励学生质疑展示、引导学生合作探究。

胡敏老师执教的《分数的意义》一课，是一节静思默想的课堂。分数的意义是一节概念课，在三年级的上册和下册学生已经对分数有初步的认识，本节课的重点是帮助学生理解单位“1”和分数单位，教师不应该只注重学生的语言表述，更应该关注于学生对分数单位的理解！让学生在理解的基础上概括表述。学生知道一个物体可以用自然数1表示，先引导学生想一想，还有什么也能用自然数1表示呢？学生可以想到一些苹果，一片森林，一个班级，甚至1厘米等等，也就是许多物体组成的一个整体都可以用“1”表示，这里的“1”内涵

变得丰富了，通常我们叫作单位“1”。先理解可以用自然数“1”表示，再抽象成单位“1”。为什么叫作单位“1”呢，这是人为创造的单位，重点是分数单位，分数单位是分数的计数单位，分数单位同自然数的计数单位本质上是一致的，由于分数单位是随着单位“1”；被平均分成的份数的变化而变化，不像自然数的计数单位那样固定，这就使得学生理解起来感到抽象。对本体性课堂的再认识，教师是教材的设计者，问题的设计者，课堂中教师的角色是引导者和启发者，课堂教学先求实，再求新，能够抓住教学内容的重点和核心，给学生静思默想的时间，也要引导学生说完整的话以及标准的数学语言，教师语言要精简，只说衔接语，问题，启发引导的语言以及评价语。学生是思考者，倾听者，表达者，也要有生生互动，通过教师的引导，学生实现“做、思、学”的三位一体，让学生经历数学形成的过程，理清知识内在的联系，切实掌握基础知识和基本技能。



程芳老师《认识一个物体的几分之几》，本节课教学认识几分之几和比较同分母分数的大小，这是在学生直观认识几分之一的基础上进行教学的。因此教材加强了几分之几和几分之一的联系，首先说明把每个东西平均分成若干份，这样的一份就是几分之一；然后指出几分之几是由几个几分之一组成的，使学生看到几分之几与几分之一的区别只是取的份数不同而已。在运用迁移方法的同时，教材同样通过学生的实际操作，形成几分之几的表象，加深对几分之几的理解。



最后，赵文超主任的讲座《对课堂教学的再思考》，给我们留下很深的思考，让我们深刻体会到了，作为一名数学教师，要进一步理解“数感”这个词，要注重课堂的数学性，学生的思考性，以及教师授课的过程性，在传授学生知识的过程中，要合理利用时间，也要舍得花费时间让学生去思考，去实践。比如：一年级教学多和少时，学

生早已能动手数出个数再去比较多或少，作为教师，对应思考的渗透是我们应该教的。

另外，作为数学教师在课堂上一定不能把数学给教“死”了。要让学生知其所以然。这就给我们在教材的运用，课堂环节的设计提出了要求。赵主任说“从生活中抽出数学，把数学应用到生活中。”让学生从生活中发现问题，为了解决这个问题开始了数学知识的学习，掌握了数学，再去解决问题，孩子们感受到数学是有用的，数学真神奇，从而激发学生学习主动性。学习了三位优秀教师的课堂展示，又听了六位出色同仁的数学见解以及专家的讲座，对照自己的课堂教学，我觉得存在以下几个方面的不足之处，并需要去改进与提升：

1、要不断加强自己的基本功训练，特别是课堂语言组织的能力，既能做到简洁明了，又能起到正确引导的作用。不重复问题，不重复学生的话，要在教学重点处重复。

2、要对每节课认真做好课前准备，这次听课活动中，教师都能采取不同的方式创设情景教学，既贴近生活又有创意，一是调节好课堂气氛，二是能吸引学生的注意力，只有集中的注意力才是学生学习的最佳状态。

3、不断改进自己的教学方式，在课堂中，既注重师生之间的交流、互动，更关注学生之间的合作、探究，让学生在探索、思考中学习，并对学生的汇报及时评价，尊重学生的答案，充分激发学生的学习兴趣。

4、多鼓励，多关注每一位学生，使学生课堂活动参与面大，争取让每一节课都充满活力，取得良好的教学效果。



QQ群——智慧火花的碰撞



港尾语

成员们用心在交流

时时刻刻分享者点点滴滴收获的乐趣

共享着专家厚积薄发的思想

陶醉在感言幸福的海洋

相信我们一定会插上多培的翅膀

飞向教学的远方

泗阳县乡村小学数学骨干教师培育站

